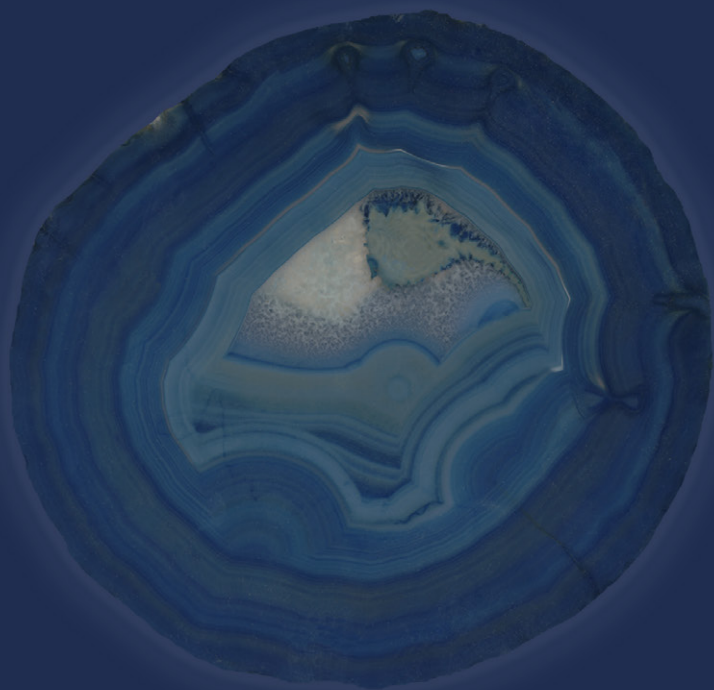
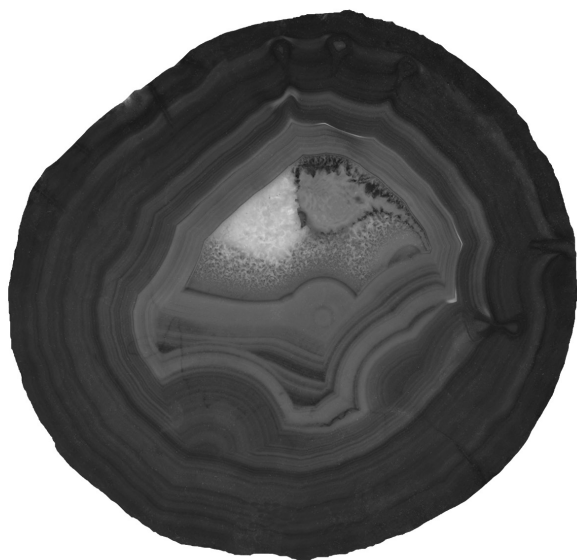


MISTERIO MÁGICO



José Tarrazó Durá

MISTERIO
MÁGICO



José Tarrazó Durá

MISTERIO

MAGICO

José Tarrazó Durá



Ex libris

EXORDIO

ALGUNAS CONSIDERACIONES

SOBRE MI PROPIA FILOSOFÍA

Todas las personas tenemos nuestra filosofía o modo de vida, con esta filosofía nos desarrollamos y con la maleta llena de pensamientos viajamos en cada vida; pero no es fácil viajar entre los matorrales de la sociedad que nos ha tocado compartir.

Apenas habrá ningún sistema filosófico que esté basado en la sencillez de la sabiduría, y es precisamente en la sencillez donde la filosofía toma cuerpo como la filosofía diaria, esa que sin demostrar nada ni pretender adoctrinar a nadie empieza a tomar forma en la sabiduría. *El simple secreto de la verdad es el origen de la filosofía humana y divina*; algunos sistemas filosóficos se alejan de la sencillez y se convierten en un galimatías de incomprensiones de los mortales.

Determinados sistemas filosóficos que escapan a la comprensión de muchas personas, privan de la esencia de lo que es la sencillez de la vida cotidiana; ¿qué es sino la filosofía? Estas son las pequeñas cosas que acontecen en las personas a diario y que están repletas de grandes y pequeñas verdades. Todos podemos ser filósofos si nuestra vida se vive con sencillez; pero tropezamos con personas pretenciosas y denostadores con muchos diplomas, pero con poca conciencia, estas personas intoxican a una parte de la sociedad y son un *modus vivendis*, pura basura, con mentes retorcidas.

Nuestros principios deben partir de la ética del pensamiento; debo citar el carácter propio de la filosofía que yo practico y no de aquella que he estudiado, llegando al fondo de las cosas, primero las más pequeñas, no dejando de seguirlas hasta el último momento, estas son la base de una filosofía sin filósofo; esto se efectúa de una forma natural.

Por esta razón se comprenderá algún día (naturalmente, mientras yo viva)

que el tratamiento del mismo asunto por cualquier filósofo anterior, lo mío parece trivial. Sin embargo, las personas que han leído mis libros y escritos no olvidarán esta escritura del siempre ahora que se basa en la sencillez de las cosas cotidianas, estas obras no morirán, pues tienen su origen en la intuición que está exenta de emocionalidades y de folclores que nada tienen que ver con la filosofía sencilla.

Son muchos los años que llevo escribiendo, investigando los distintos autores, que cada uno ha expresado lo mejor que tenía en su corazón, todos ellos me han enseñado su parte positiva, de todas las personas nos enseñamos algo, bien sea positivo o negativo, pero nos enseñamos y tenemos que librarnos de los denostadores que ven todas las cosas en negativo, a estas personas les llamaré desolladores de personas, y al mismo tiempo indiferentes estúpidos meapilas. Mas en general debo decir acerca de esta cuestión que toda gran verdad se manifiesta, antes que esta se descubra, pues todo presentimiento intuitivo es un presagio, una imagen im-

perfecta, como una niebla y un deseo ineficaz de comprenderla, precisamente porque las hipótesis que maquina nuestra mente son falsas.

Ahora bien, según esto, la expresión de mi filosofía nada tiene que ver con los filósofos de la antigüedad, ellos expresaron la filosofía que se necesitaba en su momento y en su época; su gran labor nos ha servido a nosotros como referencia o cimientos del desarrollo de una psicología más depurada para que podamos manejar la expresión de la literatura como entendimiento y mejoramiento de convivencia entre las personas. ¿Es esto posible? Lo sería si nuestro comportamiento estuviese basado en la ética y en el bien hacer...

El fundamento y suelo sobre el cual reposan todos nuestros conocimientos y ciencia, es lo indefinible; la expansión de la conciencia proviene de la filosofía de la sencillez, y lo inexplicable cae en el campo de la metafísica, que para muchas personas es un galimatías de difícil comprensión; bien sea narrativa como otro tipo de literatura debe de ser clara y de fácil comprensión para

todos; toda obra literaria tiene que ser transparente y de fácil asimilación...

El intelecto debe de estar al servicio de la humanidad Una, desde la voluntad del corazón.

José Tarrazó Durá



INTRODUCCIÓN

“Como es el corazón, así es la vida”.
(José Tarrazó Durá)

Estimados lectores y lectoras:

¿Han escuchado ustedes alguna vez el sonido de su corazón al latir? ¿Se han dado cuenta de la diferencia cuando este, en calma y sosegado, les habla de sus fortalezas, o cuando desde la irritación o el desánimo les habla de sus debilidades?

“Misterio mágico” es el sugerente y enigmático título que José Tarrazó ha elegido para esta obra, que me complace presentarles, en la que se recoge una selección de nuevos temas que, a buen seguro, van a mantener su atención bien despierta y van a evocar en ustedes nuevas sensaciones, pensamientos e ideaciones.

El misterio nos atrae, como seres humanos forma parte de nuestra esencia. Aun-

que la palabra viene del griego “*mysterion*”, y significa “*rito secreto o doctrina*”, usamos este término, generalmente, para describir lo que no entendemos, algo que desconcierta a nuestras mentes al no poder asimilarlo. ¿Cómo explicar la “*creación de la vida por la Madre Celeste*”; qué nos aporta “*La antigua sabiduría*”; qué encontramos al abrir “*La puerta de la LUZ*”; a dónde nos lleva “*La armonía individual*”; cómo podemos escuchar la “*Sinfonía de las hojas*”; o cuál es la magia de “*Las fuerzas invisibles*”...?

El calificativo de “*mágico*” (que por medios naturales obra efectos que parecen sobrenaturales) añade, además, una connotación diferente, nueva, trascendente.

Puedo afirmarles, creo que sin temor a equivocarme, que la magia existe. Me refiero a la magia de verdad no a la que nos muestran en un escenario; la magia sin truco. Esa magia que nos hace desarrollar nuestra percepción, nuestra atención, que nos hace ver lo que no se ve, lo importante. Y que tras esa visión, percibimos que algo ha cambiado en nosotros y en nuestras vidas.

La magia de Tarrazó nos acerca, con ese lenguaje preciso, sencillo y profundo al que nos tiene acostumbrados, a nuestras debilidades y fortalezas. Es la magia que se pro-

duce a través de su sencillez, de su cercanía, de su sabiduría.

En esta obra, no nos propone un misterioso enigma a resolver, sino que nos embarca en un viaje increíble, que nos introduce en las ideaciones más profundas que un ser humano puede plantearse: *“¿Cuántos misterios invaden nuestras vidas?... misterio de los misterios, donde las personas no llegamos a comprender, pues nuestras mentes están entretenidas en asuntos banales, haciendo disquisiciones de menor importancia de tal manera que se nos escapan...”*

Ciertamente, todos buscamos algo en nuestras vidas, continuamente, pues nuestras mentes están dispersas y en continua especulación, y hemos de aprender a caminar en el corazón y a mirar con los ojos de la bondad y de la buena voluntad aquello que buscamos.

¿Cómo recibir y afrontar, entonces, este nuevo libro de José Tarrazó?, ya que no se trata solo de leer. Para recibir algo escrito con el corazón hay que leerlo con los mismos ojos. Solo hay una manera, que el propio autor nos sugiere: *“... les invito a que la lectura sea pausada, tranquila y meditativa ... esta lectura sosegada nos alimenta el Alma y nos despierta el espíritu...”*

Tarrazó no escribe para que nuestras mentes se hinchen de conocimiento, sino que nos regala su integral visión del ser humano, como ser individual, y de la Humanidad como colectivo, con una especial manera de conectar con el lector. Los diferentes temas que plantea nos llevan de la mano a lo más profundo del corazón, con una invitación al crecimiento interno y a la confianza en los valores propios.

La sociedad actual, con sus continuas y extravagantes crisis, necesita de buenos lectores y lectoras, personas que interesadas en aprender, se atrevan a enriquecerse con este tipo de literatura. Hombres y mujeres con principios éticos, responsables de sus pensamientos, sentimientos y actos; conscientes del momento que nos ha tocado vivir, prácticos y con un gran sentido de humanidad, que rompan las cristalizaciones de formas caducas y creen nuevos modelos para las generaciones futuras.

Las sugerencias que Tarrazó nos propone bien pueden pasar desapercibidas o bien ser un estímulo que nos despierte del letargo y nos incite a nuestra transformación (*“¿cuántas oportunidades más necesitamos, para despertar cada día, y sentir que somos un instrumento al servicio de los demás?”*)


Despertar cada día... ser un instrumento al servicio de... es, en definitiva, establecer en nosotros la armonía individual: *“...Conducta para consigo mismo. Conducta para con nuestros semejantes. Conducta para con las leyes de la Naturaleza. Todas ellas van a desembocar en una perfección de la conciencia mediante el discernimiento de ideas más estables”*.

Somos, pues, nosotros quienes debemos discernir si poner en nuestra personal balanza interna lo que está armonizado o lo que chirría dentro de nuestro corazón. *“Así, quien sus verdades examina con la meditación y la experiencia, llegará a conocer el equilibrio, la paz y la armonía”*.

Me gustaría invitarles, para terminar, a que acepten la propuesta del autor para este cambio hacia unas formas esenciales de concebir la vida; a adoptar su innovador proceso de aprendizaje como algo natural, integral, continuo y permanente, y a poner en práctica este nuevo sentido atemporal de la ética hacia nosotros mismos y hacia los demás.

Ustedes tienen la palabra.

Amparo Cardona
(Psicóloga)



Esa luz que ciega sin resplandecer, en el Universo de lo incomprensible, con el poder de las múltiples energías mágicas.

MISTERIO MÁGICO

Cuando todo el Universo permanecía en sueño.
Tú eras mi amado.

El Alma del Espíritu Único e infinito, ha sido futuro en el presente.

La larga noche estaba en reposo: pero Tú estabas.

La mente Universal acompañada de huestes Angélicas, daban Luz, al Cosmos radiante. La larga noche estaba en calma...

Padre, Madre, Hijo y Espíritu Santo eran todo Uno. El Hijo no había despertado todavía para la nueva época, pero todo el Universo permanecía en vigilia.

El Padre y la Madre son principio de vida, raíz de todo cuanto tiene su Ser y estar.

Es el principio de un hálito en el Universo, expansivo y bello...

Alma, Espíritu y cuerpo llevan el Aliento Divino.

Siendo el movimiento de la Existencia Única, la que exhala un pensamiento del pasado, del presente, y el futuro en el Cosmos; la causa de la existencia se manifiesta, por sí misma, en cada una de las cosas, desde un átomo a las galaxias, es la creación del Todo...

Esa luz que ciega sin resplandecer, en el Universo de lo incomprensible, con el poder de las múltiples energías mágicas.

El espíritu Supremo que mueve la gran conciencia de todas las cosas, eso es Él...

El hálito de la existencia Una, es el aspecto espiritual de los elementos del Eterno único; vehículo contenedor del espacio sin dimensiones, movimiento perpetuo del creado Firmamento...

El Rayo de las tinieblas eternas, se convierte en ser emitido, en chispa de luz resplandeciente de vida, germen del huevo celeste.

La Madre y el fuego, el agua y el éter, el Padre y el átomo, la luz y la vida con su esplendente hermosura.

Por eso eres tú mi amado...

La flor del Loto, la vida de los seres humanos, la del Cosmos, la de los mundos

desconocidos, siempre vibrantes y llenos de plenitud...

La vida que se manifiesta desde la cúspide, desde lo inalcanzable para convertirse en una esencia universal fundida por el Padre y la Madre. Por eso tú eres mi amado...

La Madre es día y noche, agua del espacio. Matriz del Universo, Aurora del siempre ahora, huevo Virginal de todo lo creado, raíz inmaculada del poder Divino.

Él brilla como el Sol. Él es resplandeciente. Su velo desplegado abarca todo lo creado en ese Firmamento sin orillas, custodiado por EL MISTERIO MÁGICO...

Soy esa Luz pura que da vida, o flujo magnético...

Soy el mensajero de la vida y de la muerte, soy el Padre-Madre, por eso eres Mi amado. *Mysterium Magnum*, de todas las cosas.

Es el fuego, el creador, la luz Sagrada. La esencia de nuestros Divinos antecesores. La llama del Alma de todas las cosas.

Soy el Gran tejedor del Universo. La expansión y contracción del vasto horizonte, del vasto Océano sin orillas. Así eres mi amado.

Luz sonora y silenciosa de la bóveda cósmica. Arquitecto de la perfección. Tú allí estás.

Mi plegaria es tu plegaria, por eso solo confío en mi amado, cantando este salmo de esperanza, de alegría y de PAZ.

Cantemos todos al Universo. Cantemos. Cantemos y todos unidos gocemos de la vida y del amor...

MITOLOGÍA DE LA SERPIENTE

Determinados estudiosos han buceado desde tiempos remotos sobre el presente tema en las culturas ancestrales de los pueblos y continentes acerca del significado de la serpiente: pero nuestra ignorancia, no nos ha permitido profundizar en tan apasionado tema, al que yo quiero dar unas pinceladas aclaratorias.

Bueno es que nos intereseamos por aquellas cosas que no sabemos, y podamos ilustrarnos con conocimiento de causa, para poder hablar y reflexionar como seres inteligentes y sensatos; pero al mismo tiempo investiguemos, comprobemos sobre no importa qué tema, y así podamos dar fe de aquello que pensamos y hablamos...

Documentarnos en nuestra vida es esencial. En la escuela de la vida, si la observamos, encontramos el gran libro de la Madre

Naturaleza que está a nuestra entera disposición. En las hojas de los árboles están grabadas innumerables pautas de conducta, en cada animal o insecto se halla un código genético del que tenemos que aprender, ¿acaso los individuos no somos parte de la Creación y de Dios?

“En las fuentes de la vida: serpiente, Alma libido. Viajando por el Camerún del sur hemos encontrado que los pigmeos, en su lenguaje de caza, representan la serpiente con un trazo sobre el suelo. Algunas inscripciones de la época paleolítica no tienen sin duda otra significación. Se puede decir que así se produce la serpiente a su expresión primera”. (André Virel)

Rápida como el relámpago, la serpiente visible surge siempre de una boca de sombra, falla o grieta, para escupir la muerte o la vida, antes de retornar a lo visible. O bien deja esta apariencia macho para hacerse hembra: se aduja, abraza, aprieta, ahoga, deglute, digiere y duerme...

Esta serpiente hembra es la invisible serpiente príncipe, que habita las profundas capas de la conciencia y las capas profundas de la tierra, es enigmática, secreta; uno no puede ver sus decisiones, repentinas como su metamorfosis.

Pero, ¿cuál es entonces esta cosa primordial sino la vida en su latencia? O, como dice Keyserlig, “*la capa de la vida más profunda*”. Es el depósito, el potencial, del que provienen todas las manifestaciones.

En el plano humano, es el doble símbolo del Alma y la del libido. La serpiente, escribe Barchelard, es uno de los arquetipos más importantes del Alma humana.

Pero en otro plano, existe la serpiente cósmica, desde el punto de vista macro cósmico, la *Kundalini* tiene por homóloga la serpiente *Ananta*, que encierra en sus anillos la base del eje del mundo.

“*El vivificador, inspirador: la serpiente médico y adivino*”. (D. De símbolos) Más que una voluntad de hegemonía del espíritu en detrimento de las fuerzas naturales, hay que ver aquí un afán por equilibrar estas dos fuerzas fundamentales del ser, impidiendo que una de ellas, la que no es compatible intente prevalecer sobre la otra.

La serpiente no es médico, es medicina: así debe ser comprendido el caduceo, cuyo bastón está hecho para ser cogido por la mano. El espíritu es el terapeuta que debe experimentarlo en primer lugar sobre sí mismo, para aprender a hacer uso de él en beneficio del cuerpo social, pero todo terapeuta sanará más y mejor con sus palabras

de amor y de comprensión que con la medicina.

Hipócrates fue llamado padre de la medicina, su sabiduría acompañada de su bondad y comprensión, su saber y conocimiento eran vastísimos, este prototipo de ser humano abrió las ventanas de la medicina y del humanismo.

Este documento es un sencillo esbozo sobre la mitología de la serpiente; este tema podría dar lugar a escribir un tratado. Investiguen y profundicen, y hallarán la sabiduría de la serpiente...

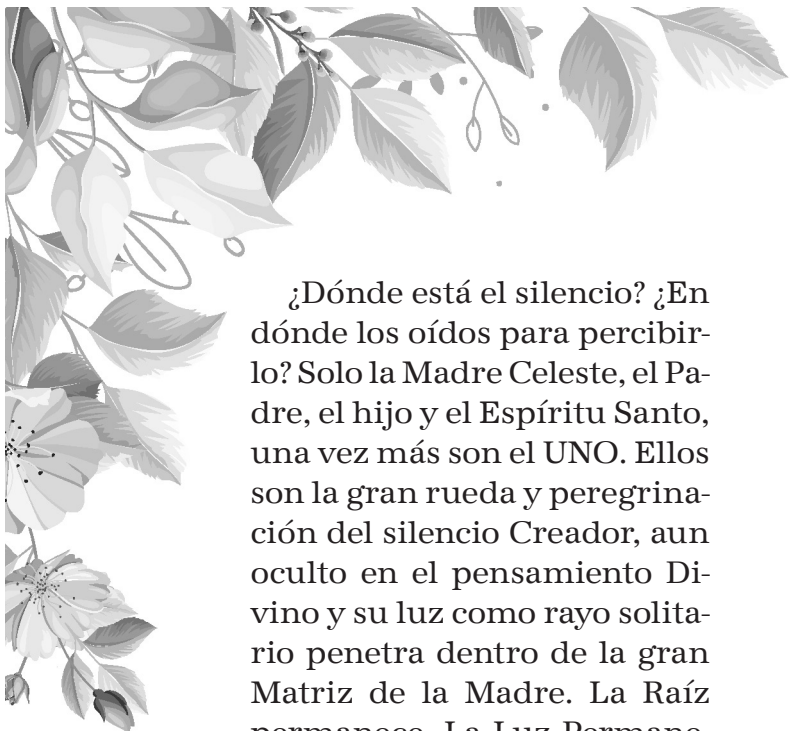
INVOCACIÓN A LA MADRE CELESTE

La Madre de misericordia y de conocimiento, es el mar de Luz sin orillas. Ella alumbró todo el Firmamento, fuente de toda la vida, ella es rueda de regeneración, creación y estabilidad.

Esa gran Madre que alimenta las aguas dormidas de la vida del Universo, oculto por el pensamiento Divino.

En la profundidad de su matriz crece en los abismos del Océano de todo lo creado, su cuerpo de fuego y de agua, se desarrollan el Padre y el hijo Radiantes, ellos brillan como mil Soles que alumbran toda la bóveda Celeste.

El agua de la Gran Madre es vida, para volver a sí misma al final del gran día, cuando el Universo de la vida preceda a las formas perfectas del átomo Celeste henchido de la luz radiante.



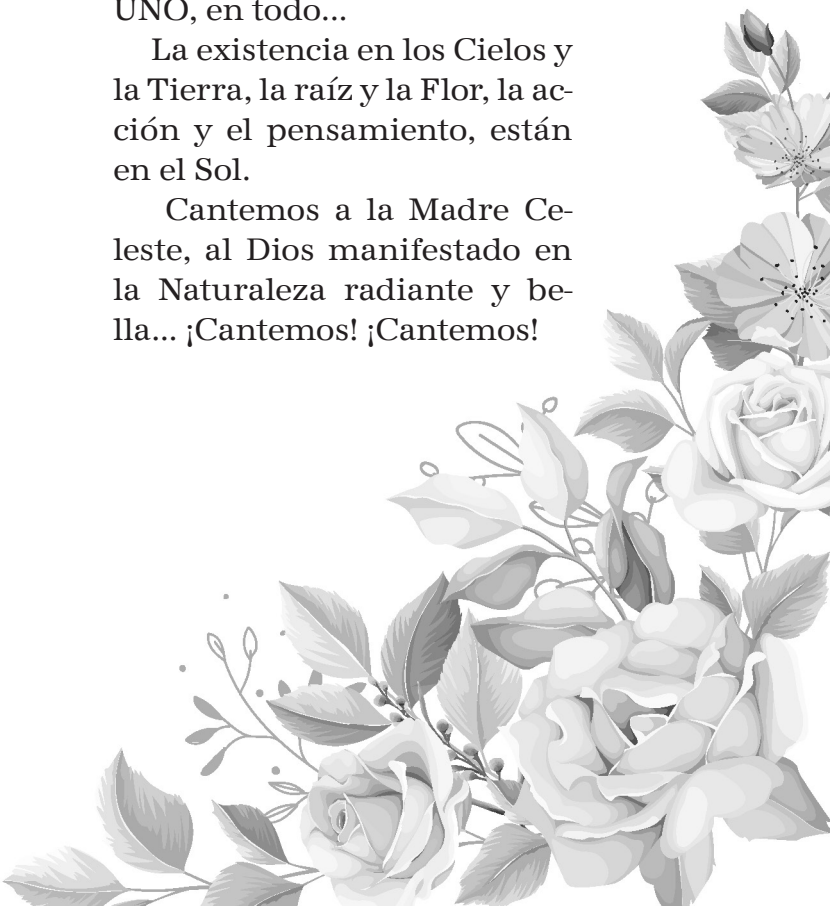
¿Dónde está el silencio? ¿En dónde los oídos para percibirlo? Solo la Madre Celeste, el Padre, el hijo y el Espíritu Santo, una vez más son el UNO. Ellos son la gran rueda y peregrinación del silencio Creador, aun oculto en el pensamiento Divino y su luz como rayo solitario penetra dentro de la gran Matriz de la Madre. La Raíz permanece, La Luz Permanece, el fuego y el Agua, brillan como el Sol alumbrando todo lo existente, mientras tanto la rueda de la creación gira incesantemente.

La palabra Sagrada de la Madre Celeste es armonía creadora, luz sin forma, éter invisible, color, vibración y geometría omniabarcante en toda la bóveda celeste.

La Creación de la vida por la Madre Celeste es tan continúa como la luz, nada la detiene ni la limita, el principio de la naturaleza Cósmica, o la Madre Celeste, consciente de su entidad son el conjunto del UNO, en todo...

La existencia en los Cielos y la Tierra, la raíz y la Flor, la acción y el pensamiento, están en el Sol.

Cantemos a la Madre Celeste, al Dios manifestado en la Naturaleza radiante y bella... ¡Cantemos! ¡Cantemos!



“No trates de vivir en el lujo ni de comer hasta hartarte. Sé esforzado en tu trabajo y cuidadoso con las palabras.”
(Confucio)

LA ANTIGUA SABIDURÍA

La sabiduría tiene su morada en el corazón de las personas sencillas, los grandes pensadores y sabios nunca hicieron ostentación de lo que sabían, estas personas practicaron mucho el silencio, pues este era su mejor manantial y su fuente de sabiduría...

A Pitágoras se le define, muy certeramente por cierto, como la lumbrera del mundo occidental, más propiamente podría decir, de la tradición sagrada de Grecia o de Europa primitiva. Pero son muchos los pensadores y filósofos que han practicado las enseñanzas que sembraron aquellas personas aplomadas y éticas que han dejado un reguero de luz, y es en la Antigua sabiduría donde encontramos esa luz que ilumina los corazones de quienes, atraídos por la coherencia de las cosas sencillas, están conti-

nuando esa labor profunda de aquellos que anduvieron antes que nosotros. ¿Seremos capaces de continuar nosotros esta labor?

No creamos que bastará, sin embargo, el acoger a esta insigne figura para nuestra elección, como lo fue Pitágoras, sus Versos Áureos eternamente presentes en la literatura, son un regalo de esa sabiduría Antigua del siempre ahora.

Así, tras muchas generaciones, pudo perdurar el espíritu de Crotona en todas las escuelas pitagóricas del mundo y en aquellas personas que han bebido de la savia de este pensador y filósofo, pero es ahora cuando algunas personas reconocen sus lecciones más profundas y que nos acompañan en este corto viaje de la vida.

Ojalá que estas líneas rindan la eficacia que corresponde al luminoso contenido de aquello que nos legó el gran Maestro Pitágoras y perdurará para siempre ahora en el espíritu de quienes bebemos en la Antigua sabiduría, como manantial puro y cristalino de una literatura siempre fresca y al mismo tiempo con muchas vitaminas. Si los frutos y las verduras alimentan nuestro cuerpo, estos maestros de la sabiduría Antigua alimentan nuestra Alma, para que esta sea bien alimentada la comida espiritual tiene que ser exquisita; los males escondi-

dos en el interior son, para decirlo con palabras de Crisóstomo, un gusano envenenado que devora cuerpo y Alma...

Pitágoras ha dado al método pedagógico de su escuela de Crotona el internado de enseñanza integral del mundo, las pruebas de entrenamiento y conocimientos recibidos en la escuela de la vida o santuarios de una pedagogía sencilla; con las experiencias vividas sería nuestra mejor escuela para comprender la Antigua sabiduría, la cual se basa en las pequeñas y sencillas verdades; que no están adornadas de florituras académicas...

Con este objeto, el alimento más profundo que se macera en el corazón de las personas es su línea de conducta en su vida cotidiana, pero usamos las mentiras para disfrazar nuestras máscaras que con tanta frecuencia solemos expresar, pero no dudemos, que la mona aunque se vista de seda, mona se queda; y esto es lo que nos pasa cuando queremos engañar a alguien, nos estamos haciendo un flaco favor, pues la sinceridad es el arte de vivir con plenitud y alegría.

Armónica y progresivamente, de acuerdo con el plan pedagógico de quienes enseñan, lo único que pretenden es impartir aquellas cosas que la naturaleza les ha dado que es mucho y bueno.

¿Qué nos aporta la Antigua sabiduría? Aquellas personas que en su vida dejaron sembrados los campos de un saber sencillo pero profundo, les han llamado clásicos, pero en todos los tiempos y edades las personas inquietas por mejorar la condición humana, se esfuerzan por crear en lo posible una armonía entre el pasado y el presente; esa labor pedagógica que todos necesitamos.

“Los clásicos contribuyen a esclarecer el laberinto de una sociedad con sobredosis de información y de mensajes contradictorios, donde a menudo, lo bello es feo y lo feo es bello, como cantaban las brujas que engañaron a Macbeth”. (555 Joyas de la Sabiduría.) Para andar por la vida necesitamos algunas cosas, pero sobre todo ser prácticos humildes, pero no tontos ni ingenuos, ser integrales en esta sociedad en la que nos ha tocado vivir, donde la tecnología nos prohíbe que pensemos por nuestra propia cuenta; yo creo que ahora más que nunca tenemos que tener un referente de esas enseñanzas prácticas pero al mismo tiempo profundas.

Las teorías si no van acompañadas de hechos fehacientes solamente son un bla, bla; pues por mucho que estudiemos en los libros y hagamos cursillos y másters, la realidad de la persona **tiene que ser la**

coherencia, cosa que en tantas ocasiones brilla por su ausencia; pero si nos paramos a reflexionar las personas vamos a lo más fácil, y usamos la ley del mínimo esfuerzo, no queremos complicarnos la vida; la comodidad psicológica nos tiene atrapados de todas, todas.

Existen expresiones de los grandes sabios tan lapidarias que hacen temblar a los ignorantes y a aquellos presuntuosos que creen saberlo todo; pero se dice en la sabiduría Antigua: Los sabios no se detienen en los jardines de recreo de los sentidos. Los sabios desoyen las halagadoras voces de la ilusión, de esta manera, beben de la fuente pura y cristalina de la Antigua sabiduría, manantial del siempre ahora, y esto nos conduce a tener una reserva de sapiencia.

Se podrían citar algunos personajes que han dejado sus semillas para que nosotros disfrutemos ahora de la sabiduría Antigua.

Homero.

Platón.

Marco Aurelio.

San Agustín.

Shakespeare.

Cervantes.

Estas personas son una pequeña muestra de las muchas que hay diseminadas en la geografía planetaria, la mayoría de ellos

estudiaron en la sabiduría Antigua; tiempo vendrá que también despertarán aquellos que denostan las enseñanzas éticas, no tendrán más que reconocer que las personas necesitamos beber de fuentes puras y cristalinas y estas se hallan en la filosofía del siempre ahora...

“Las meditaciones son un conjunto de pensamientos sobre la condición humana y el sentido de la vida desde posición estoica de Marco Aurelio, el emperador filósofo. El libro es breve y tan interesante como ameno”. (555 Joyas de la Sabiduría)

¿A qué personas les interesa la sabiduría Antigua? Necesitamos en estos momentos una pedagogía joven y al mismo tiempo fresca que enganche a los jóvenes estudiantes, y despierte las inquietudes internas de unos valores de acordes con la juventud que en estos momentos está desactivada y sin visos de futuro, pero para ello tendremos que colaborar, los padres, profesores y el sistema educativo.

Las palabras ‘Antigua sabiduría’ no son la mejor expresión para definir a la sabiduría, esta palabra ‘sabiduría’, es el conocimiento profundo de algunas materias. *“La esencia misma de la sabiduría se halla contenida en el No-Ser. La única sabiduría está en el sonido. Es el principio de todos los principios, la*

sabiduría misteriosa". (G.T. p, 669) De ahí, que la palabra Teosofía, provenga del griego Religión de la Sabiduría divina.

No es atrevido afirmar que la sociedad actual necesitamos de buenos lectores, de personas que inquietas por saber, se zambullan en ese gran océano de la literatura, en la que esta práctica sencilla pero al mismo tiempo asequible al entendimiento de todas las personas, nos lleve a enriquecernos en lo más profundo de nuestro corazón y abra las puertas del estado intuitivo, para así poder discernir entre lo positivo y lo negativo de nuestras vivencias como seres racionales y sencillos.

Si la Antigua sabiduría son los cimientos de un edificio, aprovechemos esas bases sólidas que sostienen el edificio de nuestra vida. Las ideas, como las personas y las instituciones, envejecen, pasan de moda cubiertas de polvo de la Historia y quedan sepultadas en el olvido; solamente la escritura del siempre ahora permanece para siempre en los anales o registros del éter y jamás desaparece...

Las personas tenemos que perfeccionarnos por medio de la introspección, adentrándonos en la voz del silencio donde la paz mora siempre, ¿pero por qué tenemos miedo a la paz y el silencio? Las personas

solemos ser muy ruidosas, **demasiado habladoras, nuestra mente está en continuo jolgorio recogiendo toda la basura que deambula en el espacio que nos rodea**, de esta manera se está perturbando el silencio del corazón y la paz del espíritu.

Pero, la Antigua sabiduría nos aconseja, que el ser superior conoce y respeta los mandatos del Cielo, y es consciente de lo que las energías superiores esperan de él.

Las personas que quieren progresar tendríamos que pensar que nos hallamos en la Academia platónica y en el Liceo de Aristóteles, de la Escuela de sabios sencillos, fundada por Confucio, de donde pueden salir aquellas personas capaces de gobernar e impartir justeza y equidad; pero en estos momentos las personas no están por esta labor, al no comulgar con la ética de la convivencia armónica, los valores de progreso global no se darán si no reconducimos nuestros pensamientos en una parte de positividad y desechamos esas teorías aprendidas por los libros que son muy bonitas pero poco prácticas y de nula responsabilidad.

Permítanme añadir aquellas frases de Marco Aurelio, cuando expresa lo que sigue: *“Nada puede impedirte ser justo, tener grandeza de ánimo, obrar con prudencia,*

pensar antes de obrar, no ser mentiroso, no perder la vergüenza, ser libre”, estas son las leyes de la Antigua sabiduría que pueden aplicarse en todo momento de la vida de los seres humanos.

Tenemos un montón de referencias y de exquisiteces, que son la levadura que fermenta en nuestros corazones la Sencillez de la Sabiduría; en uno de los párrafos de mi obra *La Sencillez de la Sabiduría* dice así: *“El campo necesita de los labradores; de aquellos curtidos hombres y mujeres que día tras día hacendosas, continúan esmerándose por hacer su trabajo de vital importancia para todos los que comemos los frutos más preciados que nos dan las tierras que con tanta generosidad alimentan a toda la humanidad...”*

La Antigua sabiduría de los hombres y mujeres de las tribus que viven apartados de aquellos que llaman civilizados; la civilización no se aprende en los colegios de pago, ni en las Universidades donde las teorías explotan a las personas con métodos piramidales para así amasar grandes cantidades de dinero, ¿pero dónde está el humanismo? Las relaciones entre seres que han dejado de practicar la afectividad están tan distantes con su frialdad que ni siquiera tienen tiempo para mirarse a los

ojos: cuando se practica **la indiferencia, los seres humanos hemos perdido el sentido del humanismo**; de ahí vienen muchos males y enfermedades, desavenencias y problemas psicológicos...

El pilar fundamental de la Antigua sabiduría es la sencillez, la humildad, y pasar desapercibidos, cosa poco frecuente en las personas, en la mayoría de los casos hacemos todo lo contrario, pero así nos van las cosas, cojas, repletas de grandes baches; esos problemas que nos acucian los hemos fabricado en nuestra mente, ese perol que hace mucho ruido y nos lleva a confundirnos tantas veces.

La Antigua sabiduría la protagonizan los grandes ideadores, que sumergidos en la profundidad de las cosas sencillas nos descubren que la vida contiene la sabiduría que nace desde el corazón de las personas que viven con humildad y sencillez; para ello se necesita un estado de conciencia amoroso, no ser presuntuoso, no tener envidia, ni ser celoso, amar a los demás con respeto y generosidad...

Si invocamos a Dios todopoderoso, y estamos dialogando con Él, vendrán los mejores dones de la providencia, pero si pasamos de Él y estamos ausentes de Su presencia, estamos huérfanos del Padre y

de la Madre Celestes, olvidamos lo principal en nuestras vidas, si solo nos ocupamos de lo material, **nuestro fracaso está anunciado**; lo humano y lo divino tienen que ir cogidos de la mano, los dos forman el UNO, y la vida de todos los seres es la unidad perfecta.

Aquellos seres que forjaron la sabiduría Antigua nos dejaron un legado para toda la ETERNIDAD, ¿qué hacemos nosotros para mantener e incrementar este legado tan importante en la presente sociedad? Desde Confucio, Aristóteles, Séneca, Marco Aurelio, Cervantes, y tantos otros ideadores diseminados por todo el mundo, han sembrado la Antigua sabiduría en los corazones de los seres sensatos.

Si Tomás Moro, en su época, se atrevió a exponer su obra *Utopía* que dice: “*Así la malvada codicia de unos pocos arrastrará a la ruina vuestra Isla a la que precisamente esa riqueza hacia afortunada,*”. La Antigua sabiduría es el caldo de cultivo desde donde las personas tenemos que crear el sentido de la vida y, con la ética de la convivencia, forjar los cimientos donde los seres humanos asentemos todos nuestros principios para caminar en la sociedad en la que nos ha tocado vivir.

“Muchos ignoran la literatura, otros muchos la desprecian; el bárbaro rechaza como duro todo lo que no sea absolutamente bárbaro; los sabelotodo desprecian por trivial cuanto no aparezca sembrado de vocablos insólitos”. (Utopía, Tomás Moro)

ABRIR EL CORAZÓN A LOS DEMÁS

El corazón es efectivamente el centro vital del ser humano, por esta razón se debe tomar como equilibrador de nuestra vida.

Pero los individuos estamos dominados por la mente, por las ideas académicas, siempre tan materializadas, y así miramos al ser humano como una máquina; pero los individuos somos algo más, estamos compuestos de millones de átomos con luz propia, en realidad somos luminarias de nuestro propio firmamento...

El corazón es la morada de Dios, somos la espiritualidad en ese centro el cual recibe las energías del astro Sol, además un firmamento musical donde confluyen todas las fuerzas para que amemos y nos dejemos querer.

Mi pregunta es muy sencilla: ¿si dialogásemos con nuestro corazón, evitaríamos la mayoría de nuestras enfermedades?

La luz del espíritu, la de la intuición intelectual, la de la revelación brilla en la caverna del corazón. Esta expresión la hallamos también en numerosos textos cristianos y orientales, así lo afirmaba san Agustín y los filósofos griegos y orientales.


En la escritura hieroglífica egipcia se representa el corazón dentro de un vaso, y efectivamente el corazón se relaciona con el santo Grial, y puesto que los individuos somos un cáliz o receptáculo del amor universal tenemos que abrirnos a los demás y conectar lo que somos con todas nuestras fuerzas, compartiendo y expansionándonos...

El corazón simboliza al ser interior, su vida afectiva, en todos los planos de manifestación, en todos los actos de nuestra vida, ¿pero cómo encauzar nuestras actitudes como seres humanos? En el corazón es donde se halla el principio creador de todos los individuos, este corazón es la forja donde fabricamos las herramientas que necesitamos y les damos el temple adecuado.

No es nada difícil encauzar nuestra vida a través de ese gran órgano, el corazón; pero los individuos que abortos por el munda-

nal bullicio de tantas tecnologías, no tenemos tiempo para escuchar las palabras del corazón; solemos hacerle más caso a la mente y esta nos engaña con mucha frecuencia.

Los nombres y los atributos Divinos constituyen la verdadera naturaleza del corazón: El corazón representa la presencia de Dios y del espíritu en cada persona...



Estas sugerencias pudieran ser un acicate que nos enganchase para nuestra transformación, ¿cuántas oportunidades más necesitamos, para despertar cada día, y sentir que somos un instrumento al servicio de los demás?

LA ARMONÍA INDIVIDUAL

El establecimiento de la armonía personal es uno de los primeros principios de la Naturaleza. Por lejos que llevemos la división del átomo, el ritmo preside a la armonía de los movimientos, las manifestaciones de los primeros reinos en la armonía de las formas y los colores están al alcance de todo el mundo.

El análisis químico nos enseña que los cuerpos están constituidos por proporciones exactas que permiten reconstruirlos reuniendo los mismos elementos en condiciones idénticas. ¿De dónde proviene la armonía de las proporciones?

No podemos dar un solo paso en la Naturaleza sin encontrar la armonía, y es normal que los seres humanos, que provenimos de la Naturaleza, tratemos de introducirnos en la misma, ya que de ella venimos, es más, al

ser polvo de las estrellas, nuestros átomos guardan una referencia cósmica...

Una de las primeras funciones de la armonía es el equilibrio. El examen de sí mismo y de nuestras condiciones de vida nos pone en presencia de una desarmonía constante. Sufrimientos físicos, dolores morales, desvaríos neuronales, sufrimientos del corazón, emocionalidades, grandes desequilibrios que nos hacen sufrir y que nos llevan a grandes quebraderos de cabeza...

Si investigamos el origen de tales desacuerdos se observa que la Naturaleza está compuesta de extremos, de puntos de vista que combaten sin cesar, conforme la ley de acción y reacción.

Evitar un desequilibrio demasiado violento precisa, pues, mantenerse en un término medio, que es una de las cualidades necesarias en todos los individuos...

Para vivir en paz consigo mismo es necesario, entonces, observar esta primera consecuencia de la armonía individual: **No dedicarse nunca al lado extremo de las ideas, y por desgracia algunas personas con pendularidad han desestimado la moderación y se han radicalizado, hasta desnaturalizarse y abrazar a unas ideas que se hallan más con los seres de la sombra que con los seres de la LUZ, cada uno**

daremos cuenta de nuestros pensamientos y obras.

En suma, el establecimiento de la Armonía en nosotros mismos necesita la introducción de las relaciones generales de la evolución: Conducta para consigo mismo. Conducta para con nuestros semejantes. Conducta para con las leyes de la Naturaleza. Todas ellas van a desembocar en una perfección de la **conciencia mediante el discernimiento de ideas más estables.**

El descubrimiento de los misterios de la vida se halla vinculado a la acción de la Naturaleza sobre sí misma. Para discernir las razones que han determinado la aparición de la vida, su evolución en las formas, su perfección y su liberarse definitivo en la conciencia de los principios del Universo, precisa identificarse con la armonía, con las leyes del orden que rige la Evolución.

Hay que pulsar progresivamente todos los acordes que constituyen la personalidad humana. Así se aprende a vibrar de una manera más íntima con la Madre Naturaleza.

La Conciencia empieza a caer en la cuenta de que existen bienes imperecederos, tratemos entonces de adquirir esos bienes, que son los que nos hacen crecer en el proceso de nuestra evolución, y que nuestro conocimiento esté dispuesto al servicio de una

sociedad, más sana y ética; pero para eso tenemos que empezar desde ya a cambiar, no de boquilla, sino de hechos palpables, sencillos y sin ninguna clase de hipocresías, de corazón...

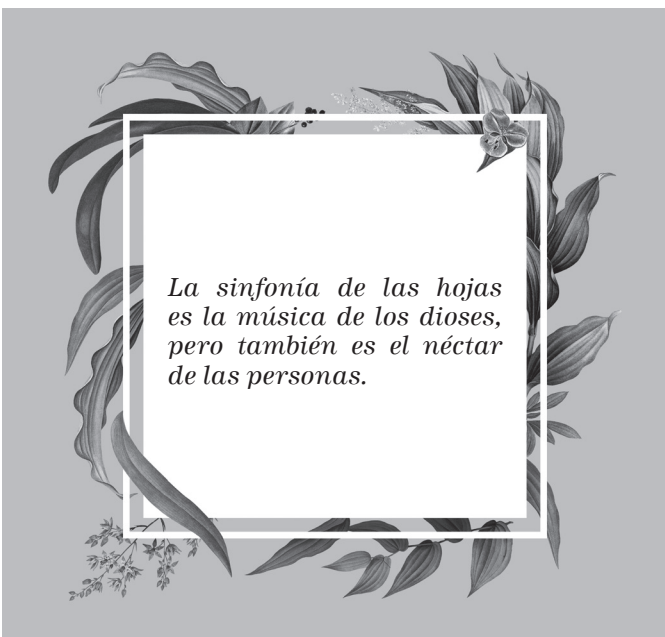

Si el trabajo que hacemos tiene los requisitos que conlleva la armonía, el mismo trabajo estará preñado de formas fructíferas que cambiarán la visión que tenemos ahora.

Estas sugerencias pudieran ser un acicate que nos enganchase para nuestra transformación, ¿cuántas oportunidades más necesitamos, para despertar cada día, y sentir que somos un instrumento al servicio de los demás?

Podemos ser indiferentes, o replantearnos con las herramientas que tenemos un gran trabajo que podemos realizar, a la medida de nuestras posibilidades, que son muchas, solo necesitamos esforzarnos hacia la humanidad a través de la Buena Voluntad.

“El Dios que buscamos por doquier y que en parte alguna encontramos está en nosotros. Vivimos Su Vida, estamos contruidos por Su Energía. Su Amor abre en nuestras conciencias las posibilidades más bellas y verdaderas que ni hubiéramos osado soñar”.
(YRAM)

Si quieres que se tenga cierta tolerancia para con tus opiniones y creencias, no seas sectario para con los demás. Si buscas la amistad y la benevolencia no acumules en ti nada de odio, deseos celosos y envidiosos; cuando alguna persona te ofrece algo, sé generoso, esta semilla se multiplicará por mil; si no lo haces, te pierdes esta oportunidad, que no sabes si volverá...



*La sinfonía de las hojas
es la música de los dioses,
pero también es el néctar
de las personas.*

LA SINFONÍA DE LAS HOJAS

Allá por los campos preñados de verdes matorrales, de arboles hermosos, se adentraron dos niños, buscando el cantar de las hojas que cuando soplaba el viento, sus vibraciones eran una continua sinfonía, junto con el canto de los pájaros, creaban el gran canto de la naturaleza que nos deleita a todos los seres vivos, ¡qué gozada la nuestra escuchar el gran canto de las hojas!

Los niños con su inocencia y su curiosidad se adentraron en un gran bosque, con una gran variedad de árboles, plantas y arbustos, una variada vegetación propia de un bosque tan frondoso; los niños cautivados por el sonido atrayente de las hojas que no era otra cosa que la sinfonía de las hojas que por su magnetismo sonoro fascinaba a cuantos por allí pasaban; estos niños,



fueron cautivados por la sinfonía de las hojas que con su sublime magnetismo servían de imán cautivador.

Cada árbol con su estructura peculiar, con sus ramas torcidas y hojas asimétricas, eran las que le daban las notas para expresar esa sinfonía de la naturaleza; la luz de las estrellas acompañaba las notas musicales que eran las que desarrollaban esa sinfonía tan hermosa como encantadora que daba vida al bosque siempre vivo y lleno de felicidad, ¡habrá algo más hermoso que la naturaleza siempre vibrante!

La sinfonía de las hojas es la música de los dioses, pero también es el néctar de las personas; el remanso de todas las cosas que viven



en el bosque, bien sean insectos, reptiles, mamíferos, aves, en pocas palabras todo lo que tiene vida en la naturaleza necesita de la gran sinfonía de las hojas, estas se sustentan de esas notas sagradas del Universo, que con su armonía llenan el espacio con brillantes notas de alegría.

Cuando las personas pasean por los bosques, los árboles detectan su presencia y les obsequian con esa sinfonía que producen las hojas, dando la bienvenida para aquellos que visitan el bosque con fines pacíficos, mientras que aquellas personas que van con fines de agresividad, la sinfonía de las hojas chirría quejándose por las vibraciones de las personas que son de negatividad y destrucción, no olvidemos que las hojas son seres vivos y con una gran sensibilidad, yo digo que la gran orquesta de la naturaleza es un gran regalo que no hemos comprendido y tenemos que amarlo.

Si las personas nos diésemos cuenta que somos actores de esa naturaleza, intérpretes en el conjunto de esa sinfonía, nos sentiríamos con plenitud y gozo de ser músicos en la sinfonía de las hojas, ¡qué grande es ser actor y protagonista de la sinfonía de la vida!

Algo importante ocurre en la sinfonía de las hojas, y es la penetración de los rayos del Sol, estos rayos hacen vibrar las hojas de la naturaleza, su clorofila es la base de esa gran sinfonía que todos percibimos; el Sol como corazón del Planeta Tierra crea una simbiosis de continua sinfonía solar, esa rueda que generan las energías de esas notas esparcidas por los éteres son el néctar de los hombres y de los dioses, ¿qué seríamos las personas sin el néctar de la sinfonía de las hojas?

Si nos adentramos en los misterios de las vibraciones de las hojas, o magia planetaria, estamos inmersos de lleno en todo aquello que es naturaleza pura y viva; misterio de los misterios, donde las personas no llegamos a comprender, pues nuestras mentes están entretenidas en asuntos banales haciendo disquisiciones de menor importancia, de tal manera que se nos escapan las hermosas notas de la sinfonía de las hojas...

LAS FUERZAS INVISIBLES

Son muchas las energías que nos rodean; pero no las vemos, y ello nos hace dudar de las mismas; en muchas ocasiones no alcanzamos a explicarnos aquellas cosas que decimos que no tienen una explicación que comprenda nuestra mente, esta al ser limitada está fuera del alcance mental por ser invisible y esto decimos que es un misterio. ¿Pero existen tantos misterios que se nos escapan que vale la pena no pensar? Los principios naturales, son tan sutiles que están en ese lugar de la invisibilidad; Los Espíritus de la Naturaleza son a veces visibles a simple vista, pero solo pueden ser dominados por aquellos que controlan los elementos en los que estas entidades viven. Prácticamente toda la sabiduría oculta del mundo se basa en el conocimiento de los éteres y de sus poderes

como factores en el desenvolvimiento de las combinaciones de formas de las fuerzas invisibles. Los éteres en los cuerpos de los minerales, plantas, animales y el hombre, son bases de la diferenciación en estos reinos de la vida. Los investigadores modernos han llegado a algunas conclusiones a través de la ciencia cuántica y del poder que tienen las fuerzas invisibles en la naturaleza, fuerzas invisibles que operan en todas las cosas que tienen su ser y estar; son muchas las energías que no vemos, pero que están en continuo movimiento, estas energías compuestas por átomos, son la causa de las fuerzas evolutivas de un sistema en el que desconocemos sus secretos, mejor que desconozcamos esas energías, no las manipulemos las personas; si así fuese el desastre sería un hecho de calamidades...

El ascenso para entrar al sendero de la vida, y conocer las fuerzas invisibles, es una prueba que se halla dentro de las fuerzas invisibles que algún día conoceremos cuando estemos preparados en la vida de las energías que nos entornan y que desconocemos, ¿cuándo vivamos con el espíritu universal que es el néctar de donde venimos estaremos en la plenitud del ser completo? Lograr el poder de conocer los principios de la Madre Naturaleza o retorno de la plenitud del

ser cósmico, es una etapa que tenemos a lo largo de nuestra vida sagrada de cada individuo, como seres divinos y humanos.

Las formas mentales y elementales que generan las emociones, son una trampa que nos pone a prueba; todos los actos que vivimos son pruebas o asignaturas que tenemos que superar, de esta manera nos forjamos como seres útiles para crear una sociedad nueva y con principios diferentes a los que ahora nos han impuesto en esta sociedad piramidal donde todo se basa en la economía; ¿por qué no sembramos valores de equidad y justicia?

Así, como el Universo está lleno de chispas de la rueda de Dios que se desprenden de la rueda de los elementos que forman el gran conjunto del Universo, retorciéndose y girando dentro, en las galaxias cósmicas que dan un sentido al que no llegamos a comprender...

El infinito deseo de crear late dentro de cada ser; pero somos mediocres en avaricia, teóricos, que no solemos investigar, queremos que todas las cosas se nos den pensadas y que el esfuerzo lo hagan otros; eso se llama gandulería, o la ley del mínimo esfuerzo, o nula investigación, por esta razón no evolucionamos y estamos frustrados y disconformes.

Las fuerzas invisibles debieran ser nuestro gran archivo donde podemos encontrar todas las cosas que existen en el Universo, pero perdemos muchas oportunidades, nos perdemos la sabiduría del siempre ahora; cada momento de nuestra vida expresa las cualidades divinas de la Creación; existe en cada persona algo que llamaré la llama de la esperanza, que es una energía muy sutil y que nos lleva a practicar la voluntad...

Cada plano de la Naturaleza corresponde a cada uno de los vehículos de la persona; la evolución consiste en elevar el CENTRO DE CONCIENCIA de la vida, sucesivamente a otro superior, por la armonización gradual de la conciencia vibratoria. Esa fuerza invisible que se encuentra en la Naturaleza invisible, pero son tantas las fuerzas o energías que no vemos ni palpamos, porque no tenemos la sensibilidad que un día perdimos; nuestros cuerpos se han tornado cada vez más densos...

Los pensamientos son las emociones geométricas del cuerpo mental. Este cuerpo, que es el vehículo de la conciencia en el plano mental...

LA CONCIENCIA NOS DICE QUE ESTAMOS VIVOS

La prolongación de la conciencia nos dice en qué estado nos encontramos, si respiramos; nos dice si estamos contentos o tristes, y también si estamos logrando vivir una vida satisfactoria, tanto interna como externa.

Todo lo que está vivo es una muestra de la expresión elegante: la inteligencia de la Naturaleza es una prueba de las leyes Espirituales, ¿como actúan estas leyes es un primigenio misterio tan profundo como el mismo espíritu?

El verdadero éxito se mide por como hemos aprendido a crear juntos el Universo con eficacia, sin esfuerzo alguno. El esfuerzo mental desbarata la puesta en marcha, hay que tener las mentes en blanco, cosa ne-

cesaria para poder adentrarnos en los misterios más sencillos de la vida cotidiana, todo es tan sencillo y profundo como dejarnos llevar por la sencillez que nos envuelve la Madre Naturaleza...

“Los sabios orientales hablan de estar desapegados del resultado de nuestras acciones. Que es la sabiduría de la incertidumbre de los propósitos ocultos, estos siguen su propio curso”. (Deepak Chopra)

Cuando pensamos con demasiada frecuencia en las cosas impedimos que sucedan, por esta razón, al pensar, solemos hablar en demasía; tenemos que tener en cuenta que la primera ley espiritual es el Amor, origen de toda la Creación, y tu corazón es el primer órgano que late en el óvulo, en el feto materno y este se halla conectado al Universo, por esta razón la filosofía del corazón es todo armonía...

“Si contemplamos la Naturaleza como un todo, parece estar funcionando muy bien en su evolución hacia niveles más altos de conciencia, y parece que la Naturaleza puede manifestar sus intenciones sin necesidad de mucho estrés ni tensión”. (Anónimo)

Con nuestra voluntad de dar y recibir, hacemos que la abundancia de todo lo que el Universo tiene que ofrecer circule en nuestra vida...

UN MANANTIAL DE IDEAS

Las ideas de las personas acuden de algún lugar que le llamaré depósito de la intuición, allí podemos encontrar el vademécum de la gran riqueza de ese manantial inagotable; unas ideas son positivas y bellas las que llevan luz y armonía, las otras ideas de reproche son la negatividad constante, donde solamente se generan residuos sucios de actitudes de acritud.

En el manantial de ideas estas se adquieren por la inteligencia, las otras ideas negativas son residuos de insatisfacciones que no hemos transmutado adecuadamente y las manifestamos y vertimos sobre otras personas, por eso la importancia de la educación de las ideas y su correcta aplicación, pero nuestras neuronas se resisten al cambio y mantienen unas ideas fijas...

A las personas se nos enseña a que manejen muchas teclas, tantas como las que tiene un instrumento musical, y cuando dominamos el teclado, el instrumento suena a las mil maravillas, pues ser educandos en cualquier disciplina requiere constancia, tenacidad y propósito de perfección; es en ese momento cuando el maestro nos pide disciplina, estudio e investigación, pero para que las ideas vengan desde el manantial tenemos que seguir unas reglas y no salirnos de ellas.

Cada cual llevamos un espejo en el que podemos ver con claridad nuestros propios vicios, defectos, modales groseros y repugnantes, pero con frecuencia cerramos los sentidos, para no mirarnos en nuestro propio espejo. El manantial de ideas que producimos, unas son de carácter positivo, las otras son negativas, por esta razón estamos instalados en la mediocridad y solemos esquivar muchas cuestiones que son incómodas a nuestra rutina emocional, ¿verdad que somos muy cómodos y escapamos a todo aquello que nos cuesta?

Cuando las ideas sensatas fluyen como el agua pura y cristalina es que estamos pensando equilibradamente; por consiguiente, una tendencia habitual a someter tácitamente en el fuero interno a las ideaciones

útiles, propiciaría que nuestra sociedad sería un paraíso de las ideas cristalinas; por el contrario, en estos momentos, estamos viviendo de engaños y enchufismos políticos y corruptelas.

Un sistema de ideaciones creadas para pagar muchos impuestos y mantener a muchos golfos prepotentes que más que servir, amenazan en retrasar expedientes y ver si falta una coma, o el papel es satinado o de wáter; las ideaciones que no salgan de los políticos no tienen ninguna validez, los ciudadanos normales y corrientes solamente tenemos derecho a pagar, mirar y callar...

La sociedad actual está llena de grietas que hacen agua; todas las estructuras piramidales se están aprovechando para sacar pingües beneficios para unos cuantos, el resto de los humanos están condenados a morir de hambre, miseria y guerras; las ideaciones de los seres de las sombras están creando mucha miseria.

Desde mis escritos denuncio toda clase de maldad que oprima al ser humano, que lo hace cada vez más esclavo y pobre, pero, también pongo en consideración que todos tenemos una parte de culpa de esta situación que estamos pasando.

El trastorno de las ideas en nuestros días está originado por la vida que llevamos

las personas al dejarnos llevar por, lo que yo denomino, inestabilidad psicológica o diarrea mental, producida por las negatividades intencionadas que siembran expresamente para que nuestras mentes enfermen...

Los tiempos tormentosos requieren mentes serenas y positivas; si estas situaciones que estamos viviendo son el origen de una crisis mundial, la sociedad necesitamos de ideas diferentes, de reinventarnos para renovar ideas forma y así ser más felices en todos los aspectos de la convivencia entre las personas. *“Porque el sentimiento bienhechor de la superioridad es para el espíritu lo que el calor es para el cuerpo: cada cual se aproxima al individuo que le proporciona esa sensación de ideas que le hacen feliz”.* (Arthur Schopenhauer)

Tenemos que vitalizar las ideas, si no lo hacemos estas se desgastan, se convierten en formas gastadas y rutinarias, de ahí la pobreza del lenguaje que nos limita a muy pocas frases, a conversaciones pobres, mientras que la fuente de las ideas es inmensa y con mucha riqueza y elegancia; las vibraciones de las ideas provienen de la intuición que bien cultivada es un inmenso huerto o jardín del saber.

“Estudia no para saber algo más sino para saber algo mejor”. (Séneca) Los grandes pensadores con sus ideaciones le dieron forma al conjunto del entendimiento, el cual crea una simbiosis al dialogo entre las personas, de ahí que la diplomacia de las ideas sea el arte de resolver los conflictos entre los pueblos y las naciones, pero solamente la voluntad de los seres humanos es el principio y la puesta en práctica de resolver toda clase de tensiones, con las palabras de bondad. *“Guarda muy dentro de ti el tesoro de la bondad. Has de saber entregarlo sin titubeos, perderlo sin pesar y recibirlo sin bajeza”.* (George Sand)

En el fondo todas las personas tenemos ese manantial de ideas, pero si a esto aplicamos la sabiduría que sirve para moderar el impulso de los jóvenes, de consuelo para los mayores, de riqueza a los pobres y de ornato a los ricos y de moderación a las masas; las ideas claras son el camino, son la principal semilla de la eterna sabiduría, de aquella sabiduría que nos legaron los pensadores del pasado que están tan presentes ahora como lo estuvieron en su nacimiento...

La cortesía se funda en una convención tácita para no notar unos en otros la miseria moral e intelectual de la condición hu-

mana y para no echar en cara al otro aquellos trapos sucios, que es lo que hacen los políticos sin una formación ética; las ideas sucias solamente derraman bazofia y agresividad; las ideas tendrían que pasar por un alambique para ser purificadas y que solamente saliese la esencia pura y cristalina de estas ideas, ¿pero no es así?

Una de las asignaturas pendientes que tenemos la mayoría de las personas, es que las ideas están enfermas y desordenadas, de ahí que no sepamos crear un orden de prioridades en nuestra vida; *“cortesía, es prudencia: descortesía es, pues, necedad; crearse enemigos por grosería, querer saber más que el otro, no dejarlo hablar; hablar sin respetar a los demás, acaparando todo el tiempo y siendo tan impertinente como imprudente”*. (Del Libro de la sabiduría)

La cortesía es verdaderamente una ardua tarea, en cuanto nos impone testimonios de consideración para todos, siendo así que la mayoría no merecen ninguna cortesía, pero como la cortesía y la atención son el arte de la elegancia y queremos ser personas educadas tenemos que echar mano del manantial de las ideas bondadosas.

VIVIR CON LA LECCIÓN

Desde que nacemos vivimos con la Lección, esa Lección que cada día debiéramos de aprender, esta Lección nos cuesta mucho de aplicar en el cotidiano vivir; todos llevamos un gran depósito de teorías que no nos sirven para nada, estas ideas son mentales y al mismo tiempo vestidas de muchos miedos, no tenemos la voluntad de quedarnos desnudos; la ropa que son los pensamientos nos tiene prisioneros de nosotros mismos. Cuando estamos viviendo la Lección es una proyección de nuestra conciencia; pero ¿queda algo de esta Lección en el fondo de nuestro ser? Si quisiéramos podríamos disolver la página sólida, transformarla en nada, del modo siguiente: la página está hecha de papel, el papel se compone de moléculas, las moléculas son agrupaciones de átomos, los áto-

mos son haces de energía en el nivel cuántico. La información es solo conciencia que se ha hecho manifiesta de forma que puede almacenarse. ¿Verdad que podemos tener mucha información que necesitamos poner en práctica?

“En la vida mortal lo que nos limita en primer y en último lugar son los nombres, los rótulos y las definiciones”, (Deepak Chopra) Vivir la Lección con un estado de conciencia nos hace crecer y al mismo tiempo irradiamos desde nuestro interior aquello que tenemos de positivo, pero, ¿por qué nos alejamos de aquellas Lecciones que pueden ayudarnos? ¿Por qué somos tan esquivos con los que decimos que son nuestros amigos? *“La amistad es un Alma que habita en dos cuerpos; un corazón que habita en dos Almas”.* (Aristóteles)

La alquimia que llevamos dentro es el arte de la transformación, tal como nos lo han enseñado algunos Maestros, los secretos de la alquimia existen para transformar a los mortales de un estado de sufrimiento e ignorancia a un estado de ilustración y de gran felicidad, ¿sabemos aprovechar la Lección? ¿Sabemos aprovechar la felicidad con plenitud y sencillez?

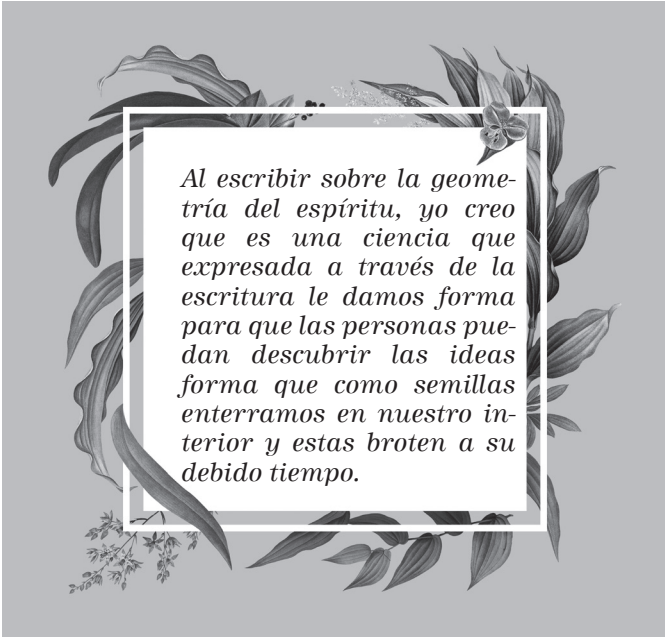
A pesar de las limitaciones que todos tenemos, una vez aceptas que eres flujo de la

vida y nada menos, la búsqueda de la perfección se convierte en una búsqueda más allá de lo infinito. Las cosas que son perfectas dentro de ti son esencia, el ser amor.

Las maravillas de esta alquimia no tiene límites; fabricamos ideaciones tan finas que son como la brisa que nos acaricia levemente y nos indica que la sensibilidad de nuestra piel percibe todo aquello que nos hace felices; hasta los pensamientos acarician nuestro ser. Ese fluir tiene lugar como transformación constante, y la alquimia de la existencia se extiende hacia todos los mundos y más allá de ellos.

“El orden humano está hecho de reglas. El orden del mago no tiene ninguna regla. Fluye con la naturaleza de la vida”. (El Camino de la Sabiduría, Deepak Chopra)

Estas breves líneas son una parte de vivir con la Lección. Mira tu corazón y atrévete con ella. Tú puedes y debes, pues tu capacidad es lo suficientemente amplia como para hacerlo...

A decorative floral wreath composed of various leaves and flowers, including what appears to be a lily, surrounding the central text box. The wreath is rendered in a light gray tone against a darker gray background.

Al escribir sobre la geometría del espíritu, yo creo que es una ciencia que expresada a través de la escritura le damos forma para que las personas puedan descubrir las ideas forma que como semillas enterramos en nuestro interior y estas broten a su debido tiempo.

LA MITOLOGÍA DE LA ESCRITURA

Puedo decir que los escritores hacen un buen uso de la mitología universal, esta es una fuente en la interpretación ético-psicológica; por esta razón a veces tenemos que leer entre líneas el espíritu del escritor que se deja ver de este modo en su obra literaria donde va plasmando esas ideas llenas del contenido donde el escritor ha depositado lo mejor de sí...

En el campo de la escritura, representa cada una de las funciones la psiquis y sus relaciones entre ellas expresan la vida intrapsíquica de las personas, repartida entre las tendencias a veces opuestas hacia la sublimación o hacia la perversión; esta clave de interpretación ha permitido a los distintos autores en literatura renovar la inteligencia de los **mitos**, entendidos como una dramaturgia de su vida interior.

La escritura no es ni más ni menos que la radiografía interna de cada escritor, por esta razón nadie puede expresar lo que no tiene en su corazón, y este es el faro que ilumina al que escribe; es respetable el estilo del que escribe, cada uno tiene unos conceptos de las cosas de la vida y los mitos, y sin darse cuenta este va desgranando esos mitos en lo que escribe; he visto en los mitos una representación de la vida pasada de los pueblos, su historia, con sus héroes y sus hazañas, sus creaciones representadas en cierto modo simbólicamente.

“Las palabras permiten hablar volublemente, se pronuncian sin necesidad de lo que el espíritu represente lo que expresan los sonidos. Se ha dicho que la palabra le fue dada al hombre para que pudiera disimular su pensamiento. Retengamos más bien el hecho de que el hombre habla para evitar el pensamiento: hablamos mucho para no decir nada”. (Oswaldo Wirth) La palabra que emitimos las personas tiene que ser sintética, métrica, precisa en aquello que queremos decir, el discurso que expresemos sea sencillo, lleno de humildad, si así lo hacemos, demostraremos que somos pensadores serios, que siempre se han negado a aturdir con los culebrones que hacen mucho ruido, pero que están vacíos de contenido serio.

La mitología es la gran reserva de los que **callados** expresan la sencilla sabiduría fundamentada en las cosas más simples, pero no por eso es que no sean la geometría filosfal: Platón al igual que otros ideadores siempre tuvieron presente que la geometría de la escritura como de la palabra removían energías transformadoras en la sociedad.

Al escribir sobre la geometría del espíritu, yo creo que es una ciencia que expresada a través de la escritura le damos forma para que las personas puedan descubrir las ideas forma que como semillas enterramos en nuestro interior y estas broten a su debido tiempo; la mitología que encontramos en la escritura son claves o signos compuestos de líneas como las figuras de la geometría.

“Es esforzándonos en dar un sentido a las figuras más simples que el espíritu puede elevarse a las concepciones fundamentales de la inteligencia humana. El espíritu se eleva así con plena independencia, y sin que nada le sea dictado, encuentra por sí mismo el sentido de su trazo o su fracismo poco complicado”.
(Oswald Wirth)

En la mitología, cualesquiera que sean los sistemas de interpretación, ayudan a percibir una dimensión de la realidad humana y demuestran en la obra las funciones simbólicas, la imaginación creadora de la persona

que es capaz de tener una lluvia de ideas, que venidas del espacio, sabe plasmar a través de la escritura todos los rasgos mitológicos que nos descubren muchos secretos importantísimos, pero para eso tenemos que ser investigadores humildes...

No olvidemos que existe un alfabeto secreto, formado por signos que determinan los nombres mitológicos que son claves para poder adentrarnos en ese mundo de la mitología, con un gran espacio de posibilidades en la investigación de energías que tenemos a nuestro alcance si las sabemos interpretar...

Pero las palabras solo existen para los profanos, **esta cuestión de las palabras es una demostración o carencia de que callados podemos transmitir muchas cosas**, ¿cuándo el silencio será nuestro aliado para profundizar en la mitología?

Para representar a la Unidad es más conveniente trazar una línea única cuyos extremos se juntan desapareciendo; quiero poner un ejemplo que ilustre la línea de la vida de no importe qué persona la realice, ¿verdad que, en nuestra vida no trazamos una línea, más bien trazamos muchas líneas inconexas quebradas por tantas inseguridades que forman un potaje o menestra?

Crear significa sacar de la nada. ¿Tenemos los seres humanos la luz creadora? Puesto

que las personas somos hijos de la luz, pero también tenemos sombras al ser polvo de las estrellas y parte del conjunto cósmico, pero cuando el espíritu no está armonizado el ser humano se precipita al abismo, por esta razón tenemos que educarnos en la continuidad de la conciencia, o educación axial...

“¿Cuál es, pues, el misterio de la Creación? ¿Cómo ha sido fecundada la esterilidad? Gráficamente la respuesta es fácil, y está dada por un punto marcado en el círculo, o esperma cósmico”. (Del Libro de la sabiduría)

Filósofos prudentes y seres pensantes que han trabajado equilibradamente, dejan sus huellas a través de la vida; han trazado los caminos por donde transitarán las futuras generaciones que ávidas de cambios en la sociedad transformarán las maneras de vivir que ahora son rutinarias y llenas de prejuicios, producto de unas mentes obcecadas en aquello que se dice modernismo que no es otra cosa que unas ideas gastadas y llenas de herrumbre emocional, orquestado solo por intereses piramidales faltos de una conciencia ética y consistente.

La mitología que expreso en el presente documento a través de la escritura, visto de esta manera, el signo al que llamamos círculo, se relaciona con el gran agente primordial, que se opone a sí mismo para engendrar en pri-

mer lugar una forma progresivamente compacta; mucho nos falta por descubrir en la mitología y su interpretación, pero es nuestro deber estudiar, investigar que la vida está llena de conceptos sencillos que son mitos, estos son el plato cotidiano de las personas.

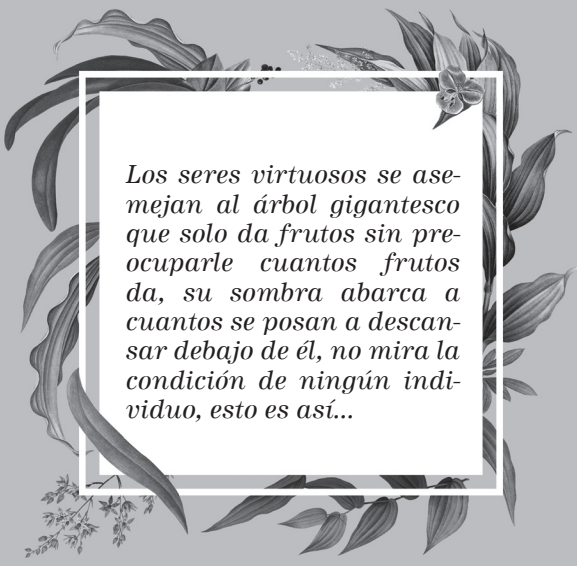
Estos agentes que el Creador nos ha facilitado los tenemos que descubrir y que nos sirvan como cosa práctica y no teórica, las teorías que no van acompañadas de cosas prácticas y sencillas son el fracaso de nuestras acciones cotidianas, y esto nos hace sufrir en nuestras carnes; solamente un espíritu abierto y exento de prejuicios educacionales **es la liberación de nuestro espíritu y el financiamiento de nuestra Alma...**

El conocimiento no se transmite ni por discursos ni por cursillos ni por escritos, sino por un estado meditativo; es necesario penetrar hasta el fondo y hallar la raíz de la mitología y descubrirla, pero para esto no existen métodos, solamente el **camino de la sencillez que llevamos desde que nacemos y que va acompañada con el Alma, nos descubre todas las cosas que necesitamos en la vida.**

¿DÓNDE COMIENZA Y TERMINA LA INSPIRACIÓN DIVINA EN LOS SERES HUMANOS?

«¡Oh, Agni! ¡Fuego sagrado! ¡Fuego purificador! Tú que duermes en el leño y subes en llamas brillantes sobre el altar, tú eres el corazón del sacrificio, el vuelo osado de la plegaria, la chispa escondida en todas las cosas y el ALMA gloriosa del Sol». (Himno védico)

«El Cielo es mi Padre, él me ha engendrado. Tengo por familia todo este acompañamiento celeste. Mi Madre es la gran Tierra. La parte más alta de su superficie es su matriz; allí el Padre fecunda el seno de aquélla, que es su esposa y su hija». L.R.H.

A decorative wreath of various leaves and flowers, including a prominent orchid-like flower, surrounds the central text box. The wreath is rendered in a dark gray tone against a lighter gray background.

Los seres virtuosos se asemejan al árbol gigantesco que solo da frutos sin preocuparle cuantos frutos da, su sombra abarca a cuantos se posan a descansar debajo de él, no mira la condición de ningún individuo, esto es así...

En los albores del nacimiento de los seres humanos y su desarrollo en su conciencia, van apareciendo en determinados lugares del Planeta personas que están inspiradas por un estado más adecuado al proceso evolutivo de la Divinidad.

Los historiadores le han llamado religión, filosofía, ética, o basta saber qué otros nombres. Lo bien cierto es que todo esto ha sido causa de terribles conflictos, guerras, dogmas y división entre los seres humanos, manipulación de las mentes que repletas de MIEDO, no han sabido discernir lo suficiente, como para poner orden en sus vidas; todo esto ha derivado en un batiburrillo mental impresionante.

Las religiones y creencias no son más que imaginaciones que se forman cuando no está presente la auténtica conciencia de Dios, en los corazones de los seres humanos.

No importa qué individuo, aunque siga trabajando en su oficio y lo ejecute con dignidad y ética, puede recibir la inspiración divina, sin ninguna pretensión, ni ostentación que diga que es más que otro, solo cuando se practique la verdad sencillamente, acuden determinadas revelaciones más exquisitas, las cuales pueden aportar un poco más de luz a los demás.

Dios nos ha dado a todos los seres huma-

nos la condición de AMAR; si esto es así, ¿por qué casi siempre estamos a la greña? Por esta razón yo me pregunto: ¿dónde comienza y termina la inspiración Divina en los seres humanos?

La palabra *veda* significa saber: pero saber y aplicar lo que se sabe, de modo que ese saber sea creativo, bello, pacífico y conciliador y al mismo tiempo silencioso.

El porvenir nos reserva muchas sorpresas, que serán las de encontrar en *Los Vedas* la definición de las fuerzas que se ocultan en la Madre Naturaleza, en los seres más sencillos que están naciendo por la necesidad de restituir un nuevo orden Mundial.

“Tú llevas en ti mismo un amigo sublime que no conoces. Porque Dios reside en el interior de todo hombre, pero pocos saben encontrarlo”. (Bhagavad Gita).

Recuerdo que un molinero miraba como daba vueltas la muela del molino, y llegó a la conclusión de que todas las cosas daban vueltas y que en cada vuelta nacía un nuevo día, una semana, un año, una estación, un amanecer, un ciclo, una nueva cosecha de trigo, y así podía vivir y que los demás también viviesen; vivir y dejar vivir, una conclusión del humilde molinero que es la más alta expresión del concepto global de todas las cosas que existen y tienen su SER.

La inspiración Divina no es sólo para los que creen en una religión o la practican, sino para aquellos seres que tienen una determinada condición: pues todos los seres humanos somos hijos de un mismo Padre y Madre. Si esa inspiración fuese solo para unos pocos creyentes, la Divinidad no sería tal, pues hasta los seres que no tienen ninguna religión están bendecidos por Él.

Por desgracia solemos frivolar en demasía acerca de lo divino, las elucubraciones desmesuradas de nuestra mente nos alejan de las sencillas acciones del quehacer cotidiano, y pensamos que tal o cual personaje de renombre histórico nos tiene que sacar a flote de nuestros pequeños problemas. Solemos idolatrar, sin pararnos a pensar que solo nuestro esfuerzo personal es el camino más corto para llegar a recibir la inspiración que necesitamos; estamos inseguros de nosotros mismos, y confiamos en los demás como si ellos fuesen nuestros salvadores, ¡grave error!

Las obras que tienen como base el AMOR al prójimo, son las que deben ser ambicionadas por el justo, pues serán las que pesen más en la balanza celeste. Si acompañas a los buenos tus ejemplos serán inútiles; el vivir entre los seres de toda condición propicia aprender de ellos, pues estos tienen los pies sobre la

tierra y no divagan en conceptos religiosos, ni se hacen pasar por filósofos, son seres sencillos y prácticos, no adulan, ni son pe-loteros. Los seres virtuosos se asemejan al árbol gigantesco que solo da frutos sin preocuparle cuantos frutos da, su sombra abarca a cuantos se posan a descansar debajo de él, no mira la condición de ningún individuo, esto es así...

El título de este tema nos debiera de hacer pensar: ¿dónde comienza y termina la inspiración Divina en los seres humanos? Si queremos profundizar en esta cuestión, debiéramos de tener claro lo que es EL ESTADO DE CONCIENCIA; es la propiedad del espíritu humano de reconocerse en sus atributos esenciales y en todas las modificaciones que en sí mismo experimenta, el conocimiento exacto y reflexivo de las cosas. Sería en este momento cuando podríamos discernir con claridad lo que es la DIVINIDAD, y lo que nosotros queremos que sea, dos cosas muy distintas y muy distantes, que nos llevan a la confusión, por medio de las religiones, métodos y filosofías, sectas y dogmatismos, integrismos fundamentalistas, que no se corresponden a quienes han dejado algunas pautas de vida en la exquisitez de los tiempos.

Sería necesario un sabio arquitecto para

diseñar el templo del conocimiento y hábiles maestros de albañilería para crear la construcción dentro de las conciencias de los seres humanos, y que cada uno de nosotros con el esfuerzo de la mente y el corazón, halláramos la fórmula que nos llevase al origen práctico del bien hacer.


No se puede llegar a la Divinidad sin una unidad de conciencia. Por este motivo han fracasado las teorías, porque los seres humanos nos hemos alejado de la conciencia colectiva, dispersando ideas esenciales por el egoísmo individual y después colectivo.

¿Es posible tener una visión global de UN TODO, para todos? ¿Acaso queremos tener una DIVINIDAD personal y propia!

Muchas son las cuestiones y planteamientos que nos tenemos que hacer, si queremos comprender a la DIVINIDAD a través de lo sencillo, de la coherencia y de una ética nacida desde el CORAZÓN COMPASIVO.

Una vida poetizante y equilibrada nos llevará hacia la puerta de la comprensión, y no las teorías ancladas en un pasado muy lejano que se han deteriorado por especuladores sin escrúpulos.

En la inscripción del templo de Delfos dice: **«Conócete a ti mismo, y conocerás al Universo y a los Dioses»**. Esta es la gran clave aplicable para todos...

A decorative floral wreath composed of various leaves and flowers, including what appears to be a lily, surrounding a central white square frame. The background is a solid light gray.

*La mayoría de los amantes
buscan auténticamente el
contacto del corazón a co-
razón.*

EL LENGUAJE DEL CUERPO HUMANO

El lenguaje del cuerpo humano está lleno de sensores, de puntos que son de referencia; si sabemos detectarlos estos nos llenan de una felicidad que la denominaré orgásmica y comparable a lo que sucede en la naturaleza y en el cosmos, ¿pero sabemos detectar adecuadamente estas zonas tan sensibles?

Creo que desconocemos muchas partes de nuestro cuerpo humano, quizás que no hemos explorado con el debido detenimiento lo que somos, esa maquinaria tan perfecta que yo considero la gran fábrica de química sensorial que llevamos cada persona. El estudio científico del lenguaje de la comunicación corporal entre las personas es una asignatura pendiente y por ello muchas veces nos privamos de la felicidad, nos negamos a que otras personas nos hagan felices.

¿Por qué somos hostiles?

La educación que hemos recibido en el orden cultural y religioso ha castrado a las personas, las ha llenado de miedos, del qué dirán, y esto nos ha quitado la libertad del ser espontáneos, de tener una necesidad y renunciar a ella, tantos prejuicios de negatividad ensombrecen la vida de las personas y las tienen secuestradas de cuerpo y mente.

¿Cuándo dejaremos las cadenas psicológicas y seremos auténticos?

El lenguaje del corazón es muy importante, este lenguaje no tiene nada que ver con los lazos de colores de Strauss, es muy posible que el corazón haya sido considerado tradicionalmente como el centro de sentimientos porque el ritmo de sus latidos cambia según sea el estado emocional: los latidos del corazón ajeno solamente son detectables en la proximidad de otra persona que acercándose experimenta ese palpitar con el abrazo de quien está encima de ella, o de él.

La mayoría de los amantes buscan auténticamente el contacto del corazón a corazón, en muchos casos adoptando la persona la posición de apoyar la cabeza en el pecho, de modo que la aceleración del corazón o la postura pos natal, influye en que la acelera-

ción del pulso sirva de elemento excitante mientras se realiza el coito.

Los sensores más importantes de las personas son las puntas de los dedos y la lengua, estas extremidades que todos tenemos constituyen el sismógrafo que recorre el cuerpo humano y detecta los puntos más sensibles de todo el cuerpo, y nos hace vibrar por la corriente que circula a través del sistema nervioso.

Cuando se nos da un masaje recorriendo el cuerpo entramos en un estado de placer que armoniza y desbloquea aquello que está entumecido por las tensiones acumuladas; quienes tengan experiencias en masajes terapéuticos hacen un gran bien al que están masajeando y lo liberan de muchas tensiones acumuladas o reprimidas de muchas situaciones físicas y psicológicas, ¡triste realidad por no darse el placer de estar mejor y ser más felices!

Nuestro mayor orgasmo sexual es el de la piel y es también aquél con el que establecemos estrecho contacto con cualquier objeto amado. Como la madre con el niño. El lenguaje de la piel es el de la tierna sensualidad, de ahí que las personas que se niegan a ser acariciadas no saben lo que se pierden, por esta razón diré que nos falta mucha cultura y sensibilidad para comprender el lenguaje

del cuerpo humano y sentirnos satisfechos de algo tan natural como es el compartir la expresión de nuestra naturaleza humana...

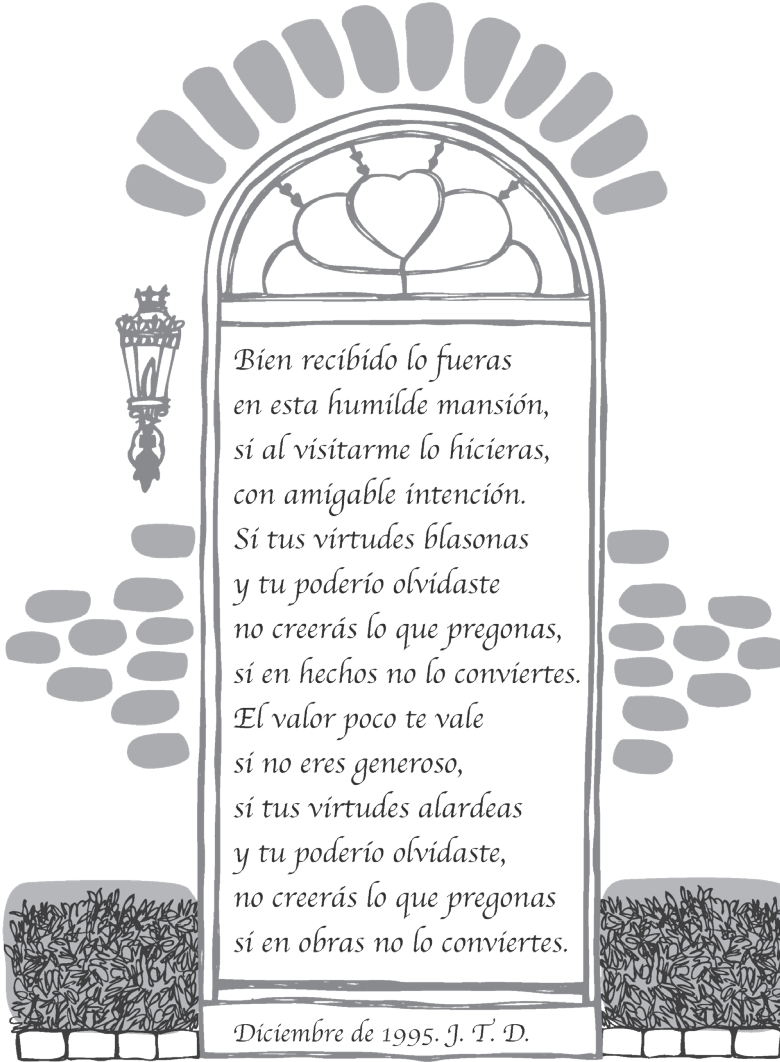
«Quiero ser vuestro compañero con la suavidad de la brisa, quiero liberaros de vuestras limitaciones y estimularos a la individual creación, a la perfección.

Por estar unido eterna e inseparablemente a mi Amado, (Dios) que es el Amado de toda la humanidad, quiero mostraros el camino.

Pero yo sólo puedo ser para vosotros el indicador del camino. He pintado mi cuadro en la tela y quiero que lo examinéis críticamente y no a ciegas. Quiero que os enamoréis del cuadro, no del pintor, que os enamoréis de la verdad, no de quien os la comunica.

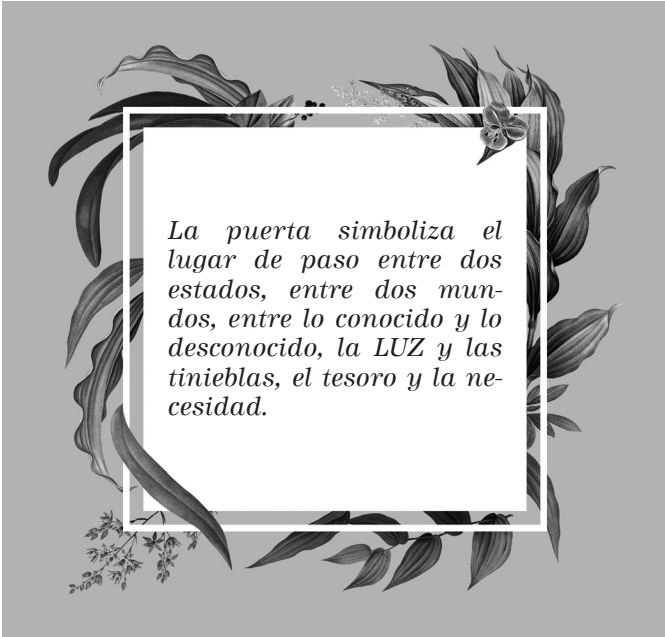
Enamoráos de vosotros mismos, y amareis a todos los seres. La vida es sencilla y magníficamente, amable y divina. Para liberarla, debéis amarla. Amad la vida y sed leales como ella, porque la vida nunca nos traiciona, antes el contrario, nos devuelve con creces todo cuanto le hemos entregado...»

Jeddu Krishnamurti, de su obra *La Vida Liberada*.




Bien recibido lo fueras
en esta humilde mansión,
sí al visitarme lo hicieras,
con amigable intención.
Sí tus virtudes blasonas
y tu poderío olvidaste
no creerás lo que pregonas,
sí en hechos no lo conviertes.
El valor poco te vale
sí no eres generoso,
sí tus virtudes alardeas
y tu poderío olvidaste,
no creerás lo que pregonas
sí en obras no lo conviertes.

Diciembre de 1995. J. T. D.



La puerta simboliza el lugar de paso entre dos estados, entre dos mundos, entre lo conocido y lo desconocido, la LUZ y las tinieblas, el tesoro y la necesidad.



POR LA PUERTA DE LA LUZ

Cada persona poseemos una filosofía propia de la vida, menos el verdadero filósofo, este se considera ignorante ante la inmensa grandeza de la Creación; pero tiene en cuenta que detrás de la puerta de la LUZ se halla la inmensidad de un todo que no llega a alcanzar en su mente y es esa partícula divina.

El verdadero filósofo es aquel que no pone objeción en las cosas de la vida y soluciona las cosas de manera como se le presentan, no dramatiza, ni se queja derramando lágrimas compasivas; estas personas que ejercen la mendicidad como un vicio son pobres de espíritu, les falta la valentía, pasar por la puerta de la LUZ, pues cuando pasan quedan ciegos por el resplandor de tan potente luminaria.

Para entrar por la puerta de la Luz tenemos que hacernos planteamientos de futuro en todos los aspectos de la vida; ¿Por qué ansiar y buscar aquello que está por completo fuera del alcance, mientras los sentidos interiores permanecen dormidos? ¿Por qué no reunir los fragmentos que tenemos a mano, y ver si por medio de ellos podemos dar alguna forma a aquella confusión inmensa?

Detrás de la puerta de la Luz que todos tenemos, que son las cosas positivas, se encuentra otra puerta, la de la sombra que es la que arruina las vidas de las personas que desequilibradas vagan como Almas desorientadas y con pesadumbre, arrastrando todas las miserias que han creado a su gusto: si la paz puede encontrarse sobre las personas, o alguna alegría existe en la vida, no puede ser cerrada la puerta de la Luz que todos llevamos, desde que nacimos...

“Hay que buscar iluminación para saber si para algunos el camino consiste en no prestar servicio, porque más bien conocen a Dios, que después de todo es más que su propio yo interno y egoísta”. (T.D.M. B. P. 90)

La puerta de la Luz es la puerta del Alma. *“La puerta simboliza el lugar de paso entre dos estados, entre dos mundos, entre lo conocido y lo desconocido, la LUZ y las tinieblas, el*

tesoro y la necesidad". (D.D.S. p. 885) Poetas y filósofos, pensadores y maestros, todos ellos encontraron la puerta de la Luz, y por medio de esta Luz compusieron sus obras, bien fuesen literarias, pictóricas o musicales, trazaron esa filosofía sencilla y cotidiana; esta puerta nos admite y pasamos al santuario de la intuición, y desde allí podemos trabajar aquellas cosas que la naturaleza humana puede realizar, cuando hemos pasado la puerta de la LUZ.

Y una vez abierta la puerta de la LUZ, ¿qué es lo que encontramos allí? La imaginación, glorificando las leyendas de la naturaleza, y expone esas ráfagas de una LUZ trascendente que alimenta la vida de las personas sencillas y humildes, que preñadas de alegría y bondad destilan lo mejor que tienen de sí mismas, pero nunca deberemos de olvidar que detrás de esa puerta se esconden los grandes misterios que velan los secretos de la vida y de la muerte.

La puerta tiene también una significación escatológica. La puerta como lugar de paso, y particularmente de llegada, se convierte como es natural en el símbolo de la inminencia del acceso de la posibilidad, de los planos superiores y terrestres.

El símbolo de la puerta aparece a menudo en los autores románicos. Jerusalén tie-

ne puertas, escribe Hugo de Fouilloy, por las cuales entramos a las iglesias y penetramos en la vida eterna. La región invisible que rodea nuestro globo, como rodea todos los demás, corresponde, como segundo principio del cosmos, (siendo el tercero la vida cósmica).

Cada persona en la vida buscamos la puerta de la LUZ, esta nos atrae como un imán, que con su energía invade todas las cosas que tienen su ser y estar, y ahí estamos los seres humanos ávidos y receptores de esa gran fuerza que baña con su manto todo lo que se mueve y tiene su ser y estar, ¿qué serían las cosas creadas sin la LUZ que es la sangre que alimenta toda la Creación?

La LUZ astral, puede definirse en breves palabras: es el Alma universal, la matriz del Universo, el *mysterium Magnum* del cual todo existe, ha nacido por separación o diferenciación. Es la causa de la existencia que llena todo el espacio infinito, es el mismo espacio, en cierto sentido, a sus principios.

Cuando encontremos la puerta de la LUZ, es el momento en que los seres humanos hemos rasgado el velo que oculta la mayoría de las flaquezas que moran en cada persona por tener tantas grietas, tenemos que buscar la LUZ que es vida.

Y como lo Infinito jamás puede manifestarse, por esta razón el mundo finito tiene que contentarse con la sombra solar, que sus acciones se extienden sobre la humanidad y que los hombres atraen y ponen forzosamente en actividad.

No cabe duda de que, al entrar en una nueva fase, que es pasar por la puerta de la LUZ, algo debe de abandonarse para recibir esa energía nueva que es el resplandor que nos ilumine y transmute como seres nuevos, pues cada día nacemos cuando despertamos y debemos dar gracias a Dios que nos concede nuevas oportunidades, nuevas bocanadas de placer cuando saboreamos esos espacios de vida, y para hacerlo de un modo flexible y sin fricciones tenemos la energía de la LUZ divina.

Pero el verdadero filósofo que por sí mismo ha estudiado todos los entresijos que vivimos sin estar limitados por ningún sistema de pensamiento, ve que bajo la cáscara existe la almendra o la esencia de la vida que es la LUZ cósmica de la que todos estamos alimentados. ¿Cuántos misterios invaden nuestras vidas? ¿Pero nuestro orgullo e ignorancia arrebatan muchas de las cosas esenciales que tenemos! Si lo pensamos bien, las personas estamos a merced de las emociones que nuestra mente nos facilita y

que son las sombras que nos impiden ver con claridad la LUZ que se halla detrás de la puerta; no existe la menor duda respecto a que las personas debemos educarnos por sí mismos y percibir aquello que está más allá de la materia; todas las energías que no vemos pero que nos envuelven con su manto misterioso, lleno de plenitud y de LUZ, son el soporte de las cosas que tienen su ser y estar, ese néctar invisible que hace que nos movamos, pensemos y actuemos con positividad y alegría. Que el esfuerzo inicial es muy poderoso pero este tiene que ser continuado y con una voluntad que unida a la energía LUZ brille en nuestros corazones e ilumine a quienes están a nuestro lado.

La naturaleza es la más bondadosa de las madres para todos aquellos que reclaman su auxilio; nunca causa pesadumbres a sus hijos, o desea que el número de los mismos disminuya; todos estos conceptos están detrás de la puerta de la LUZ y son un hecho fehaciente para todas las personas por igual...

Tenemos que tener en cuenta que esta puerta tiene una llave, símbolo e importancia; su símbolo **es el silencio**, practicado entre las naciones antiguas. Representada en el umbral del *Adytum*, la llave tenía una doble significación: recordaba a los candi-

datos **las obligaciones del silencio**, antes de entrar por la puerta de la LUZ; pero las personas humanas somos poco silenciosas y esto es motivo para que se nos escapen muchas cosas que suceden a nuestro alrededor.

La puerta de la LUZ, es la puerta del cosmos en el espacio, esa misma puerta en las personas es la puerta del corazón, que recibe la luz del siempre ahora y que está en permanente contacto con la intuición, esencia vital de la persona desde antes del nacimiento, cuando el esperma ha fecundado el óvulo para que nazca un nuevo ser, y ese ser eres tú, y yo, y necesitamos la LUZ para crecer y desarrollarnos con plenitud esplendorosa y seamos eficaces como criaturas de Dios.

Si cuidadosamente estudiamos la constitución del hombre y sus tendencias, observaremos como si en él existiesen dos direcciones definidas: la del ser evolucionante que busca la LUZ y la de aquellos pasotas que todo les tiene igual; la vida que nos circunda es para todos igual, pero cada uno le damos un enfoque porque nuestra mente es separadora y se entretiene fraccionando en vez de unir.

A las personas que les atrae la luz son aquellas que suelen vivir con equilibrio y

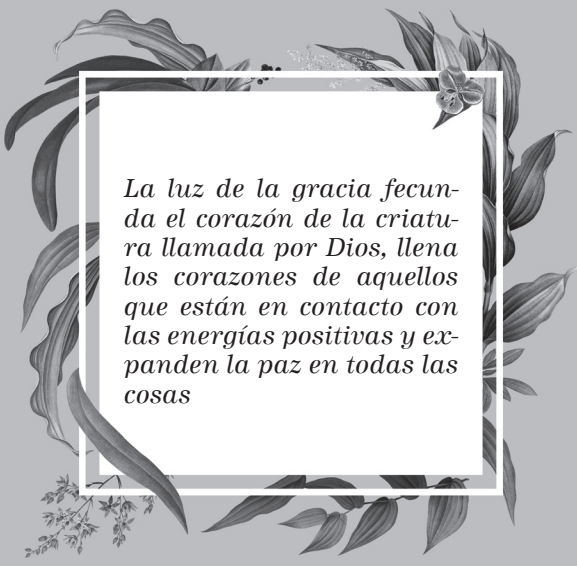
buscan la nota que reverbera en su corazón que es la misma del Alma; pero esto no es cosa fácil, ¿esta nota la escuchamos? ¡O solo escuchamos el sonido de los timbales! Los ruidos estridentes desajustan la sensibilidad del Ser, por esta razón quienes escuchan ciertas músicas ruidosas y con poca armonía asocian esta a las drogas que rompen la parte sensible y auditiva más sutil de la persona que la escucha. *“La sacerdotisa de Ceres, según Calimaco, llevaba una llave como insignia de su oficio en los Misterios de Isis, la llave simbolizaba el abrir la puerta del corazón y de la conciencia ante los cuarenta y dos asesores de los muertos”*. (R. M. Cyclopedia) Los pensadores que han investigado sobre estos y otros temas, han contribuido al desarrollo de la psicología, y que esta llenase de comprensión en todos los temas que las personas pudiésemos investigar, pero alguien tuvo que comenzar a contribuir y dar el primer paso en el averiguamiento de estos temas.

Cuando estemos delante de la puerta de la LUZ abrámosla con la llave del corazón que está forjada con la conciencia, el herrero cósmico que la hizo fabricó una llave para cada ser humano para que pudiésemos entrar por esa puerta de felicidad, estrecha pero con mucha LUZ. Este gran mis-

terio que no alcanza a comprender nuestra mente, sí lo comprende nuestra intuición y nuestro corazón, pues sus sentidos no son físicos, son de orden más sutil y llegan más allá de la mente...

Las vías de la conciencia son muchas, como lo son los rayos de la LUZ que se esparcen por todo el universo y alimentan todas las cosas que tienen vida, desde el insecto más diminuto, hasta el mamífero más grande que se pasea por la Tierra, además el átomo que tiene luz propia y que es en sí el que sostiene y da forma a todas las cosas manteniendo la forma que los hombres le han dado.

Las personas cuando nos levantamos solemos abrir la ventana y la puerta, así entra La LUZ y el aire para que todo se oxigene y podamos respirar lo más puramente posible, para comenzar un nuevo día que nos dará la posibilidad de conversar con esa energía que la llamamos LUZ primordial, o LUZ sideral, sus rayos que nos llegan cargados de múltiples fuerzas alimentan todas las cosas que existen y tienen su ser y estar, todas estas cosas son la vida completa...

A decorative wreath of various leaves and flowers, including a prominent white lily-like flower, framing the central text. The wreath is rendered in a light gray tone against a darker gray background.

La luz de la gracia fecunda el corazón de la criatura llamada por Dios, llena los corazones de aquellos que están en contacto con las energías positivas y expanden la paz en todas las cosas

LA LUZ

“Deberíamos dar como recibimos, con alegría, celeridad y sin dudas”. (Séneca)

En numerosos casos quedan indecisas las fronteras entre la luz símbolo y la luz metáfora. Cada día al despertar y abrir los ojos, lo primero que vemos es la luz, y debiéramos decir “gracias Señor por un día más en el que me alumbras”; pero quizás no somos agradecidos por concedernos un día más...

Las personas solemos orientarnos hacia el símbolo, en cambio, al considerar la luz como primer aspecto del mundo y del Universo del Cosmos, tanto la parte visible como la invisible tendríamos que creer que las estrellas tienen luz propia, esa luz es la esencia del movimiento del Universo de donde venimos y volveremos.

En la luz, como energía, hallamos la fotosíntesis; la luz penetra por todas par-

tes, no tiene fronteras, ocupa todo el Cosmos, esta va más allá de lo que podamos imaginar, su potencial escapa al limitado pensamiento de las personas, sus átomos luminosos son creadores potenciales con vida propia...

La vida en general constituye la gran sinfonía de la felicidad, esto es debido a que esta vida no tiene mente, yo digo que en todas las cosas existe esa luz invisible como energía creadora, donde los átomos son el sostén de la obra magna cósmica que durante tantos *billones de años han dado forma a todas las cosas conocidas y desconocidas y que las civilizaciones hemos experimentado...*

Esa Isla de la Felicidad que todos llevamos dentro tenemos que cuidarla y acrecentarla. *“Los pensamientos son los materiales de una obra: el estilo es su arquitectura.”* (Satal-Dubay)

Si alimentamos el espíritu con grandes pensamientos, la fe en el heroísmo nos hace ser más seguros en nuestra vida, si dudamos de lo que pensamos **seremos unos timoratos**; para expresar los más estimados y profundos pensamientos se necesitan muy pocas palabras, el silencio es la mejor palabra, esta nace desde el corazón, aquí no interviene la mente.

El perfeccionamiento individual crece cuando escuchamos a las personas sensatas, y es cuando se acrecienta en proporciones geométricas. Cada nuevo paso adelante es un múltiplo de los precedentes; pero para ello tenemos que ser aliados de la luz, de lo positivo, de la humildad y de la reflexión, condiciones de excelencia que llevamos genéticamente.

Pero en ocasiones somos como los gallos de pelea que están furiosos y luchan a muerte, nuestro orgullo siempre está en la sombra, esto es una carencia de la luz, y las personas tenemos que pensar y obrar con los átomos luminosos que son los que han creado todas las cosas que existen; un pensamiento sin luz no ilumina nada, por esta razón deberemos ser lámparas...

“Un punto importante para la sabiduría en la vida es la percepción, en la cual consagramos una parte de nuestra atención al presente y la otra al porvenir.” (Schopenhauer)

Los acontecimientos mundiales que ahora estamos sufriendo demuestran que muchas personas tienen pocas luces, y se dejan llevar por aquellas personas que fraccionadas han dejado de pensar y obrar con equidad y justicia; ese montón

de basura putrefacta que anula las ideas positivas es el mal de nuestros días y es como una enfermedad pandémica.

“La bondad es la cadena de oro que mantiene unida a la sociedad”. (Johan Wolfgang)

La edad sombría, o *Kaliyuga*, va seguida después de una disolución cósmica, de una nueva era de regeneración, y esto es lo que nos sucede a las personas a lo largo de nuestras vidas; pero lo importante es que sepamos encajar los continuos golpes que se nos dan y que nos causan heridas psicológicas que muchas de ellas no se curan, esto es debido a que hemos montado una sociedad ficticia...

“Así como los ojos de los murciélagos se ofuscan a la luz del día, de la misma manera a la inteligencia de nuestra Alma la ofuscan las cosas evidentes”. (Aristóteles)

Nuestros ojos internos situados en el espíritu tienen que aprovechar de la luz radiante que llevamos desde que nacemos, ¿pero lo hacemos? Creo que esta es una asignatura pendiente que si la practicásemos estaríamos plenos de felicidad, y si nos falta la felicidad somos seres mutilados, enfermos, el entendimiento es

una tabla lisa en la cual no debe de llevar nada secreto.

La radiación de la luz a partir de un punto primordial engendra la extensión del halo de una vida en plenitud del reconocimiento que todos los seres humanos tenemos las posibilidades de ser positivos, pero para esto tenemos que ser conscientes de que la vida se nos ha dado como una herramienta con muchas posibilidades de expansión y no para ser seres con tantas limitaciones.

Las limitaciones son la mejor prueba para superarnos a nosotros mismos y nada mejor que recibir la luz del verdadero Sol. Escribió Saint-Martin que no debemos hacer fricción en las cosas de la vida, más bien facilitar el que las cosas fluyan por su propia naturaleza como lo hace la propia Madre Naturaleza con toda naturalidad y sin prejuicios mentales y egoístas; seamos sencillos y espontáneos y nuestra será la gloria de la felicidad...

Es un principio indiscutible que para saber mandar bien, es preciso saber obedecer, y son muchas las personas que se rebelan a la obediencia o a la disciplina, este es un concepto equivocado de quienes se niegan a aceptar las sugerencias de aquellos que van algunos pasos por de-

lante, la soberbia nubla todo el entendimiento y las neuronas se vician con nuestras manías.

“Tanto en el Génesis como en la India, la operación cosmogónica es una separación de la sombra y la luz originariamente confundidas. El retorno al origen puede explicarse, pues por la resolución de la dualidad, la reconstitución de la dualidad primera”. (D. De Símbolos, p. 664)

Las personas descontentas no encuentran silla cómoda, pero además es porque siempre están en la sombra y solo la luz puede ayudarles a salir del pesimismo, de la apatía y de la negatividad, mientras si vivimos en positivo atraemos la luz, pero para aumentar la intensidad de la luz interior los taoístas recurren a la luz auro-ral.

La luz en sus diversas formas es el método; en la tradición céltica, el objeto o punto de partida de comparaciones y metáforas lisonjeras, y el repertorio lexicográfico es particularmente rico: la luz es una expresión de las fuerzas fundamentales uránicas, así como el agua es a menudo la expresión de las fuerzas atónicas.

La luz de la gracia fecunda el corazón de la criatura llamada por Dios, llena los corazones de aquellos que están en con-

tacto con las energías positivas y expanden la paz en todas las cosas: **la luz del cielo es la salvación de las personas, en ellas reside la morada de la eterna comprensión y la compasión: La luz es el símbolo patristico del mundo celestial y de la eternidad...**

“Hemos considerado la naturaleza y funciones del Alma hasta donde era necesario para nuestro propósito, y hemos demostrado claramente que es una sustancia distinta del cuerpo. (Enrique More, *Inmortalidad del alma*, 1659)”

PLEGARIA Y TRABAJO

El propósito del presente estudio no es otro que poner de relieve la importancia que tiene esa plegaria o invocación continuada en nuestras vidas; pero siempre dejando el deber cumplido de nuestras tareas, como lo es el trabajo y la coherencia del mismo aunque otras personas no lo hagan...

Aquí no se trata de creencias o religiones, cada cual tiene que tener la plena libertad de creer o no; aquellos que practican no importa qué religión, si no son **honestos, flaco servicio se hacen a sí mismos y a la sociedad**. *“La honradez es siempre digna de elogio, aun cuando no reporte utilidad, ni recompensa, ni provecho”*. (Cicerón)

Este bien pudiera ser el caso de todos los individuos que trabajando filantrópicamente dedican sus vidas a los demás; pero

no perdiendo de vista la importancia de la plegaria, la reflexión y el justo equilibrio entre el pensamiento y la palabra, que no es otra cosa que la invocación creadora de las energías amorosas llenas de plenitud nacidas desde el Alma.

No se trata de poner palabras en este escrito, sino más bien de ser prácticos, sencillos y llenos de armonía, y que nuestras vidas puedan gozar de la alegría necesaria, y repartirla a cuantos estén en nuestro entorno, sin mirar su color, creencia o estatus social. **Observemos estas razones en todas las circunstancias: que nadie nos induzca a palabras y actos, a decir o hacer lo que no nos corresponda, con arreglo a nuestra condición de Almas.**

Por lo tanto, cuando más nos acerquemos a la armonía del pensamiento, más debemos tener presente la necesidad de la plegaria, con ello nos acercamos a las leyes del Universo, y la gravitación vibratoria hará que seamos más perfectos en nuestro trabajo y en nuestras vidas preñadas de LUZ...

La evolución de los seres sencillos se basa en una óptima pedagogía del ser integral, del polifacético hacer de conocimientos de un todo, donde la plegaria invoca el gran enjambre de la sabiduría antigua y de la presente, todas ellas **exentas de teorías panfle-**

tarias de predicadores sin intuición. Pues la plegaria y el trabajo son el resultado de una fuente de valores en el espíritu, el cual nos dinamiza en el tiempo perdido del vivir con plenitud las veinticuatro horas del día.

Nunca deberemos apresurarnos a condenar las acciones ajenas, pues a la hora siguiente podríamos ser nosotros quienes las cometiéramos, y caeríamos en un error fatal; por lo cual, si buscamos el equilibrio no debemos de estar a la altura de los charlatanes que con su cháchara pierden la razón de ser y estar...

¿Qué es la vida? ¿Qué es la conciencia? ¿Qué es la mente? ¿Qué es el espíritu? ¿Qué es la prolongación de la conciencia? Preguntas claves que nos tienen que abrir la puerta para que entre la luz y nuestro espíritu se ponga en marcha.

“Antes de que el Alma pueda ver, debe lograrse la armonía interna, y los ojos de la carne deben estar ciegos a toda ilusión. Antes de que el Alma pueda comprender y recordar, debe unirse a aquel que habla en silencio, así como la mente del alfarero se une primero a la forma que le dará a la arcilla. Entonces el Alma oirá y recordará. Y entonces hablará la voz del silencio”.
(La voz del silencio)

¿Por qué le doy tanta importancia a la plegaria y el trabajo? Nadie que quiera evolucionar en todos los aspectos de la vida debe olvidarse, “*ora et labora*”, una regla necesaria que alimenta nuestro espíritu y nos da la plena libertad para ser polifacéticos en todos los campos del servicio.

Pero la filosofía tiene que ser un modo de vivir, un estado de conciencia en todo lo que pensamos y hacemos, y no solamente en las determinadas reuniones que en ocasiones son pura teoría. ¿Aplicamos todas aquellas cosas prácticas que se nos han enseñado durante tanto tiempo?

Las cosas son más fáciles de lo que creemos, los complicados somos nosotros, dándole rienda suelta a la mente y las emocionalidades; nos olvidamos de **que somos cuerpos y Almas, de ahí la importancia de la invocación o plegaria, que no es pedir, sino dar y servir.**

La vida nos da muchas oportunidades. ¿Las aprovechamos? Nos pasamos la vida quejándonos por nimiedades, y este tiempo podríamos aprovecharlo para trabajar y recuperar el tiempo perdido, para crear equilibrio **en la alegría del servicio desinteresado.**

¿Por qué nos engañamos a nosotros mismos? Pensamos una cosa y hacemos otra; el

auto engaño es una falta de madurez, no ser coherente entre la palabra que expresamos y los sentimientos que pululan en nuestro interior.

Por lo tanto, el ser completo requiere de muchos factores internos y externos; la forma encarnada del excelso Ser se desvanece al pensar de una manera y actuar de otra, no solamente engañamos al cuerpo emocional, sino que pretendemos engañar al Alma, cosa imposible, aunque lo pretendamos, nunca podremos burlar Al Excelso.

¿Cuál es nuestro objetivo como hijos de Dios? Alcanzar la iluminación, creando formas de vida acordes con la Madre Naturaleza, **que al no tener mente, no tiene periodos depresivos, ni se queja de nada. Nosotros somos un lamento continuado; somos débiles y limitados...**

Todos somos concedores del esfuerzo, y mediante el sacrificio y la tenacidad destruimos la cristalización del pasado, apurando la copa de aquello que no hicimos correctamente. La sociedad en la que estamos viviendo requiere de muchos esfuerzos. Aprendamos estas cosas investigando y mediante el servicio. Los sabios de la esencia de las cosas nos instruirán en la sabiduría de lo sencillo, y nuestras

vidas carecerán de egoísmo, de enfermedades mentales, de complejos de inferioridad y de miedos que anidan en nuestras mentes.

“ *Nadie, ni siquiera por un instante, puede permanecer inactivo; pues todos somos inducidos a la acción por las cualidades nacidas de la naturaleza.* ”

EL EFECTO DEL SILENCIO

“Muchas veces me he arrepentido de haber hablado, pero nunca de haber guardado silencio”. (Publio Siro)

En general las personas solemos hablar demasiado y nos excedemos diciendo muchas tonterías, chismorreamos y tratamos asuntos que desconocemos, pero hablamos sin parar, ¿no sería mejor estar silenciosos y escuchando a los demás? En nosotros la apertura al silencio produce una serie de efectos que, muy resumidos, puedo considerar como una necesidad biológica a la que no hemos sabido educar en el silencio, por el hecho de ahondar en la conciencia y dejar macerar el pensamiento para luego cuando hablamos seamos ciertos de aquello que expresamos; **gracias al silencio se desarrolla nuestra sensibilidad interna, es decir, nos capacitamos a una reflexión de la conciencia, para obrar más acertadamente...**

El silencio es el campo más revolucionario de la vida, el silencio es una transformación total y permanente. Queridas, queridos lectores ¿por qué hablamos tanto, y tan desatinados? Mientras le demos rienda suelta a nuestra lengua demostramos que no hemos dominado esta parte de nuestra mente y ella nos engaña continuamente con nuestras conversaciones aburridas y soaces.

En estos momentos nos encontramos en un pequeño pueblo que se llama Esparraguera en los Llanos en La Mancha, sus trescientos habitantes viven de la agricultura y de las plantaciones de mimbre; en la plaza del pueblo hay unos bancos de piedra y otros muy hermosos donde se sientan los más viejos, tanto hombres como mujeres que realizan sus labores y aprovechan para hablar y contarse sus cosas, esto es una terapia muy eficaz y necesaria...

Pero, a lo que voy: Dolores, la más vieja, suele hablar muy poco, mientras Juan, un sabelotodo que se cree un empollón le da rienda suelta a la lengua y él solito acapara gran parte de la tertulia: Dolores le dice a Juan:

—¡Cuándo moderarás tu lengua! ¡Cómo conseguirás ir hacia el silencio!

Todas las demás personas escuchan las sabias palabras de Dolores que añade:

—Hay unos requisitos que son esenciales. Estos requisitos dimanan de la misma naturaleza nuestra, de nuestro modo de pensar y actuar, de la conciencia y respeto que tengamos para con los demás; pero esto es parte de la educación y de la sensibilidad para con todas las personas.

Entre las personas que solían juntarse en la plazoleta a la sombra de los árboles, están dos personas ya muy mayores, dos reliquias del pueblo que conocían la historia de todas las familias y sus ancestros: el abuelo Benito que fue alcalde en la época del *catapúm*, cuando los bandoleros bajaban del monte para comprar sus menesteres para poder sobrevivir; estos bandoleros nunca hicieron daño a los habitantes del pueblo de Esparraguera, pero en todas las épocas las políticas creaban enfrentamientos y desafueros entre las personas, cosa natural...

Ahora también ocurre un tanto de lo mismo, pero la diferencia entre aquella época y ahora es que cuando uno entra en política es un oficio bien remunerado, y sobre todo con muchos flecos económicos para toda la familia; todas las cosas cambian, pero para peor, las personas se embrutecen por el egoísmo y la envidia...

Pero como en todos los pueblos, también habían chicos y chicas que se dedicaban a confeccionar cestas de mimbre, sillones y aquellos muebles tan cotizados y artísticos que engalanaban las casas señoriales; lo bien cierto es que la joven Marta y su pareja de hecho Pascual, habían montado un taller de mimbre, muy reconocido por sus obras de arte que con tanta delicadeza artesanal realizaban.

La anciana Dolores le preocupada mucho aquellas personas que se pasaban el día dándole palique a la lengua pero que en definitiva, no dicen nada.

Dolores consideraba que el silencio era una necesidad para sosegar al espíritu.

El silencio creador se hace sin el menor esfuerzo.

“La paz está siempre ahí, lo único que nos impide vivirla es precisamente todas las cargas que tenemos dentro de fuerzas, de problemas, de emociones”. (Antonio Blay)

Un día, Dolores, propuso a las personas que se reunían en la plazoleta realizar unos minutos de silencio y una vez realizado, propuso un tema de conversación entre todos los que estaban allí sentados. Pascual, propuso que se comentase el porqué de los conflictos entre las personas.

Dolores respondió:

—Todo conflicto está originado por los pensamientos negativos, por el pesimismo con que se encarán las cosas de la vida. Si practicásemos el silencio no tendríamos ningún problema, ¿pero estamos educados para vivir en silencio?

No dedicamos diariamente un periodo de silencio, bien sean cinco minutos, veinte minutos, media hora, educarnos a convivir en silencio y aquietar la mente es una de las bases de la felicidad, y es ahí donde el corazón despliega todo su potencial, toda su sabiduría; esta es una de las condiciones de saber vivir en armonía, de saborear cada fracción del pensamiento silencioso...

Entre las personas que se reunían estaba la joven maestra Juliana, que siendo joven le gustaba dialogar con las personas mayores; estas aportaban su experiencia vivida que es la mejor enseñanza que todos tenemos, y no dudemos que las cosas vividas son el mejor de los libros que podemos tener; tanto Juliana como el joven Ernesto, que están metidos de lleno en las actuales tecnologías digitales, hablaban de esos avances que ahora tenemos y que nos enseñan lo que les conviene: Ernesto pensaba que las tecnologías que ahora tenemos nos privan de que pensemos por nuestra propia cuenta, y decía, ¿no estaremos pensados?

La anciana Dolores que es una persona que se había hecho a sí misma, se decía: **si sentimos el silencio en nuestro corazón, estamos experimentado el silencio en el feto de nuestra madre, todo el universo de la Creación, que siendo armonía nos abre las puertas de una visión y apertura a nuevas maneras de enfocar todos nuestros pensamientos y manera de ver las cosas en positivo.**

La maestra Juliana, ansiosa de poder servir en su vida pedagógica, se esforzaba en hacerse entender por sus alumnos, que, aunque siendo jóvenes, cada uno tiene una percepción psicológica que ha tomado por referencia en su entorno familiar, en sus amigos de juego, y de colegio. Pero Juliana que era una persona peculiar, cuando todos los alumnos estaban sentados en los pupitres les enseñó a que tuviesen unos minutos de SILENCIO.

Juliana, era consciente que en los momentos de silencio, las personas se reconcilian consigo mismas obedeciendo a los instintos del corazón que obedecen a unos niveles del ser sosegado, y esto es lo que quería transmitir a sus alumnos...

Un día, estando sentados a la sombra de los árboles y en plena tertulia, aparecieron el matrimonio Marta y Pascual; Marta

regentaba la pensión del pueblo de Esparraguera; Marta, muy suya en el pueblo la llamaban la regenta, pues en su día había tenido unas cuantas rameras que aliviaban las necesidades de aquellos hombres que necesitaban sus servicios; a estas mujeres yo les llamo personas buenas, pues la prostitución no es vender el cuerpo, sino tener maldad en la mente.

La regenta que quiere dominar, controlar, fiscalizar a todas las personas, es alguien que se cree imprescindible ejerciendo su propia dictadura, no respetando a ninguna persona, sus fueros psicológicos son dogmáticos, arrolladores, estos son un huracán que arrasa todo aquello que está a su paso; es muy peligroso imponer toda clase de dogmas o ideas perversas, incluso el hecho de imponer es ya perverso; quienes así actúan, están sembrando denostación y desequilibrio y desorden mental en la sociedad...

Las personas que vivían en la pensión de Marta, eran simples números que pagaban esa instancia que les daba derecho a pernoctar y comer y nada más, alguna de las personas que allí estaban solían traer algunos productos comestibles a la mesa que todos los comensales se compartían; pero la dueña de la pensión, Marta, huraña como

ella misma siempre negó las aportaciones de las personas que así lo hacían. La verdad es que estamos viviendo en una sociedad que cada uno va a su bola; esta sociedad ruidosa no tiene consistencia como núcleo familiar, y cuando se pierde el sentido de lo que somos, ocurre la disgregación de las personas, las familias casi no se hablan y los conflictos van *in crescendo*, ¿cuándo entraremos en cordura, y evitaremos los problemas que ahora nos corroen?

La anciana Dolores no comprendía muchas de las cosas que estaban acaeciendo, ¡pero las personas cambiamos con tanta facilidad que nuestro pensamiento es como una camisa que nos la cambiamos con mucha frecuencia! Dolores pensaba para sus adentros que con tanta tecnología las personas tendrían que ser más felices, pero no era así; existen algunos factores en las personas que nos privan de la felicidad; el primero es el egoísmo, el segundo la indiferencia, el tercero la falta de sensibilidad, el cuarto **la falta de atención y la carencia de los buenos modales.**

Rosario y Enrique, oriundos de Esparraguera, ya entrados en edad, habían pasado por muchas etapas en su vida; Rosario hacía las veces de comadrona en el pueblo, la mayoría de las mujeres que habían pari-

do en este pueblo fueron asistidas por Rosario, los niños y niñas, decía Rosario que eran sus ahijados, el gran amor que tenía Rosario por esa prole le hacía sentirse joven y cariñosa; en todos los pueblos y ciudades existen personas con ese talante de servicio.

¿Y cómo se hace el silencio en la vida diaria? Por supuesto, es conveniente que la persona haya practicado el silencio en algunos momentos de la vida diaria, que no se hable a sí mismo, entonces es cuando se puede aplicar este modo de hacer silencio en la acción de nuestra vida cotidiana, necesitamos una disciplina acompañada de voluntad, un propósito en el pensamiento de vivir el silencio.

Recuerdo que en una conferencia que se dio en Ginebra, el conferenciante trataba sobre el silencio, y este estuvo dos horas hablando, esto no es silencio, es exhibición de la palabra, de ese rollo o disertación de conocimientos poco creativos, sin ninguna sonrisa; por lo que la conferencia fue un adiestramiento dogmático de pesadumbre sin silencio...

Un día temprano llegó al pueblo un señor bastante joven que iba vestido estrafalaria-mente, este era el predicador de los nuevos tiempos, el que decía que las ratas se encarnaban en cerdos y los caracoles en came-

llos, otra manera de ver la vida y crear una nueva doctrina y romper las formas que existen en estos momentos de tanta incertidumbre y confusión; pero nunca habló de los montones de incultura esparcidos por todas partes.

Pero la anciana Dolores, preocupada por tantas novedades, estaba sonrojada, y se preguntaba, ¿será la televisión o esas maquinillas que lo saben todo? ¿Serán los medios de comunicación de los cuales somos prisioneros? ¿Serán las nuevas tecnologías que nos privan de pensar? ¿Qué será lo que nos está ocurriendo a la sociedad actual? No lo sé... Dolores no cesaba de preguntarse muchas cosas, **es esta realidad profunda que se expresa a través de cada cosa que existe, por lo tanto, a través de mi cuerpo, a través de mi inteligencia, a través de mi todo.** Pero se decía Dolores que con todo esto no debo de perder de vista el efecto del silencio; la característica de este vivir en silencio es que la acción es siempre nueva.

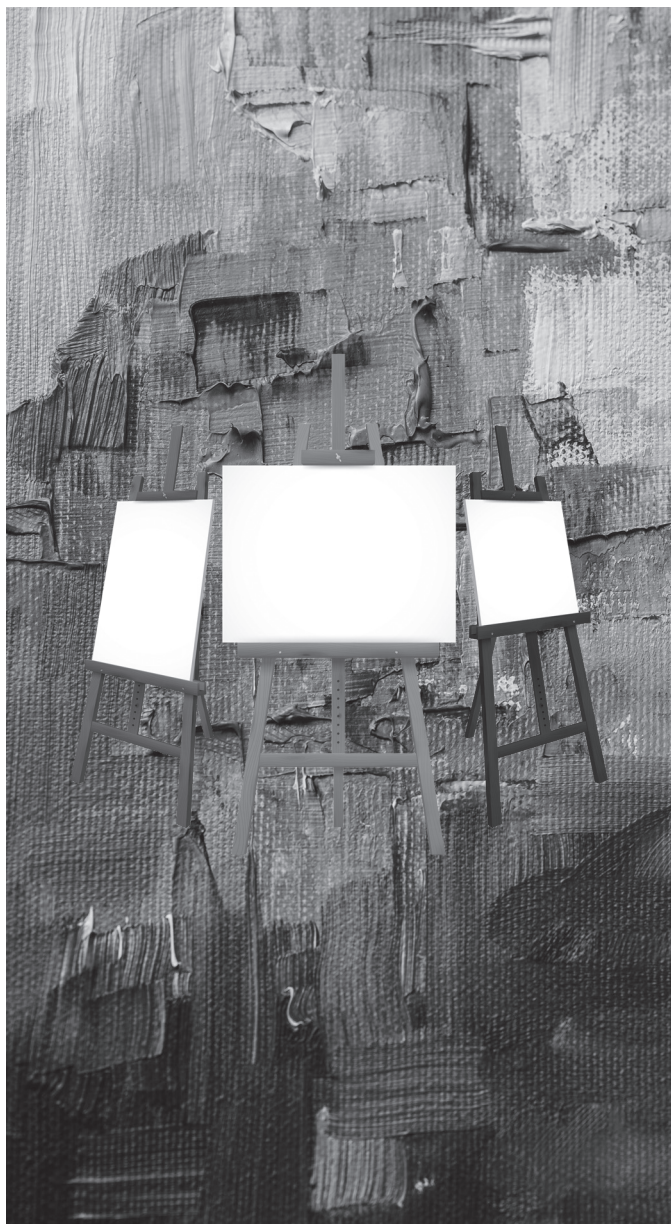
Las palabras son muy pobres para describir este modo de vida, cuando se está practicando el silencio...

El trabajo del silencio, implica que nuestro estado de conciencia sea de una total lucidez, de un respeto sin precedentes en cada uno de nosotros, las personas, ¿por

qué esto no es así? Los burdos pensamientos de negatividad, desollamos y criticamos a las personas y esto es falta de compasión. Hemos llegado a un momento en que si herimos a los demás, cuanto más profunda sea la herida, más satisfechos estamos.

En un momento dado se reúnen varias personas y empiezan a discutir, pero sobre todo esa discusión es producto de banalidades y se convierte en un montón de incultura, o sea, en la más putrefacta de las basuras. Hemos perdido el sentido y efecto del SILENCIO, que es donde se halla la clave del vivir en armonía; cuando hablamos todos queremos imponer nuestro criterio, nuestra teoría, aquello que hemos leído y decimos: esto es de un Maestro o de un erudito. ¡Y de nuestra cosecha propia qué aportamos! Teorías e incumplimientos ante la propia conciencia, y así nos van las cosas en nuestra vida personal, laboral y económica...

Nosotros somos lo que hemos desarrollado. Y desarrollamos justo lo que ejercitamos, y del modo como lo ejercitamos. Y esto lo incluye todo, y en especial la FELICIDAD...



LA HABITACIÓN DE LOS LIENZOS

(METÁFORA DE LOS ÉTERES)

Una persona cualquiera, pues esto no es un privilegio de nadie sino una realidad de todas y todos, tiene su propia habitación en la que hay caballetes, óleos, pinceles y lienzos...

Cada día en estos lienzos quedan reflejados los pensamientos más tenues, los deseos más ocultos, los temores, las conversaciones, las impresiones, las emociones, las intenciones, los silencios... todo queda reflejado en los lienzos. Unas veces son más, otras son menos lienzos los utilizados, pero siempre, cada día son pintados por esa “mano que todo lo ve”. La habitación de los lienzos son los éteres.

Un buen día Antonia descubre la habitación de los lienzos. Queda sorprendida de lo que hay pintado; ha entrado en la habitación a media tarde, y observa lienzos aun en

blanco, pero otros ya pintados con siluetas, colores. Manchas y trazos de diversos tamaños y formas que no dicen aparentemente nada. Pero, se queda mirando atentamente algún cuadro hasta apreciar internamente que algo de lo pintado tiene un sentido íntimo.

Como ya conoce la habitación, esa que nunca había imaginado que existía, al salir de ella sintió que más veces la iba a visitar.

Por el tiempo las visitas eran más repetidas, aunque siempre en su mente surgía la misma pregunta ¿quién los pinta?

Antonia había aprendido algunas cosas, y por ello no se hacía preguntas demasiado impertinentes. Pues un poco, sí hacía caso a su interior, y este le decía que la habitación no era algo para preocuparse, ni preguntarse quién ni cómo, sino que siguiera adelante sin más preguntas, solo observar dentro de sí y relacionar el interior con los cuadros nuevos de cada día.

Progresivamente fue relacionando cada lienzo a lo que vivía el conjunto de cada día de su vida. Eran ellos como una manifestación gráfica de todo su ser.

Gracias a las pinturas comenzó a aprender de sí misma, de todo aquello que no era consciente que pensaba, deseaba, sentía, temía, imaginaba, y también de los hechos

acaecidos, consumados que diariamente sucedían; lo que hace y lo que no, todo queda reflejado ahí, en los lienzos.

La propia habitación se convirtió en un sagrario, pues en ella además de lienzos y otros elementos para pintar, sentía cada vez que entraba que era un lugar propicio para la oración. Como si el genuino arte evocara la luz, y esta habitaba en la habitación de manera especial, englobando en el ambiente no solo inusitada serenidad, sino también el impulso creador de ideaciones y algunas plegarias...

Otro buen día hizo algo más. Experimentó hacer algo distinto en su vida y comprobar que esto quedaría plasmado en algún lienzo. Imaginó su propio libro y se puso en él. Salieron algunas páginas quedando sorprendida de esto. ¿Puedo escribir y tengo algo que decir que ni imaginaba?

Esto fue por la mañana temprano. El resto de la mañana lo dedicó a sus tareas habituales, pero sintiendo que las realizaba con una conciencia distinta, como que “algo me está mirando y debo dar importancia a cada cosa, pues todo queda relatado en los lienzos...”

La tarde fue también especial. Siguió con esa conciencia de lo pequeño sintiendo que cada click que hacía al ratón de su ordena-

dor era importante, y llegaba a algún lugar. En esta ocasión le daba forma a la portada de ese libro, creando algo genuino, imaginativo, y que pocas veces en la vida sentía tan natural.

Las energías silentes siempre están, si hay atención, se dijo.

Tras cenar no aguantó más el impulso de volver a entrar a la habitación de los lienzos. Y se encontró con una exposición diferente a los pasados días. Los cuadros eran más afines a lo que conscientemente había ido haciendo y viviendo ese día. La sorpresa fue encontrar lienzos que denotaban muchas menos sombras que otros días, y había luz en casi toda la superficie del lienzo, una luz no del blanco del tejido, sino pintada y contrastada con otros tonos que apenas eran oscuros, muchos se delataban como brillantes y vivos. Imágenes, figuras que evocan belleza. Veía esa noche que había más lienzos de lo habitual, y como las viñetas de un cómic, la exposición de ese día mantenía una curiosa continuidad y armonía. Cada lienzo relataba también lo que conscientemente había vivido.

La conclusión era evidente. Cada cosa que de algún modo vivimos queda impresa en algún lugar. En su particular caso, es como si la vida le hubiera ofrecido conocer

ese lugar tan real para todos, solo inexistente sin el corazón.

Siguió el paseo en la sala de su propia exposición diaria, donde cada lienzo relata la radiografía de lo que es, como un espejo que no engaña salvo al que no lo quiere ver...

Y, por supuesto, encontró el lienzo donde claramente está escribiendo esas páginas iniciales de su primer libro; y, por supuesto, también otro lienzo dedicado específicamente al momento de la ideación de la portada y el título del libro.

Continuó mirando los lienzos siguientes. Curiosamente dos más, pequeños y descriptivos. ¿Cómo estos lienzos describen lo que ni yo misma sabría explicar de mí? Evidenció que ella misma se respondía:

—Cuando dejas de pensar es cuando lo que viene, en la justa medida, es lo que necesitas saber. No eres mente, y en ella debes poner solo lo necesario; como en este día en que la mayor parte de los lienzos manifiestan una expresión, la tuya, más genuina. Da gracias a vivir en el corazón y menos en la mente. Así los lienzos te enseñan lo que eres, pero también ayudan a cambiar hacia lo que de verdad debes de ser.

La exposición de lienzos terminaba. Ya solo quedaba uno por ver. Menuda sorpre-

sa. ¡Este último era tal cual ella misma viendo ese lienzo! Tomar conciencia es sinónimo de felicidad, sintió.

Marchó a dormir con una gran sonrisa. Había descubierto que los lienzos son una clara radiografía de sí misma. Y que la importancia de este día y la exposición fue definitiva para comprender que cada día hay que crear, hay que repartir luz, ser Paz, ser consciente de cada instante, pues tal conciencia hace que seamos transparentes, y lo que pintamos que queda en el Universo sea Amor y Luz también para los demás.

—¡Menuda responsabilidad tan hermosa!
La Verdad aparece cuando estás preparada para recibirla.
Y se durmió.

LAS HUELLAS NO SE PUEDEN OCULTAR

A quello que pensamos y hacemos no lo podemos ocultar, muchas personas siempre están ocultando lo que hacen, pero esto es una ilusión puramente mental, todas las acciones que realizamos quedan plasmadas en el éter, jamás se pierden aunque no las veamos.

Caminé por llanos y vaguadas, por montes, ríos y mares, en los océanos tiene su trono el Señor Todopoderoso, aquel que es la fuerza de todo lo creado, pero yo seguía buscando lo oculto, pero pensándolo bien nada está oculto, todo tiene un porqué de ser, aunque yo no lo comprenda.

Busqué las huellas del Toro, pero estas se habían borrado, busqué el camino trazado que me llevase al lugar oculto donde se esconde el Toro, pero este no quería que le persiguieras, dentro de este animal

se escondían los secretos de la vida y de la muerte, así me los explicó el pastor del Buey Sagrado: *“desde el mismo momento de la concepción hasta el mismo final, el hombre es una investigación en busca de la verdad”*. (La Búsqueda, OSHO)

El Toro, o más en general el bóvido, representa a los dioses celestes en las religiones indo-mediterráneas, es una razón de la fecundidad infatigable y anárquica de Urano.

En todos los tiempos y civilizaciones los hombres han rendido culto al Toro. Este ha sido de gran utilidad en los diversos trabajos que se han realizado y que han sido pensados para los hombres; la primera letra del alfabeto hebreo significa Toro, es el símbolo de la luna en su primera semana, y a la vez el nombre del signo zodiacal donde comienza la serie de las cosas lunares, *“muchas letras, hieroglífica y signos están en relación simultánea con las fases de la luna y con los cuernos del toro, comparados a menudo al creciente”*. (ELIT, 157)

En verdad las personas tenemos una relación con todas las cosas que existen en el Planeta y deseamos la felicidad. Cuando pensamos hacia dentro todos deseamos encontrar la isla de la felicidad, esta se halla en nuestro corazón y en nuestra mente. Se

cuenta en los anales de la Historia que en algunos lugares están esos paraísos terrenales donde sus habitantes solamente viven para la felicidad y por la felicidad, los hombres y mujeres no tienen prejuicios convencionales, ni leyes prohibitivas que constriñan el desenvolvimiento de sus vidas; estas personas viven según las normas de la Madre Naturaleza y esto se traduce en libertad y amor.

Las huellas que dejan estas personas no se pierden, pues son la manifestación de la rueda cósmica, en este proceso podemos encontrar el retorno de una sociedad necesaria para que la felicidad se perpetúe y deje las semillas para las futuras generaciones que reemplazarán a la gastada y agotada sociedad del presente.

“¿Pero qué son las altas hierbas? Es algo simbólico. La poesía habla a través de los símbolos. La pintura pinta los símbolos, la poesía habla de símbolos. Los deseos son las altas hierbas en las que el toro está perdido. Muchos deseos, tirando de ti hacia un lado y hacia otro. ¡Tantos deseos! Un tira y afloja constante: un deseo te lleva hacia el sur, otro hacia el norte”. (La búsqueda OSHO, p. 27)

Debiéramos buscar a lo corto de nuestras vidas aquello que sea positivo y mejor para el desarrollo del crecimiento interior y co-

lectivo, así encontraríamos la felicidad más profunda que se mece en el corazón y que es la semilla que va creciendo en cada uno, pero al mismo tiempo transmite el pensamiento de todas las cosas que son y están en nuestro ser.

No podemos ocultar que todos vamos en busca de un camino, de una meta, de un propósito que nos llene de felicidad, pero ¿estamos atentos en las cosas que pensamos y hacemos? Esta es la cuestión. “*La búsqueda significa capacidad de decisión. La búsqueda significa aceptar riegos. Cuanto más decisivo te vuelvas, más integrado te volverás*”. (*La Búsqueda*, p. 31)

¿Por qué exigimos a los demás lo que no nos exigimos a nosotros mismos? Esto es un síntoma de egoísmo, de una falta de conciencia individual, de coherencia y atención; hay posibilidades de que yerres, pero no aprendas solo errando, la vida es un ejercicio de prueba y error, una lección en la que deberemos descubrir en qué estamos fallando y en qué estamos acertados.

Las huellas que dejamos nunca se borran, dejan una marca en aquellas personas que tenemos a nuestro alrededor, el simple pensamiento como energía afecta a otras personas; trabajaremos la actitud buscando la manera de proyectar pensamientos posi-

tivos hacia los demás, que estos viajarán y harán su trabajo...

La generosidad de las personas en todos los aspectos de la vida es una siembra que da el uno por mil y esta es la manera de sembrar en positivo; pero encontramos personas que las huellas que dejan no son nada positivas, estas solamente están dispuestas a recibir; yo creo que han elegido el camino equivocado y las grandes hierbas no nos dejan ver la sencillez de la vida cotidiana...

Sí, los demás te pueden ayudar, los demás te pueden mostrar el camino, pero la decisión tiene que ser siempre tuya: porque a través de tu decisión va a nacer tu Alma nueva, esa que todo lo ve, esa que está atenta sobre todas las cosas por pequeñas que estas sean, y a esto le llamaré atención de excelencia.

“Sin embargo, la vida no es una cuestión de palabras de honor de nadie. No es un teorema, no es una teoría”. (Libro de la sabiduría) Las teorías son fantasmas que desaparecen sin dejar huellas, mientras que las cosas prácticas y sencillas son las semillas que nos llenan de satisfacción y perduran para siempre; esas huellas ocultas suspendidas en los éteres permanecen en los átomos permanentes en cada persona, ese re-

gistro o disco duro que todos llevamos en nuestro interior jamás se destruye por no ser material...

¿Qué estás haciendo? ¿Por qué estás malgastando tu vida? ¿Por qué no eres atento con tus semejantes? ¿Tu indiferencia salpica a muchas personas y al mismo tiempo te hace una herida que no es fácil de curar, no se puede ocultar, está grabada a fuego y perdura para siempre?

“Veo sus huellas incluso bajo la hierba fragante. Las encuentro lejos, en las montañas remotas. Estas huellas ya no se pueden ocultar. Al igual que no se puede la propia nariz que mira al cielo”. (La Búsqueda, p. 37)

“El corazón destila sabiduría, es al mismo tiempo fuente de armonía y de amor, de Paz, alegría, plenitud y sosiego, de lágrimas y de bondad, y esto lo necesitamos los seres humanos para vivir”. (De mi libro La Sencillez de la Sabiduría).

Esto deja huellas que no se pueden ocultar...

¿QUÉ ES LA MEDITACIÓN SENCILLA?

Muchas son las personas que han escrito teorías sobre la meditación, pero pocas se han inspirado en las energías planetarias y Cósmicas.

La meditación es la prolongación de la conciencia, en todos los planos del Universo, en todo lo creado, tanto visible como invisible, y al ser energías desconocemos su fuerza y poder; pero por ser ignorantes y atrevidos, todos queremos meditar, uno de los grandes ejemplos lo encontramos en todos los reinos que se hallan en continua meditación.

La PAZ está siempre ahí, lo único que nos impide vivirla es precisamente todas las cargas que tenemos dentro y que son los problemas emocionales, envidias y rencores, que son el estiércol que generamos las personas. Solamente el silencio creador es

el depurativo que nos limpia cuando estamos en plena meditación, pero sin pedir nada para sí mismo. Las fórmulas mántricas que algunas personas venden son un veneno que nos hace mucho daño y que se revuelve en contra de uno mismo.

Ninguna persona que es espiritual dice que lo es, como tampoco lo dicen los reinos de la Madre Naturaleza, ni las energías creadoras tan sutiles y potentes; todas las cosas grandes son silenciosas, discretas y llenas de humildad.

La meditación sencilla es la esencia de la vida, la creadora en todos los campos del Universo y debiera de ser nuestra premisa en nuestra evolución, en nuestro estar y ser.

El silencio creador se hace sin el menor esfuerzo, así la meditación no se hace, se vive, en cada ser humano, o en grupo, y la expresión meditativa es el contacto con Dios, con las fuerzas de la naturaleza, con todo lo creado.

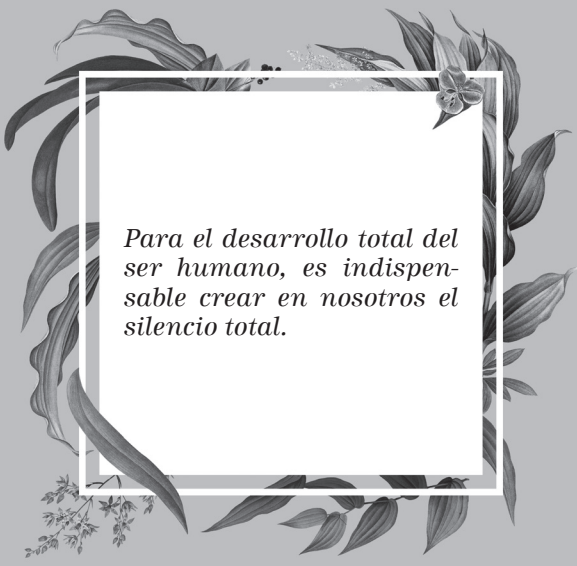
Muchas técnicas han ensuciado el valor profundo del contacto con lo Divino.

Quienes han hecho un negocio de las cosas espirituales han manchado lo más sagrado, que es el silencio, que es donde reside la esencia creadora.

¿Cómo hay que practicar el silencio? De hecho, el silencio es nuestro mejor compa-

ñoero, él es la pura meditación, que no necesita de ningún mantra; él es el comunicador con Dios y con todas las energías de la Creación y del cosmos.

La meditación debe de servirnos para desarrollar los diálogos internos, y serenar los estrafalarios pensamientos que son desvaríos sin sentido, en suma, emocionalidades baldías y sin un sentido de coherencia.

A decorative wreath of various leaves and flowers, including a prominent orchid-like flower, surrounds the central text box. The wreath is rendered in a grayscale style against a light gray background.

Para el desarrollo total del ser humano, es indispensable crear en nosotros el silencio total.

MOMENTOS DE SILENCIO

“Si se os pregunta: ¿Qué es el silencio? Responded: La primera piedra del templo de la filosofía”. Pitágoras.

Aquellas personas que intenten perfeccionarse en el arte de hablar en público debieran de observar que el silencio es de tanta importancia como el hablar; ¿pero cuando hablamos sabemos lo que decimos? O somos unos exhibicionistas de las palabras sin sentido, en la que en la mayoría de las veces tenemos que tener a las personas del auditorio contentas aunque nuestras palabras estén vacías de contenido.

Todos los días comemos, nos lavamos y realizamos determinadas actividades rutinarias, ¿pero tenemos unos minutos para practicar el silencio que es tan necesario como el comer o realizar otras actividades biológicas? Solemos apartarnos del silencio porque este nos da mucho miedo, por esta razón, cuando hablamos mucho pare-

ce que desahogamos de tal manera que con las palabras se nos van todos los males que acumulamos en nuestra mente, pero no tenemos que olvidar que al hablar estamos despilfarrando una energía que podíamos gastar para otras cosas más útiles...

Existen unas reglas de oro en la vida de todas las personas, ¿sabemos cuales son?

1º- Debemos arreglar nuestra morada interna: Debemos aprender a afianzar el mundo interno, si esto no es posible fracasamos en no importa qué empresa que realicemos.

2º- El mundo externo es un reflejo de nuestro mundo interno: Cuando más descubramos nuestro interior, hallaremos la sabiduría, la humildad, la belleza y todas las cosas que nos rodean.

3º- Preparemos el futuro viviendo el presente con coherencia y dignidad: El futuro será lo que estemos construyendo ahora, si las bases o cimentación son sólidas el edificio también lo será.

4º- Tomemos conciencia de todos los actos de nuestra vida: **Tengamos presente que el silencio es nuestro mejor aliado, ¿por qué no somos silentes?**

5º- Deberemos insistir más en la práctica que en la teoría: Intentemos comprender

que ser prácticos es la solución de muchas cosas, la teoría se halla dentro de la ficción.

6º- Revisemos periódicamente nuestras vidas y eduquemos las neuronas: Es saludable para nuestro desarrollo el acostumbrarnos a revisar periódicamente nuestra vida.

7º- Busquemos cada día el alimento de nuestro espíritu: Este necesita el silencio, y nosotros lo tenemos que practicar...

8º- Corrijamos rápidamente nuestros errores: ¿por qué somos tan reacios a modificar nuestra manera de ser y pensar? Al no modificar nuestra conducta en lo que pensamos y hacemos, esas formas de pensamiento quedan fijadas en una determinada neurona y somos esclavos de nuestras manías.

9º- Las ideas determinan los actos que realizamos: Si no cerramos la puerta a las entidades emocionales, estas nos devoran, nos quitan el precioso tiempo para estar en **silencio**. Pero por más que nos digan sobre el silencio, **no lo practicamos, seguimos dándole al palique**.

Después de esta breve exposición de nueve puntos, creo que podemos hacernos una idea, de que no es tan difícil llevar una conducta adecuada en el progreso personal y a la vez transmitir al colectivo aquello hallado y aprendido de positivo.

¿Qué nos ocurre a las personas en la vida cotidiana? Que siempre estamos descontentos de sí mismos por ver las cosas por la parte negativa. Cuando el temor y la falsedad van juntos de la mano, es que algo tenemos que esconder que no hemos hecho correctamente ante las demás personas, y nos sentimos ridículos ante nosotros mismos.

El silencio es la esencia que nos lleva a la sabiduría, las personas muy habladoras no pueden concentrarse y sus vidas están llenas de lagunas, estas personas son teóricas, viven en una continuada ilusión que es pura ficción y son como el cuento de la lechera, su ética es un puro espejismo, o más bien yo digo que es la antiética y solamente es la verborrea de teorías gastadas.

“El culto mal llamado espiritualismo por sus adeptos, ha tenido mucho que ver en la confusión provocada en las mentes fanáticas de aquellas personas que siguiendo una filosofía o adoctrinamientos se consideran ser los salvadores de nuestros tiempos”. (Filosofía Oculta)

Solo en pocas ocasiones deberemos hablar, cuando sepamos de fijo lo que vas a decir y cuando sea el momento adecuado para que a las demás personas puedas hacerles un bien; cuando hablemos con afán de protagonismo el discurso no hace el efec-

to adecuado pues las energías positivas no acuden al orador, ¡Bienaventurado los que no hablan, porque ellos se entienden!

La imaginación de las personas si es mental, son pensamientos que vagan por el espacio emocional, si la imaginación es intuitiva procede del espacio **del silencio**, de ahí la importancia de cultivar en nuestro interior lo silente, el reposo o esencia de la continuidad de la conciencia; con frecuencia nos sentimos desgraciados, nos desanimamos al comprobar lo difícil que es **corregir nuestros defectos**, pero persistimos manteniéndolos.

Quiero poner un ejemplo práctico: el herrero que delante de su fragua le está dando forma a una herramienta, es persistente hasta que a base de dar golpes esta herramienta queda confeccionada y luego la pule dándole el brillo adecuado.

Así pues tenemos que trabajar en la forja de nuestro corazón **el silencio**; *“en realidad, en lugar de fijarnos en nuestras debilidades, que son el resultado de los desórdenes del presente y del pasado, vale más preocuparnos de lo que tenemos que hacer ahora”*. (Omraam Mikhael Aivanhov) *“Cuán difícil es a menudo ser juiciosamente caritativo, hacer el bien sin multiplicar las fuentes del mal. Dar limosna nada es si no la entrega con el*

corazón. No se escribió bendito sea quien alimenta al pobre, sino bendito es el que piensa en el pobre. Una breve reflexión y un poco de amabilidad valen con frecuencia más que una gran suma de dinero, pero todo ello con silencio". (John Ruskin)

Todas las personas en el fondo estamos delante de esa forja de la vida, en ella como amanuenses proyectamos nuestro porvenir y en él triunfamos o fracasamos; pero nunca tenemos que perder de vista que estamos sujetos a un sistema que han estructurado en beneficio de unos pocos que se llevan la tajada del sudor de los currantes, ¡qué desgracia!

Pero a pesar de todas las dificultades que encontramos en el camino, es preciso practicar el silencio, este llena de pavor a determinadas personas que se quedan descolocadas y sus cábalas se desintegran ante la fuerza del silencio, esta energía o fuerza del silencio tiene un poder descomunal que da mucho miedo a determinados sistemas que suelen manipular a las personas; por lo tanto practiquemos el silencio.

"De todas las relaciones posibles ante una injuria, la más hábil y económica es el silencio". (Santiago Ramón y Cajal) Creo que casi todos hemos practicado el silencio cuando alguna persona ha querido sacarnos de las

casillas en alguna conversación, al estar silentes hemos roto todas las estructuras de nuestro interlocutor; si nos conociésemos bien y leyésemos el pensamiento de las demás personas, y esto es posible, triunfaríamos en todas las cosas de la vida, pero como somos superficiales y poco atentos metemos la pata hablando demasiado...

“Puesto que el desarrollo de una buena mente constituye uno de nuestros intereses fundamentales, es muy importante el modo como se enseña, pues la pedagogía de la no imposición es fundamental”. (J. Krishnamurti)

Cuando practicamos el silencio se desarrolla la sensibilidad, y esto implica ser sensibles en todas las cosas que nos rodean, en las palabras, en las plantas y los animales, en las aguas, en el estado de ánimo con las demás personas; ese estado de silencio lo tenemos que educar y hacer de él el hilo conductor de nuestra vida diaria; esta sensibilidad genera la cualidad de todas nuestras respuestas y si estas son generosas nacen desde el corazón, si las respuestas son airosas proceden de un estado emocional no educado...

Para el desarrollo total del ser humano, es indispensable crear en nosotros el silencio total; este es la alquimia del espíri-

tu desde donde fluyen esos pensamientos positivos, que son las ideaciones creadoras que nos llevan a la intuición o perfección de una vida de plenitud armoniosa, equilibrada desde donde podemos alcanzar las energías positivas.

Uno tiene que saber lo que es estar solo, lo que es meditar, lo que es morir, lo que es vivir.

¿Qué nos está ocurriendo que hacemos aguas por todas partes, y no nos terminamos los problemas?


Nuestros conflictos contribuyen a la inestabilidad y estos se generan en la mente, pero la mente tiene que estar educada para que los sentidos actúen equilibradamente, así corregimos el proceso mental que nos engaña con tanta frecuencia.

Por todo, el silencio es tan importante y la atención debiera de ser compañera inseparable de todo lo **que pensamos y hacemos**, de no ser así andamos dando bandazos y manifestamos que estamos fraccionados, descontentos en general de casi todas las cosas; mientras si fuésemos positivos veríamos todas las cosas con la belleza que tienen.

“El descontento tendría que ser motivo de investigación, pero no puede haber investigación si la mente está atada a las tradiciones,

a los ideales. La investigación es la llama de la atención”. (J. KRISHNAMURTI)

Después de lo expuesto sobre los momentos de silencio, debo añadir que es muy importante saber cómo escuchar y son muchas las veces que no escuchamos, esa falta de atención hace que el silencio esté ausente de uno mismo...



“*Toda causa tiene su efecto; todo efecto tiene su causa; todo sucede de acuerdo con la Ley”***”**

(El Kybalion)

LA LEY DE CAUSACIÓN

¡Oh! Dios, para ti nos hiciste, y nuestros corazones estarán siempre inquietos hasta que descansen en Ti.

Considero que muchos seres humanos pasan de la Ley de Causación y se ríen de sí mismos; estos ven la vida como un pasaje, o como unas escenas de una película, que una vez proyectada es una pura ilusión, es un puro montaje. Pero otros que creen en esta ley a pies puntillas, solo creen que no se les pasa factura. Mas yo creo que toda Ley Cósmica es inexorable, no solamente para los individuos, sino para todas las cosas que existen y están repletas de un espíritu y vida. Si esta ley no se ajustase a determinados principios de la Gran Creación, ninguna cosa funcionaría según lo establecido por el gran orden del Universo...

Hemos de tener en cuenta tres fuerzas principales que recíprocamente actúan y naturalmente se limitan, a saber: el continuo impulso de la evolución, la Ley de Causa y Efecto y el albedrío humano.

Las muchedumbres se dejan llevar arrastradas por el medio ambiente, por los egregores que las masas alimentan, que envuelven las voluntades alicaídas que se dejan llevar por las emocionalidades, que como cortinas de humo esconden los problemas reales que padecemos y que en el fondo quieren que sea así...

Debemos ayudar a las masas y a los individuos para que despierten del letargo en que están sumidos por intereses orquestados por pensadores que se hallan al servicio del mal; bien sea por intereses de determinados gobiernos o de religiones sectarias que venden la salvación de los individuos, pues por su ignorancia no comprenden las leyes del Universo.

Otra cuestión que mide la estabilidad de los individuos que conociendo algo de las leyes de causación, se venden al mejor postor, creando un “tuto revoluto” por cuestiones de sus economías, por su ego, con tal de servir a dos señores a la vez. Esto es un error y una falta de ética y de conciencia axial.

Es sorprendente que los seres humanos apliquemos las leyes a nuestro antojo. Eso no es así, las leyes se aplican por su propia naturaleza, ellas están desde la génesis del Universo, antes que los seres humanos vi-

niéramos al Planeta, somos los individuos los que estamos sujetos a las mismas y no al revés.

Nadie puede recibir lo que no haya ganado, y todas las cosas nos llegarán en consecuencia **de su causa** que nosotros mismos establecimos. Si hemos puesto en acción la causa, también el efecto; porque causa y efecto son como el adverso y el reverso de una misma medalla, que no puede subsistir uno sin el otro.

Cada individuo forjamos nuestro destino, le damos forma en la fragua de la vida, nadie tenemos derecho a decir a nadie qué camino tiene que seguir; nadie deberemos interferir en el camino que es personal e intransferible; cada cual deberá trazar su meta esté o no equivocado; nadie deberemos interferir en el Karma personal, solo podremos anunciar ciertas cuestiones, pero cada ser será dueño de sus actos, sean los que fueren; respeto, prudencia y compasión.

Es una condición *sine qua non* el empezar a reconocer las limitaciones que todos los individuos tenemos en muchas materias, pero creemos saberlo todo; pues hemos aprendido muchas teorías de libros y pocas prácticas cotidianas...

El talante de los individuos ante la ley del equilibrio se forja en el día a día, y no

con la pendularidad, más bien con la práctica de la coherencia, en el pensar y obrar en consecuencia, con el compromiso hacia los demás seres humanos que son lo principal, para el plan Divino y de la evolución y el equilibrio de todas las cosas.

¡Quizás hayamos desperdiciado muchas ocasiones en esta vida, que no las podremos recuperar! Pues ensimismados en burdas teorías de fanáticos quehaceres hemos confundido lo real con lo ilusorio. No sabiendo distinguir la paja del grano, y esto nos ha envuelto en un manto de espejismos que nos ha confundido. En el mundo mal llamado espiritual no hemos tomado las debidas aptitudes de coherencia y casi todo nos ha parecido devocionalidad, buena voluntad, misticismo y amor, pero la realidad cotidiana es otra bastante diferente; es más sencillez, menos florituras y más compromiso callado...

El regio compromiso de la vida no necesita de teorías o plagio de nadie, en seres creadores y auténticos. Estos individuos conscientes de la ley del Karma, ley universal que se aplica así misma, es única, y se aplica desde lo que pensamos y hacemos. No es la ola la que ahoga al individuo, sino la acción personal cuando actúa indebidamente, y esta acción personal proviene

de las leyes que gobiernan el movimiento mental del océano emocional y devocional de los seres humanos.

La Ley de Causación, físicamente, es acción; metafísicamente es ley de retribución, ley de causa y efecto o de causa ética. Repercute en todas las cosas de los humanos, la resultante de la acción moral o efecto del acto moral, que sabiendo conscientemente el movimiento que algo estamos haciendo mal, y que repudia nuestra conciencia, pero lo continuamos haciendo...

¿Por qué priman más los intereses personales que la ética del bien hacer? ¿Servimos a dos señores a la vez? ¡O al ego cenagoso de nuestra mente que enseña las plumas como el pavo real, que hace ostentación de los colores de sus plumas! El Karma es una ley absoluta y eterna en el mundo de la manifestación, y solo puede haber un Absoluto, como una sola causa eterna siempre presente. Ella es el Alma humana, que Dios nos ha concedido como humanos y divinos.

Las causas que originamos continuamente disfrazadas de verborreas bien sonantes, esconden el déficit de un ego atrofiado, que bajo el manto del espejismo nos hace pensar y obrar por lo aparente, olvidando que tenemos un Alma repleta de

luz, reflejo del Creador, espíritu siempre vivo de la magnificencia Cósmica.

Desviarse de las leyes eternas, es como descarrilar el tren de la vida y precipitarse en el mundanal ruido de las mentes enferizas de aquellos que predicán unas teorías, repitiendo como loros, hablando del amor, de la meditación, de la falsa espiritualidad, pero que no conocen a sus congéneres, a sus semejantes.

El reino de Dios es de los humildes, de los sencillos, y nunca de los soberbios, de los pedantes, de los sabelotodo: solo los silenciosos, los que pasan desapercibidos, gozarán del Dharma de la comunicación Divina. Aquellos que no elevan el estandarte con la etiqueta de que son, lo son; y están dispuestos al trabajo que se les presente en pro de una humanidad mejor...

“No te empeñes en hacer lo que pueda perjudicarte. Reflexionemos bien antes de pensar y obrar” (Pitágoras).


EL ESFUERZO INICIAL

Muy fácil es ver que ni un punto existe en la vida o experiencia de los individuos, en la cual su Alma esté más próxima a ciertas cosas que desde cualquier otro.

Si somos capaces de romper la cáscara que mantiene la oscuridad, rasgando el velo de aquellas cosas que nos hacen sufrir, habremos dado un paso importante, pero para ello tenemos que poner empeño y constancia en todo lo que pensemos y hagamos.

No existe la menor duda respecto a que debemos educarnos por nosotros mismos para percibir aquellas cosas que están más allá de la materia tangible o rígida, todas las energías las tenemos al alcance de nuestra vida, ¿pero creemos en ellas?

Lo que los individuos deseamos es saber cambiar y hallar el punto clave de nuestra propia felicidad, cuando más sencillos, ma-



yores posibilidades de encontrar el código del cambio, y esto está al alcance que no importa qué ser humano, ¿pero somos tacaños y solamente esperamos de los demás?

No existe mayor don que el ser generosos con todos los individuos, si sembramos una semilla, esta se multiplicará por mil, si no la sembramos nada recogeremos y no hallaremos la alegría del sembrador.

La vida generosa hace crecer, tanto internamente como externamente, esta es la ley en la que debemos forjar nuestras vidas, así todos los demás recibirán su parte UNA...

REGRESO

Todos los días de la semana regresan, todos los meses también, y todas las cosas vuelven, este proceso se va repitiendo a lo largo y ancho de la vida; todo el simbolismo cósmico, todas las andaduras espirituales y los símbolos que son comunes como el laberinto, el mándala, la escala o la alquimia, y muchas otras cosas en la vida regresan por un orden natural y cíclico.

Las aves emigran todos los años, van y vienen, es decir regresan y hacen sus nidos; el poder de la naturaleza es mágico, metódico y preciso, ¿cuándo las personas nos daremos cuenta de esas cosas tan sencillas como matemáticas suceden en el Planeta?

Quizás tendríamos que abrir los sentidos y darnos cuenta de que tantas cosas que ocurren no son una casualidad, yo diría

que mantener este orden en tantas cosas, es debido al funcionamiento matemático de ese cosmos que desconocemos y en el que no participamos, pero que está ahí, siempre presente y tan cercano, pero que no nos paramos a observar por tenerlo al alcance de la mano.

“El regreso de la codorniz liberada de las fauces del lobo y de otra manera el regreso del infierno. La reintegración al centro se expresa por el espiral involutivo, todas las cosas regresan y van a su punto de partida”. (D.D. S. p 880)

Todas las cosas en la vida regresan, el regreso de la madre, a la matriz cósmica, es decir a la indistinción primordial, a la humedad, es lo que la alquimia occidental designa como la disolución: al negro de la noche, la muerte previa a la restauración de la luz y al nuevo nacimiento, ¿qué es sino la muerte física, el regreso a un nuevo estado de vida, un regreso a volver a experimentar nuevas formas de vida?

De este modo algunos filósofos y pensadores no se les entiende pues se adentran en los recovecos de la mente humana y van más allá del pensamiento ordinario, pero estos pensadores recogen de la intuición el regreso de aquellas formas que no siendo visibles merodean a las personas y les

indican que sus pensamientos sean positivos y llenos de alegría; mientras que otras personas de carácter pesimista y con negatividad, sus vidas están llenas de baches y pesimismo.

“Todo el dinamismo de la filosofía neoplatónica está concebido según el esquema de la emanación del UNO. Este es igualmente al modelo metafísico en el que inscriben las grandes teologías, las sumas de la edad media, y especialmente la de Santo Tomás de Aquino, esta última parte del estudio de Dios y la creación y para luego regresar al pensamiento hermético”. (D.S. p, 880)

En las filosofías orientales donde se cree en la reencarnación, al fallecer una persona se dice que un día su Alma volverá a estar entre nosotros, a esto le podemos decir que es el regreso, esta es una cuestión en la que se puede creer o no creer, ahí entra la educación o la filosofía del lugar donde esta se desarrolla, no seré yo quien critica esta cuestión, mi máximo respeto y consideración...

Quien de casa se va a ella regresa, de la casa del Padre venimos, esta es la morada del Alma donde no existe tiempo, ni problemas humanos, somos UNO con el tiempo y espacio; esta teoría filosófica que se practica en Oriente, es porque el tiempo ES una sim-

ple fracción de nada en comparación con la majestuosidad de un todo que está siempre presente, desde la génesis de la Creación cósmica.

“El estar acostado en el suelo, para volver a entrar en la tierra, corresponde simbólicamente a un paso por el reposo” (D.D.S.p. 881.)

ORIGEN DE UNA GENERACIÓN NUEVA

En todas las épocas de la historia de la humanidad, se han ido sucediendo generaciones, es decir la cadena de razas de personas y animales, insectos... seres vivos que conforman la vida Planetaria, ese gran misterio que aun no hemos podido descifrar a pesar de los avances científicos y tecnológicos que tenemos ahora.

Allá por el horizonte se asoma una nueva generación de seres que sustituirán a la presente generación que, gastada de ideas creadoras solamente piensa en lo económico; pensemos que las personas somos mitad materia y la otra parte espíritu, cuando la nueva generación que viene preparada desarrolle su potencial energético la sociedad habrá dado un paso de gigante y viviremos mejor en todos los aspectos de la vida.

El gran filósofo y pedagogo J. Krishnamurti, nos deja uno de los legados más importantes a la humanidad, para que lo empleemos como herramienta en la conducta humana. *“El descontento general de casi todos los jóvenes o viejos que experimentamos, pronto encuentra una vía de satisfacción y de esa manera, nuestra mente se echa a dormir. El descontento debiera de ser una de las vías de investigación”*. Y ello me lleva a escribir sobre una futura generación de jóvenes con distintas características a las que ahora tenemos; en estos momentos ya tenemos niños y niñas que están trazando esa nueva generación, que nada tienen que ver con las ideas gastadas e intoxicadas que otras generaciones no han sabido superar: pero todo lo que empieza un día se termina...

Así, la atención surge solamente cuando *una investigación está alineada con el proceso evolutivo*: y la próxima generación está ya en marcha con aquellos niños que han de renovar a una sociedad liberada y más libre. Pero, **la libertad empieza en el espíritu, y se manifiesta por las actitudes positivas que son más sutiles, pues en definitiva son éticas**; la atención no es algo que pueda aprenderse, pero ustedes pueden ayudar a despertarla en el estudiante, no creando a su alrededor ese sentido de compasión que

produce una existencia contradictoria en sí misma. Una generación de niños está apareciendo en nuestro Planeta que dará origen a un cambio en la manera de comportarse, y así, asistiremos a una etapa de renovación, costumbres, y nuevas formas de actuar y vivir; las personas pesimistas y cortas de visión piensan que esto no ocurrirá; pero es necesario por el bien de toda la humanidad: Esto ya ha sucedido a lo largo de la historia y volverá a suceder; estos ciclos son los que llevan el proceso evolutivo que nadie puede parar, por ser leyes cósmicas que escapan a nuestras pequeñas mentes...

Puesto que la educación es la base donde las personas tienen su asiento para desenvolverse durante toda su vida, unas nuevas formas de educar son necesarias; es preciso transformar las enseñanzas en algo integral o axial; yo digo que esta labor pertenece a los padres y maestros que deben trabajar juntos, y aprender el arte de una revolución futurista y desechar las formas caducas y oxidadas, que solamente están al servicio de unos poderes.

Casi todos estamos acostumbrados a trabajar juntos, pero no en equipo, pero las futuras generaciones de jóvenes y por el bien de la sociedad, las líneas de trabajo tendrán otro perfil que será la rentabilidad ética de

un trabajo de equidad y justicia, “*La amistad danza en torno a la tierra y como un heraldo, anuncia a todos nosotros que despertemos para la felicidad*”. (Introducción a la *Ética*, Esperanza Guisan, p. 127)

Si cada uno de nosotros comprende la necesidad de una revolución fundamental en la educación y percibe la verdad, las futuras generaciones tendrán un campo de expansión evolutivo y lleno de posibilidades de crear una sociedad más integral que nos traerá la felicidad y dejaremos de ser esclavos de un sistema piramidal y materialista...

LA PIEDRA

La piedra como elemento de construcción, está ligada a la consideración de los pueblos y a una especie de cristalización cíclica. Tenemos que tener en cuenta que los montes son el esqueleto de planeta Tierra, estas piedras que miran al firmamento dan gracias a su Creador y respiran el poder de la construcción de tantos edificios que son verdaderas obras de arte que los hombres han tallado con tanta delicadeza y esmero.

Con este material rudo, pero bien trabajado, las personas le han dado tanta belleza que nosotros nos podemos recrear y ver que con la piedra desempeña un papel importante en las relaciones entre el cielo y la tierra: a la vez por la piedras caídas del cielo y las piedras alzadas se han construido los más maravillosos puentes, calzadas, panta-

nos o embalses que nos están sirviendo a la humanidad. Pero además de las piedras calcáreas, o de granito se habla de la piedra filosofal, (*Lapis philosophorum*) o piedra de los filósofos. Término místico perteneciente a la alquimia y que tiene un significado muy distinto del que generalmente se le atribuye. La piedra evoca la montaña central de nuestras vidas mirando al cielo pero con los pies en tierra, o sea, las raíces en el suelo, nos indican que las personas tenemos que ser prácticos en todas las cosas que pensemos y hagamos, de no ser así, nuestras vidas son una continua teoría de ilusiones, en la que nos engañamos continuamente, lo duro del caso es el que no lo reconocemos...

La piedra es también un símbolo de la tierra madre, matriz y sostén de un planeta vivo y en continuo movimiento. Según muchas tradiciones, las piedras preciosas nacen de la roca tras haber madurado en ellas, esas piedras son lágrimas y, al mismo tiempo, ojos que nos miran con tanta ternura como las madres miran a sus hijos en su más tierna infancia.

La piedra bruta es la materia pasiva, ambivalente: si sólo se ejerce sobre ella actividad humana, se envilece, si por el contrario se ejerce sobre ella actividad celeste y espi-

ritual con vistas a convertirla en una piedra labrada acabada, esa pieza tendrá la gracia de Dios; así lo han demostrado las manos de los grandes escultores que con su inteligencia y el don de Dios, han realizado grandes esculturas que parece que nos están mirando y nos hablan del poder creador de los hombres, de su pulcritud y de su sabiduría...

Vemos las piedras que forman los acantilados en los mares y por doquier levantan la mirada hacia el firmamento y con una plegaria incesante acogen que la mano del hombre tallen de esas piedras las más hermosas formas que ennoblecen la arquitectura de los edificios, bien sean esos edificios sencillos como pueden ser las cabañas más humildes, los palacios más suntuosos o las calzadas agrícolas. Las propiedades esenciales que atribuyen los alquimistas a la piedra filosofal son las siguientes; transmutar en oro y plata los metales viles (plomo, mercurio, cobre, etc.) prevenir y curar toda clase de enfermedades.

Algunos chamanes han empleado las piedras para curar enfermedades que no se curaban con otra clase de medicación; y estos chamanes partían de la base que las piedras tenían todos los elementos necesarios que posee la naturaleza del Planeta y

son todos; lo importante es saber combinar las propiedades curativas del poder de las piedras.

“La constitución, piedra sobre, evoca evidentemente la de un edificio espiritual. Esta idea se desarrolla largamente en el Pastor de Hermas, pero encuentra su fuente en el pasaje del Evangelio; el que hace de Pedro (Kefas) la piedra fundamental de la construcción eclesiástica, (Mt 16, 18) piedra fundamental de la constitución de la Iglesia cristiana.”
(Bena)

Según la tradición bíblica, en razón de su carácter inmutable, la piedra simboliza la sabiduría. Con la piedra se construyen los pilares, el pilar es aquí el canal, es aquí el soporte de la vida divina, en las personas el pilar es la base del aplomo, de la ética, de la armonía del aplomo en todos los pensamientos positivos; los pilares de piedra que sostienen las bóvedas de los grandes edificios sostienen los pensamientos de amor y felicidad; que denominaré el néctar de la vida.

En el templo, la piedra se dice santa, no solamente porque ha sido santificada por la práctica de la consagración, sino también porque corresponde a su función y responde a su situación de piedra.

HACIA UNA INTEGRACIÓN DE LAS PERSONAS

*“Las ciencias enseñadas en los santuarios estaban veladas impenetrablemente por el más sigiloso arcano.”
(Platón)*

Voy a iniciar un estudio acerca de la integración humana, y nos sumergiremos hacia nuevos campos que nos sean de gran utilidad en la formación de nuevos conocimientos que nos lleven hacia una mayor comprensión entre las personas.

La psiquis de las personas es el resultado de nuestra percepción, de la observación, de la atención y su desarrollo, en el mundo exterior, todas las cosas que vivimos que vienen del exterior también están sujetas al filtro del espíritu de cada individuo, y según el grado de evolución de este, es capaz de integrar aquellas cosas en que trabajamos como personas racionales, siempre que estemos aplomados y armónicos; que no solemos estarlo. Todo esto conforme una realidad interior, si esta tiene unos fundamentos éticos, la integración se manifies-

ta esporádicamente y su perfume llega a todas las personas; nada en la naturaleza es baldío, todo tiene un porqué de ser y estar, en las personas y en el Universo.

Las experiencias humanas son como pequeños paquetes almacenados en alguna parte de nuestro ser, lo importante es que están ahí y no se pierden, en ese registro podríamos encontrar aquellas cosas en la génesis de antes de que nos concibieran; un aspecto que no debemos olvidar, es la experiencia que los seres humanos vamos acumulando a lo largo de las vidas; estas muy bien son pequeñas voluntades que están grabadas a fuego y que navegan por las neuronas que viajan por todo nuestro cuerpo y tienen su asiento en el Alma.

La diferencia de un ser humano de otro, son los pequeños paquetitos que se archivan en nuestra mente, esos archivos que se pasean por el espacio y que llamamos experiencias vividas; todo aquello que no se vive, son teorías, o calenturas mentales adornadas de espejismos y alucinaciones quebradizas de nuestras neuronas que deambulan sin ningún orden preciso.

La experiencia y formación de las personas se fragua en el corazón; digo que la experiencia de las personas se acumula en algún depósito de nuestro ser; a eso le

llamaré depósito de energías permanente; más adelante comprobaremos que esas pequeñas unidades de experiencias, son las que en realidad van formando áreas de personalidad creando áreas que pueden, o no, ser compatibles.

La integración de las personas es una de las energías del **estado de conciencia**, pero como los seres humanos usamos la personalidad y nos imponemos a la fuerza sobre los demás, casi siempre queremos tener razón: la falta de **humildad rompe la integración y nos separa a las personas, creando heridas difíciles de cicatrizar**; esto es debido a que empleamos la mentira y el auto engaño. Debido a estos aspectos las personas están fragmentadas, llenas de grietas, de ahí que no se terminan los pequeños problemas, que son otra causa de la mediocridad y la indiferencia, que es una enfermedad que abunda en muchas personas y que les causa mucho daño y por eso son tan inestables, pendulares y egoístas; estas personas siempre tienen la mano tendida para recibir, pero no para dar.

Las personas tenemos que sembrar buenas semillas, y como tal estas darán buenos frutos; no esperemos que los demás hagan lo que podamos hacer cada uno en la integración. Las pequeñas voluntades de las

personas, son procesos de la voluntad nacida desde el corazón, si estas provienen de la mente son egoístas, y solamente son materiales, y tenemos que trabajar con energías sutiles y eficaces.

“Aceptación y asimilación de las experiencias. Cuando este es el caso, la experiencia lograda, entra dentro de los modelos que el ser humano ha adoptado previamente”. (Maestro Hilarión)

La exploración de las experiencias son historias personales; es interesante darle forma y analizar la conducta humana con todo el abanico de lo que pensamos y hacemos, así podemos hacer una hoja de ruta que nos ayudará a la integración de una sociedad un tanto fragmentada por el egoísmo y la avaricia.

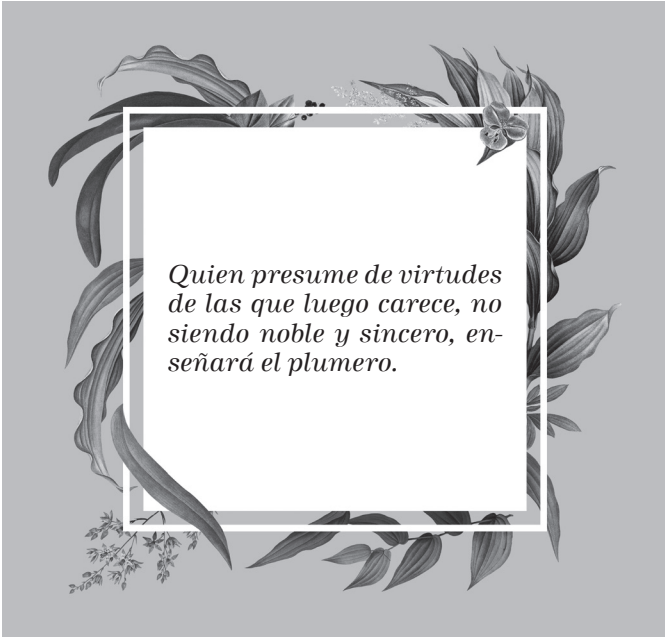
“La avaricia parece no tanto un vicio como una triste prueba de locura” (Thomas Browne).

Si la sociedad en general partiésemos de la base ética los conflictos desaparecerían, los **pueblos y las naciones serían unos prototipos a tener en consideración**; pero como los intereses económicos priman sobre los valores humanos, la sociedad va a remolque de las mafias establecidas que son la podredumbre que establece la pobreza, el hambre y el sufrimiento de las tres

cuartas partes de la sociedad mundial, ¡qué desgracia!

Pero, quiero incidir sobre aquellas personas con un nivel intelectual y de orden religioso que practican **la mediocridad, y al mismo tiempo, imparten lecciones de hipocresía y las cobran bien cobradas**, pero no todas las personas son desintegradoras, ni denostadoras, aun tenemos una parte de esta sociedad altruista y llena de valores ético-humanistas, estas personas son los pilares que mantienen una parte del edificio al que llamamos sociedad integral.

Todos necesitamos la terapia de integración psicológica, que sería la educación de los pensamientos y la puesta en práctica de los mismos; y ahí tenemos la escuela de la vida, que es la Universidad de lo cotidiano; los pequeños actos hacen un montón de sabiduría para que vivamos con más felicidad y aplomo...

A decorative floral wreath composed of various leaves and flowers, including what appears to be a lily and some smaller blossoms, arranged in a circular pattern around the central text. The wreath is rendered in a grayscale style.

*Quien presume de virtudes
de las que luego carece, no
siendo noble y sincero, en-
señará el plumero.*

LA FALSA ESPIRITUALIDAD

La sabiduría divina es puramente ética, son fundamentales las normas de conducta humana y sus grandes ideas cuando no se llevan a la práctica son un fracaso: por lo tanto, todo atisbo de espiritualidad que no se practique con sencillez confunde a las personas. Dícese de la simonía: compra o venta deliberada de cosas espirituales. Esta es una cuestión que entra de lleno en la falsa espiritualidad.

Ya desde los albores de la humanidad, cuando se inventaron las determinadas religiones, los más avispados individuos rindieron culto a los dioses, ¿pero a qué precio? Con sacrificios humanos para infundir **miedo a la población**, y para tener sujetos a los individuos, para exprimirles con tributos y diezmos, para así llenar los graneros de los poderosos y estos que vivieran hol-

gadamente, y mientras tanto los humildes estaban sujetos a la esclavitud y al menosprecio.

“La sabiduría antigua nos dice que sólo hay una religión y que el germen de esta religión fue plantado en las almas de las cosas en el comienzo del mundo”. (Manly P. Hall)

Por lo tanto, el que las religiones se hayan tornado los guardianes de la espiritualidad es falso. Los que siguen toda clase de dogmatismos de los charlatanes de no importa qué doctrina, es que desconocen que dentro de cada individuo anida un Alma y que en su espíritu se desarrolla la bondad que no está sujeta al miedo, más bien cuando su conciencia se prolonga a través de los seres humanos es cuando se puede estar en comunicación con Dios y con la naturaleza, donde reside la **magia y el esplendor de este átomo llamado Planeta y todos los habitantes que tienen su ser y estar.**

Si nos diésemos cuenta de que la vida de los individuos es un movimiento, un río con tremenda fuerza, energía, empuje en acción, los seres humanos tendríamos otro concepto de la vida espiritual, **en la misma sencillez y dinamismo de lo que somos, no nos harían falta las muletas de ningún**

charlatán que vende como baratijas las equivocadas pócimas de salvación.

Las mentiras especulativas que se imparten en ciertos círculos mal llamados espirituales, sean sectas de no importa qué orden, o en reuniones esotéricas, están falseando la sabiduría ética; esto no corresponde a nuestros días. Estos dogmas generan problemas acuciantes y entorpecen la evolución natural de los individuos necesitados de llenarse sólidamente del espíritu **de sencillez y de alegría.**

Ni los congresos, ni las reuniones de los que quieren sentar cátedra con sus dogmas resuelven nada en este mundo de la palabrería llamada espiritual: estos idólatras que separan más que unen están haciendo más mal que bien, llamándose discípulos, ¿de qué? Creo que ha llegado el momento de hablar con claridad y poner a cada cosa su nombre: montar negocietes en nombre de la verdad personal es ridículo. Las sombras ocasionadas por la jerga repetitiva de palabras que otros han pronunciado a través de conferencias y libros, demuestra la poca creatividad e ingenio para el público en general.

“Existe el miedo a la muerte; el miedo a perder el trabajo, a la soledad; el miedo a no ser alguien; el miedo y la frustración de ser

alguien, de llegar a ser famoso por varios medios, y el miedo a no llegar a serlo” (J. Krishnamurti)

Nuestra libertad interior debe reflejarse con nuestros actos exteriores; si tenemos miedo, nosotros los individuos no somos libres, estamos fuertemente condicionados por la cultura que nos han inyectado, por el ambiente social y las religiones, por intereses creados, por conveniencias egoístas, por creer que poseemos la verdad, **por el afán de protagonismo...**

Pero, considero que la espiritualidad se halla en la sencillez de lo cotidiano y no en las extravagancias, más bien en esa continuidad de conciencia que es trabajar, servir con humildad y esto solamente se consigue con sencillez pasando desapercibido entre los seres humanos.

Nos ha tocado vivir en una sociedad que está rota y fragmentada, en una constante lucha de grupos, los unos contra los otros, y mientras tanto **la magia negra se vale de las debilidades de aquellos que practican la falsa espiritualidad.**

No hay nada que nos impida trabajar ni relacionarnos los unos con los otros para erradicar las monstruosas guerras que dividen a los humanos por conceptos de ideologías trasnochadas que pertenecen al pasado

de las formas cristalizadas, e impulsando el siempre egoísmo en la sociedad.

Trabajar en la sociedad universitaria, compartiendo las ideas de una juventud ávida de nuevas formas de encarar sus vidas, pero siempre con el respeto que todo individuo tiene derecho a equivocarse, o de crecer con la nueva savia de ideas-forma para el progreso, tanto externo como interno.

Para muchos, hablar de **disciplina** les espanta, esta palabra, **disciplina**, significa por su raíz en latín “aprender”, pero hemos representado o interpretado mal su sentido dándole el significado de conformidad, obediencia, imitación, pero para aprender se necesita **mucha atención, humildad y escuchar a nuestro interlocutor, cosa que no hacemos...**

La vida de los seres humanos sólo observa al exterior, pero en el interior de cada cosa anida la vida de cada semilla que se desarrolla, con el gran árbol que antropológicamente nos ha dado todo lo que conocemos: interiorizar las secuencias de la Gran obra del ser humano y de la Madre Naturaleza nos hace crecer profundamente, y con ello podemos servir y amar todas las cosas.

El amor no es placer, el amor es bienaventuranza, algo enteramente distinto, ¿pero podemos amar con miedo? No...

Ver que existe una acción que no está enfrentada, que es total, completa; y vivir de esa manera es vivir la vida en profundidad, crecer con naturalidad y alegría, sin espectacularidades.

Nos pasamos la vida preguntando para que otro nos conteste nuestras dudas. ¿Pero qué hacemos nosotros para contestarnos? ¿Investigamos en lo más profundo de nosotros mismos? ¿Nos esforzamos en resolver nuestras pequeñas cosas?

Hay una solución, una solución total; el trabajo consciente, coherente con nuestros principios éticos, sin engañarnos a nosotros mismos ni a nadie, creando formas sencillas pero llenas de amor y transparencia, sin hipocresías ni disfraces.

“Quien presume de virtudes de las que luego carece, no siendo noble y sincero, enseñará el plumero”.

EL SABIO NO HABLA

La palabra es sagrada, con ella creamos las pequeñas cosas y las grandes, esta palabra es magia, donde expresamos la alegría, la tristeza, la paz y el amor.

Uno de los obstáculos que nos tienen atrapados para nuestro crecimiento, es, la charlatanería, *“el sabio no habla y el que habla, no sabe”*. ***El mundo tiene un principio, es la madre de la Creación; quien encuentra a la madre, puede conocer a sus hijos. Quien conserva a la madre, y se vuelve hacia la madre está fuera de peligro durante toda su existencia***. *

Cuando comenzamos a dar los primeros pasos es la madre quien nos ayuda, ¿pero ahora que somos adultos qué hacemos? Hemos perdido el sentido de esa madre Cósmica, nos sentimos tan soberbios que no escuchamos nada...

¿Por qué la virtud es la felicidad? La gente sencilla fija sus ojos en el sabio y este ve a los individuos como lo que son, Almas de Dios.

Muchas son las preguntas que debiéramos hacernos, mas pocas son las que nos hacemos; al ser complicados en cada momento pensamos de una manera; ahora te quiero, después no... ¿Qué es más querido el hombre o la persona? ¿Qué es lo más íntimo? ¿Qué es apreciado, la propia vida o la posesión? ¿Qué deseamos más, el vigor de la juventud o la vida aplomada del otro?

Si nos damos cuenta de nuestras vidas, estas son un rompecabezas; nuestras emocionalidades y cambios de humor nos mueven como una cáscara de nuez en el Océano de nuestra existencia; la fuerza interna en abundancia nos da armonía, así pues, la más alta virtud, es la que aparece escondida, silenciosa y repleta de humildad...

El mayor elogio es no ser elogiado, no deseemos el brillo del oro, ni del jade, sino la tosquedad de la piedra para poderla moldear y hacer de ella la más hermosa escultura; por esta razón los individuos rectos se mantienen íntegros, y no pertenecen a los débiles, mientras que los timoratos son puras cotorras, estos hablan **incesantemente, no escuchan...**

Nos es fácil tomar algo; tenemos que ser generosos y dar en la medida de lo posible, extender la mano, ¿pero lo hacemos? Así pues la ausencia de deseos nos trae la PAZ, la falta de generosidad con los demás nos aleja y no nos deja crecer internamente.

Si observamos a los sabios, nunca se engrandecen, de este modo, y de ahí pueden ser grandes; pero como humanos tenemos que aprender y ser generosos, ¿no lo hace la Madre Naturaleza que nos lo da todo, y nada nos pide a cambio? Pero con mucha frecuencia estamos divorciados con nosotros mismos, no sabemos lo que necesitamos, necesitamos de las muletas, de las insinuaciones de otras personas, nos cuesta tanto comprender lo sencillo, y vamos a buscar por ciertos vericuetos que no nos lleven a ninguna **parte...**

Tenemos que comprender que la escuela de la vida es permanente, pero nuestra exquisitez como Almas puede superar todas las cosas, **pero no con teorías, más bien con compromiso y eficacia, y esta es la tarea de aquellos que trabajamos en equipo, desde lo más básico hasta lo más sutil de otros planos...**

Las palabras que son verdad no son gratas, las palabras que son bellas no son verdad; cuando se nos dicen ciertas cosas

**como verdades, nos enfadamos y nuestra
mente las rechaza, ¿cuándo aprendere-
mos la regla de la humildad?**

*Las palabras entrecuadradas, son de
Tao Te King, de Lao-Tsé.

LAS PALABRAS SON SAGRADAS

Los individuos somos por naturaleza bastante habladores, ¿pero pensamos lo suficiente antes de hablar? Esto sería algo a reflexionar, teniendo en cuenta que las palabras son invocativas, y por lo tanto mueven unas energías determinadas, pronunciar una palabra es evocar un pensamiento y hacerlo presente; la potencia magnética del lenguaje humano es el principio de toda manifestación en el mundo oculto...

Cuando empeñamos nuestra palabra estamos haciendo un juramento; cuando no lo cumplimos son palabras perdidas, ¿a quién estamos engañando? Cuando hemos prometido algo debemos de hacerlo por dignidad y coherencia, si no lo hacemos estamos rompiendo el círculo energético; prometemos pero no cumplimos...

Quizás todo esto os suene a chino. Pues no. Tenemos que educarnos en las palabras sagradas, con las formalidades que libremente hemos adquirido con nuestros semejantes.

Seguir no es comprender. Comprender es algo muy profundo, transmutar la comprensión, la digieres en lo más hondo de tu corazón, dejas en maceración la comprensión; no divagues, no hables de aquello que no tengas que cumplir...

Todo esto se resume en la importancia del silencio, que nos lleva a la armonía de nuestra conciencia y que en esencia es humildad en las cosas sencillas. Nunca deberemos de aprovecharnos de ningún ser humano en ningún aspecto de la vida: nuestra intención debiera de ser servir como lo hace un puente, para pasar de lo material a lo sutil.

La llave de nuestra vida es el emblema del silencio: el precipicio es hablar demasiado. Busquemos la llave que abra nuestro corazón.

LA IMPORTANCIA DE LA ORACIÓN

Muchas personas asocian la oración a las distintas religiones, o partes filosóficas esparcidas en el mundo. La oración es el perpetuo cántico de la Naturaleza y que las personas debiéramos tener en cuenta las veinticuatro horas del día.

Un momento de silencio es suficiente para estar comunicados con Dios, y Él está en todas partes, pero Él está alojado en el corazón de todos los seres; una de las terribles equivocaciones de las personas es el que asociamos la oración a las religiones; pero si lo pensamos bien la Naturaleza no es una religión, sino un Todo y está en continua oración y esta es la que mantiene el Universo, pero las personas tendemos a confundir muchas cosas dando rienda suelta a la mente.

Si leemos y meditamos bien las siguientes palabras de San Mateo, comprendemos en ellas la norma fiel que ha de guiar la oración:

“Mas tú cuando ores, entra en tu cámara, y cerrada la puerta, ora a tu Padre que está en secreto, y tu Padre que ve en secreto, te corresponderá en público”.

El significado de este pasaje es que una vez concentrados en nosotros mismos cerradas las puertas de los sentidos a toda suerte de impresiones exteriores, fijemos nuestros pensamientos en el Espíritu de Dios que mora en el sagrario de nuestro corazón, en nuestro YO interno, único Dios de todas las cosas, de todos los seres humanos.



¿Solemos, nosotros, emplear la oración diariamente y ofrecernos como herramienta de trabajo para con los demás? ¿O solo empleamos la oración para pedir!

La oración es el néctar que baña todas las cosas que viven y tienen su ser y estar; oremos y trabajemos en silencio para que nuestra plegaria penetre en todos los corazones de los seres vivos y que el poder de la voluntad se convierta en un poder viviente...

Dios, en su Principio divino y universal, es raíz de TODO, del cual todo procede y en el cual se absorberá parte, en cada átomo

mo del Cosmos, tanto visible como invisible, así los misterios que no comprendemos son la esencia de Dios. En su simbolismo, la Deidad es una esfera sin circunferencias, y su único atributo es Ello Mismo; que nuestra oración sea constante y necesaria...





Cuando el corazón está lleno de pureza, todas las cosas externas son puras.

CUANDO EL CORAZÓN ESTÁ LLENO DE PUREZA

Como es el corazón, así es la vida. La filosofía que emana del corazón nunca nos engaña, lo interior de ese centro que llamamos corazón es el que rige toda nuestra vida, ¿pero de verdad creemos en el corazón?

La vida siempre está evolucionando en el interior y así surge la LUZ en los pensamientos que ha generado el corazón y estos se transforman en palabras o escritos, en acciones, en logros.

Así como fluye la fuente del misterioso manantial, de la misma manera fluye la vida en los seres humanos y es desde el corazón amoroso. Todo lo que hacemos las personas tiene su asiento en el corazón, órgano principal de nuestro cuerpo, sostén de nuestra Alma.

El dolor y la felicidad, el sufrimiento y el goce, el miedo y la esperanza, el odio y el amor, la ignorancia, la indiferencia y la iluminación, no se encuentran en ninguna otra parte que no sea en el corazón.

Los seres humanos somos los guardianes de nuestro corazón, fuente de todas las energías que existen, por esta razón tenemos que enseñarnos a pensar en el corazón y no en la mente, esta navega en el mundo del maya, mientras que el corazón se halla en el mundo solar.

Por esta razón, las personas somos un átomo luminoso del sistema solar, somos la representación de un pequeño cosmos con luz propia: iluminemos el camino que hollamos para que otros puedan ver con claridad, a pesar de nuestros defectos y tentaciones...

Cuando el corazón está lleno de pureza, todas las cosas externas son puras.

EL SENTIDO DEL SILENCIO

El lenguaje humano es inadecuado para expresar todo lo que produce y siente el corazón, y es en el corazón donde se produce el silencio, fuente de felicidad y amor.

Nuestro espíritu se alimenta, crece y se desarrolla en la paz silente, en la observación, en la mirada penetrante, y pulcra de unos ojos que hablan sin expresar palabras.

Mírame, amigo mío; estudia mi rostro y lee en él lo que quieras saber, y en el silente contorno hallarás la respuesta de muchas cosas escondidas. Mírame, hermano mío, y atento y descubrirás el pasado y el presente...

Ahora es tiempo de escuchar con atención, de atesorar la cosecha del trigo que mañana tendrás que usar para alimentarte, para saciar el hambre del espíritu sosegado.

El místico silencio, nos eleva al retorno aplomado, aunque estemos en este mundo de agitación, que no por ello es que tengamos que estar agitados y angustiados; muy al contrario tenemos que ser prudentes y corteses, alegres...

El silencio es el orgasmo Cósmico, exhalación de la vitalidad de muchos átomos brillantes repletos de amor, de vida profunda y silenciosa, observante, y serena...

¿No andaremos un poco despistadillos en la vida? Si solo observamos lo efímero dejando a un lado lo trascendente, lo sencillo y lo vital que es el Alma.

Si escuchásemos el movimiento de la sangre, sus torrentes que van a parar al corazón y riegan todo nuestro ser, hallaríamos todos los secretos del inmenso caudal que tenemos en potencia, como humanos y divinos.

El amor es tan fuerte como las grandes pirámides, el amor es tan firme, como el sólido granito que resiste a lo largo de muchas vidas...

VIDA Y FILOSOFÍA

“Para vivir de modo feliz y auténtico se requiere ser fiel a lo que es cada uno en lo más profundo del Alma. Es señal de sabiduría no querer alterar el recto orden de las cosas”. (Anónimo)

Antes que nada es la vida en todas las dimensiones; después fueron las teorías de no importa qué condición; llámese filosofía, ética, creencias, tradiciones, sabiduría o ignorancia, muchos son los nombres que los seres humanos les hemos dado.

Pero lo que quiero destacar es la importancia de cómo vivimos. ¿Y qué somos? ¡Acaso nuestra rutina, nos deja anclados en costumbres, ideas que fijan nuestra manera de ser y de paralizarnos en fijaciones sin sentido creador y de belleza!

Todos tenemos el poder creador de una vida que enhebre las ideas aplicables a la felicidad, al bien vivir, al estado filosófico de sencillez, sin miedos paralizantes de nuestras acciones, de nuestra manera de expansión de conciencia y libertad.

La felicidad es una actividad creativa, que contribuye eficazmente a confiar en las personas con autenticidad, pues la felicidad es la respuesta adecuada a un tipo de vida, yo diría más, a una filosofía de estabilidad continuada, y no al estado pendular o torbellinos desequilibradores que sólo nos producen dolor, angustia y tristeza...

La filosofía de vida es tan sencilla como práctica, no necesitamos tener grandes conocimientos, más bien ser coherentes entre lo que pensamos y hacemos; y se podrían poner muchos ejemplos: si observamos el trabajo de un labrador, éste siempre está atento a las estaciones del año, al cambio de clima, a la naturaleza que es la madre creadora, en ella existe toda la sabiduría contenida o filosofía vital...

El desarrollo cotidiano de nuestras vidas es una pura rutina, repetir actos, pensamientos obsesivos; quimeras que nos tienen prisioneros sin estar en ninguna cárcel, las celdas de la mente sólo nos crean problemas, pues considero que quien se restriega en el carbón se ensucia de negro, y la mente en muchas ocasiones es nociva.

¿Por qué caemos tan asiduamente en las pequeñas neuras? ¿Acaso no tenemos el poder creador del corazón para dominar todos los elementos biológicos, y dirigir nues-

tras neuronas, y que los neurotransmisores actúen como viajeros invisibles de nuestro cuerpo dominando todo lo que pensamos y hacemos!

La voluntad creadora de los individuos es como un punto de luz que nunca se debe de apagar; si esta no es alimentada y se extingue, los seres humanos vamos dando bandazos de un lado para otro, estamos desorientados.

Uno es fiel porque se siente unido a algo valioso, que perdura, que no es fútil, pasajero, deleznable, sino que merece un inmenso respeto; el espíritu de la amistad es el tesoro más importante que poseemos, si de él hacemos la filosofía de la vida...

Ser felices es un acto de creación real, es un estado que se prolonga desde el individuo hasta el cosmos, con esto el ser humano logra un estado de dignidad, de humildad, de comprensión y de alegría trascendental, que traspasa el tiempo...

“Las ramas de los árboles que bordeaban el camino se doblaban, doloridas, ante el peso de tantas flores. De lejos, llegaban flotando en el cálido aire primaveral las notas alegres de una flauta”. (Tagore) Cada ser humano es un árbol que debiera de estar cargado de valores profundos, porque estos no pesan; son el perfume precioso que debiéramos dejar

en nuestro caminar; las notas de la flauta son la alegría de vivir y de amar...

Si la bondad transfigura nuestra vida, no tenemos tiempo para quejarnos; si la vida adquiere un matiz de ternura y respeto, todo nuestro entorno es transfigurado, nuestras vidas se hallan en plenitud gozosa de cuanto nos rodea, percibimos la exquisitez de la madre naturaleza, embriagándonos del perfume de todas las cosas, del néctar de la vida, aprovechando cada fracción de un segundo sin desviarnos del camino...

“Ser esclavo de sí mismo es la más pesada de las esclavitudes” (Séneca). La libertad interior y el desprendimiento, son la esencia que hace que cada día la vida sea la filosofía de la comprensión y del crecimiento transcendental, así el que se halla bien preparado alberga una riqueza sin igual, que le permite sentirse desapegado de lo superfluo de las cosas externas y se adentra con tranquilidad en el silencio y la paz.

Es llamativo que los individuos seamos muy celosos de nuestra libertad y, al mismo tiempo, nos dejemos esclavizar por el temor al “qué dirán”... Afirmar orgullosos nuestra independencia, para después someternos al imperio de la opinión pública, que ha establecido cómo tenemos que vestir, qué comer, cómo actuar, dirigiendo

nuestras vidas desde la intromisión hacia el consumismo, sin valores, anulando nuestra personalidad...

La alegría de vivir conlleva pequeños sacrificios, saber decir “no”; saber transmutar todas las situaciones, dándoles la equidad del Alma; ser fieles a los principios éticos que anidan en lo más profundo de nuestro ser y estar, siendo siempre respetuosos con todas las cosas, bien sean creencias, costumbres y credos.

“La libertad no consiste en estar exentos de penalidades y riesgos, sino en disponer de la tenacidad de superar todas las cosas que se nos presenten como pruebas en la vida cotidiana” (Tagore). La cosecha de cada individuo es el resultado de la siembra que realizamos con nuestras pequeñas cosas, de la conducta de equidad y justicia que practiquemos. Si somos capaces, que podemos, de alejar las neuras que nos absorben las energías vitales, seremos felices en plenitud, estaremos tranquilos y sosegados, siendo magos de nosotros mismos, desde el punto de luz.

La amistad verdadera no está sometida al tiempo y el espacio, esta es una esencia que nace desde lo más profundo del corazón; amar sin prejuicios es estar exentos de egoísmos, de soberbia o altanería; amar es

practicar la humildad, querer ser uno como la propia vida que es impoluta, soberana de sí misma, plena de armonía y belleza...

El amar de verdad, nos encamina por la vía de la creación, la que dio origen a todas las cosas creadas, por eso sentimos el profundo gozo que produce el ser auténtico y ver la vida rebotante de un sentido expansivo.

“¡Oh feliz aquel que rectifica no sólo lo visible, sino incluso los pensamientos! ¡Oh dichoso el que puede respetar de manera que también con su recuerdo se forma y ordena!” (Séneca).

Considero, que más que nunca, se requieren ahora hombres y mujeres, llenos de principios éticos, responsables de sus pensamientos y actos; conscientes, armónicos de la hora que nos ha tocado vivir, prácticos y adelantados en un gran sentido de humanidad; que agrupados rompamos las cristalizaciones de formas, que sólo se fraguan en las mentes manipuladas, que borran la vitalidad creadora de tantos individuos, que están a merced de las corrientes actuales y que son negativas. Seamos creadores del Alma y no de las mentes débiles...

AL ÁRBOL VIEJO

SE LE DOBLAN LAS RAMAS

“La bondad sobreviene con dulzura y afecto como una diminuta semilla en nuestro camino”. (Pam Brown)

“El árbol se considera también símbolo de la unión de lo continuo y de lo discontinuo. Ramos, ramas, follaje están ligados y el árbol es unidad”. (Viri, 37, 148, 166, 175)

Todos los seres humanos “como árboles” envejecemos, nuestro tronco se va encorvando al igual que las ramas, los embates del viento continuado van haciéndonos heridas; estas son una señal de los cientos de años que estamos soportando el menosprecio de aquellos que no han comprendido que también son árboles...

El árbol creció, y se volvió poderoso, su altura alcanzaba el cielo, y se veía desde los confines de la tierra. Pero para eso necesitaba el calor y la comprensión de los individuos que como árboles menores deben de acompañar en este viaje de la vida.

Pero he aquí que un vigilante del bosque envidioso de sus hermanos, los bellos

árboles, que no crecía por ser un envidioso, echaba pestilencias y menosprecios a todos los que no eran como él; esta historia la podemos aplicar al comportamiento de muchas personas.

Los sacerdotes *shintoiistas* antes de comenzar una ceremonia religiosa frente al altar o salmodiar sus invocaciones, se inclinan delante del altar y sacuden horizontalmente las ramas sagradas del árbol perpetuamente verde, ante el altar, ante los fieles, como signo de purificación para expulsar los malos pensamientos.

Creo con toda sinceridad que el árbol es además protector en razón de su sombra, el árbol es un símbolo femenino porque surge de la tierra madre, sufre transformaciones y produce frutos, de ahí la importancia de la mujer que es matriz creadora.

A pesar de que el hombre es un árbol y se le maltrata, este nunca debe vengarse, pues si lo hiciera dejaría de ser un árbol: no solamente el árbol se transforma a sí mismo, sino que tiene el poder transformador, por esta cuestión de ahí la alquimia del corazón; el árbol de la vida es sencillez, alegría y comprensión.

El árbol ha inspirado a numerosos autores místicos que elevan su valor simbólico

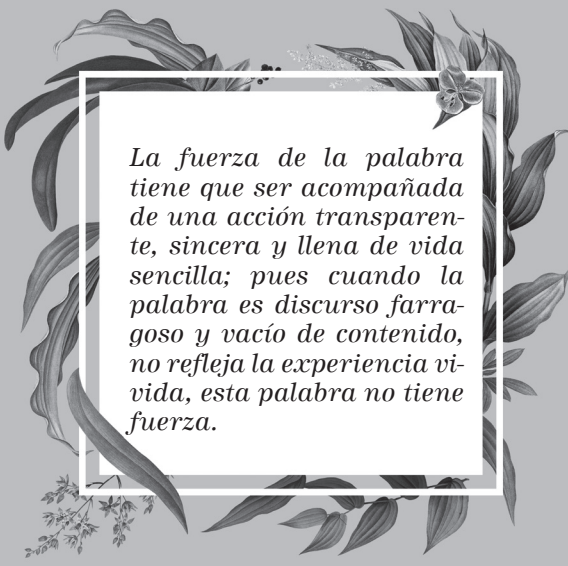
hasta el nivel de una teología de regeneración profunda como Almas enviadas por Dios a este planeta, y es nuestra misión cumplir con nuestro sagrado deber...

Pero el árbol de la vida, con sus frutos, con su utilización genealógica, evoca la mayoría de las veces la imagen de la madre.

Ese viejo árbol que inclina las ramas por haber cargado de obras quiere descansar y dejar su madera para otros menesteres. Este árbol que ha realizado buenas acciones, experimenta dentro de sí un sentimiento maravilloso. Es como si algo dentro de su cuerpo respondiese y dijera: Sí, así es como tengo que sentirme, útil para lo que sea necesario...

Yo, soy el árbol, tú eres el árbol, todos estamos en el bosque de la vida: *“Dar, se concede a menudo en términos de las cosas que entregamos. Pero la donación más grande es la de nuestro tiempo, muestra de afecto y consuelo para quienes lo precisan. Consideremos estos regalos carentes de importancia, hasta que los necesitamos”*. (Joyce Sequinchie)

El árbol en tanto que es símbolo de la vida, de la vida en todos sus niveles, desde el elemental hasta el místico, el árbol se asimila a la madre, al manantial de agua cristalina y límpida...

A decorative wreath of various leaves and flowers, including a prominent white flower with a yellow center, surrounds the central text box. The wreath is rendered in a dark gray color against a lighter gray background.

*La fuerza de la palabra
tiene que ser acompañada
de una acción transparente,
sincera y llena de vida
sencilla; pues cuando la
palabra es discurso farrago-
so y vacío de contenido,
no refleja la experiencia vi-
vida, esta palabra no tiene
fuerza.*

PENSAMIENTOS Y PALABRA

Medir la palabra, es geometrizar en su justa invocación, es expansión, es basarse en hechos que van más allá de lo que nos digan, pues toda medida es una prolongación de la geometría de formas, de la expansión de conciencia, y al geometrizar en el don de la palabra, estamos ajustándonos a una fuerza constructora o destructora, estamos creando benéficas, u odio que maquinan las mentes de los individuos...

Por lo tanto si prestamos atención cuando pensamos y hablamos, apreciaremos que no siempre podemos dar rienda suelta a la lengua; ella es como un arma mortífera, o como un bálsamo que nos da alegría y hace que vivamos mirando la belleza de todo lo creado en nuestro entorno.

Pensar, actuar, hablar y vivir es la dinámica de los seres humanos, ahí se manifiesta la inteligencia de los individuos, es la química del pensamiento que se irá traduciendo en pequeñas vivencias; cada experiencia que tenemos nos engrandece o nos agobia, nos hace más libres o nos marca limitaciones que nos empobrecen y nos vuelven huraños y recelosos.

Dejar que el pensamiento vuele hacia el indescriptible horizonte donde hallamos nuevas formas de vida, donde la belleza está rodeada de luz y vida propia, donde cada partícula, cada átomo en movimiento, alimenta al corazón y al pensador; este va dando forma creando nuevas expresiones que manifiestan la increíble profundidad de transformación y riqueza en cada pensador, siempre presente en esa realidad cuántica de la vida animada por el presente ahora de cada instante del ser y estar...

Entre lo que pensamos y hacemos hay una separación que no corresponde al principio del pensamiento que generamos; ello es debido a que damos rienda suelta al mecanismo de la “ilusión”, sin detenernos a analizar lo que pensamos, pudiera ser una hipótesis de trabajo realizable y no una simple ilusión.

Los hombres corremos enloquecidos como las gacelas cuando son acechadas por el peligro de sus depredadores, así corremos los individuos detrás de determinados pensamientos que nos devoran, es la imagen del propio deseo que centelleante se aleja del corazón, queriendo tomar algún atajo que no sé a dónde nos lleva corriendo enloquecidos, y dejamos al azar siendo presas del depredador de la mente, queriendo lo que no tenemos, y teniendo lo que no aceptamos en la vida de mal pensador.

Despertamos cada día con deseos que no podemos realizar y aquello que es realizable por pequeño que sea queda aparcado como un trasto viejo, porque pensamos en cosas grandes, cuando las cosas pequeñas y sencillas son más fáciles a realizar; el delirio de grandeza es un espejismo que nos emborracha, que nos hace sentir mal y en muchas ocasiones ensombrece nuestras vidas que son pequeños granos de arena, y de pequeños hacemos a veces inmensos montones de ellos...

En el pensamiento de la ilusión de la noche, muchas veces este nos turba, viviendo entre múltiples fragmentos de ilusiones y fantasías del subconsciente, que nublan el presente ahora; la realidad del cotidiano vivir son hechos reales y no fantasías.

Nos pasamos toda la vida buscando entre el pensamiento y la palabra, llamando a las puertas de los demás y no hallamos la correcta respuesta a las preguntas que deseamos nos respondan de inmediato, necesitamos muletas donde apoyarnos. ¿Pero acaso nos esforzamos para hallar en nuestra introspección en lo que hacemos, pensamos y hablamos?

La senda recta de lo sencillo la tenemos ante nuestras narices, pero preferimos la elocuencia, el pavoneo, el hacernos notar como pequeños caudillos. ¿Acaso somos humildes, callados y generosos?

Mientras no pensemos en el corazón radiante, y acallemos las voces de la mente, la lucha o dualidad nos harán sufrir como mortales que somos.

Callé mis palabras bulliciosas, callé mis gritos desatinados, y en el silencio susurré una nueva sinfonía, llevando mis palabras hacia el corazón silente, dándole sentido profundo en su justa medida, para expresar la plácida belleza del pensamiento en la poética palabra que reverbera en todo el firmamento, creando el eco de la vida.

Tengo que recordar que el sentido de la palabra es magia, cuando de ella queremos ser creadores y la llevamos hacia la LUZ.

LAS GRANDES IDEACIONES

Desde la génesis de los tiempos, las personas han estado creando ideas positivas y negativas que han conducido al rebaño de los seres humanos por unos u otros derroteros en su caminar, en muchas ocasiones con guerras fratricidas que destruyen al género humano; las ideaciones como caldo de cultivo ensombrecen el desarrollo de una parte de la sociedad.

“Aristóteles ha dividido los bienes de la vida humana en tres clases: los exteriores, los del Alma y los del cuerpo”. (Schopenhauer) Tendríamos que estudiarnos lo que uno es en sí, y ver que la emocionalidad tiene un gran peso y que en ocasiones es tan desbordante que mata lo real de lo que debiéramos de ser.

Por consiguiente, se comprende la salud, la belleza, el temperamento, el carácter

ético, y su desarrollo en todos los actos de nuestra vida cotidiana, ¿pero hacemos caso omiso a estas cualidades, y seguimos sin rectificarnos y mentimos continuamente?

Cuando uno, por ejemplo, envidia a otro las aventuras interesantes que le han ocurrido durante la vida, debiera tomar buena nota y no envidiarle, más bien aprender de estas situaciones que no son otra cosa que experiencias en que las ideaciones éticas nos demuestran la vara de medir en las que somos medidos.

Las diferencias de categoría y de riqueza dan a cada cual su papel que desempeña en la vida y que corresponde; si sabemos obrar con justeza y equidad esto se nos torna con creces, **toda acción le acompaña su reacción**, así que nos quejamos de que los demás no nos corresponden en muchas cosas, ¿pero yo qué hago con mis semejantes? ¿Pago mis débitos adecuadamente a quienes me han ayudado en los momentos difíciles?

En las grandes ideaciones tenemos que ser prácticos y no teóricos, pues si no es así la ley se nos aplica automáticamente, y sufrimos el rigor de aquello que hemos hecho. La instrucción misma, aunque tenga cierto influjo, no puede ensanchar este círculo si la ideación está constreñida a las mentiras,

a las quejas que son residuos de un comportamiento inadecuado, y se nos escapa de las manos la esencia del espíritu que camina por el espacio de la verdad y que nada tiene que ver con la mente, la ideación es fruto del corazón tranquilo y sosegado.

Fácil es, ver claramente cómo nuestra felicidad depende de lo que somos, de nuestra individualidad, mientras a menudo no se tiene en cuenta sino lo que tenemos es lo que representamos, las ideaciones nacidas desde el Alma.

“Horacio dice, lo superfluo nos ensucia, y Sócrates decía, viendo algunos objetos de lujo expuestos para la venta: ¡Cuántas cosas hay que no necesito! Y añade Séneca: No he nacido para vivir en un rincón, porque mi patria es el mundo”. (Del arte de vivir)

¿Qué podemos hacer? Por nuestra parte emplear las ideaciones que ensanchen nuevas ideas como nos indican ciertos escritores, que abiertos al porvenir, cambien las anquilosadas ideas de una sociedad fragmentada y guiada solamente por intereses puramente económicos, sin tener en cuenta que los seres humanos no solamente somos de carne y hueso, sino que también somos espíritu.

Tenemos que reconocer de manera general que lo que uno es ha estado trabaján-

dolo durante mucho tiempo, esforzándose en rectificar los errores que ha cometido durante su vida, lo principal es siempre lo que uno es, siendo consciente que en todo momento tiene que tener como primer plato la ética de la conciencia que está siempre alerta...

En las ideaciones, encontramos aquellas que son positivas y éticas y al mismo tiempo se manifiestan aquellas ideas que son egoístas y llenas de malevolencia, en las personas existe la luz y la sombra, la falta de una aparente ética que escondida en la ideación todo nos parece bien, pero esto no es así, el pensamiento que está sucio no sabe distinguir y nos lleva por derroteros inadecuados...

Por esto dijo Aristóteles, con razón: *La vida está en movimiento*. La vida consiste en el movimiento, y en él tiene su esencia. Los seres humanos en nuestro conjunto somos ideadores, proclives a la resistencia de dar a los demás; siempre con las manos abiertas para recibir, **en realidad somos mendicantes sin necesidad de serlo**; en el interior de todo organismo reina un movimiento incesante y rápido; el corazón, en su doble movimiento, tan complicado, de sístoles y de diástoles, palpita impetuosa e infatigablemente.

“Olvida el pasado y pon en manos de la providencia el futuro, encaminando el presente hacia la virtud y la justicia”. (Marco Aurelio) Es curioso que tengamos tanta amnesia y olvidemos lo que nos han enseñado aquellos que van unos pasos por delante de nosotros; pero esto tiene una explicación, nuestros oídos que son unos caprichosos, escuchan aquellas cosas que son espectaculares y emocionales, comportándose más por lo externo que por lo interno...

Así, pues, no sin razón, **nos enfermamos**, porque nuestra mente dispersa de la realidad cotidiana tiene toda clase de tentaciones nocivas que nos afectan a todo el cuerpo, pero también al espíritu y por ende funcionamos con tantas pendularidades que nos desconectan de una vida equilibrada y armónica; por esta razón, una preponderancia anormal de la sensibilidad **producirá la desigualdad del humor, una alegría periódica exagerada se convierte en melancolía de disconformidades y de fracasos...**

Las ideaciones tienen que tener el justo equilibrio, al igual que la palabra tiene que ser callada, pero nacida desde el corazón.

“Una acción no será recta si la voluntad no es recta. Pero la voluntad no será recta sin

rectitud del Alma, pues en ella nace la voluntad". (Séneca)

La susceptibilidad para las impresiones es tanto menor cuanto mayor es la indiferencia que nos aleja de la comunicación entre las personas; aquí tropezamos con la hipocresía que va acompañada de las pequeñas mentiras las cuales descubren quién es cada quién; encontramos en las personas sencillas la transparencia límpida que brota de un manantial de transparencias; estas personas no tienen egoísmos ni llevan etiquetas que las identifiquen, ¡benditas personas!

En efecto, un espíritu obtuso va siempre acompañado de impresiones obtusas y de una irritabilidad, lo que hace del individuo poco asequible a las demás personas; la actividad incesante de sus pensamientos nada tiene que ver con las grandes ideaciones venidas de la intuición de los planos más sutiles de la Creación; las personas inteligentes aspiran, ante todo a ser creadores de formas nuevas que sirvan a la humanidad...

PREPARARSE CADA DÍA

En la sociedad conflictiva en la que nos ha tocado vivir, tenemos que prepararnos cada día; pero no nos desesperemos pues todo es transitorio y temporal, esto es una etapa más que nos ha tocado vivir. Pero este es el momento de practicar la paciencia y darle el enfoque que menos daño nos haga, capear las crisis es un estado pedagógico que nos enseña muchas cosas, y aprender nos da fortaleza.

Pero, no debemos olvidar que las crisis las provocamos cada uno según el uso que le damos a nuestra mente.

¿Qué ocurre con el aspecto místico de nuestras vidas? ¿Lo creemos? ¿Lo aprendemos a vivir desde la humildad?

Quizás parezca utópico el escribir en nuestro tiempo, hablar, pensar y vivir como místico, pero nos es necesario profundizar en este tema tan trascendente como necesari-

rio, hay que salir de los espejismos para así ser más felices y más equilibrados.

Solemos calcular mal nuestro planteamiento de vida, por dejarnos llevar por lo puramente aparente, por estar atrapados en las corrientes mal llamadas progresistas, que en realidad solamente nos causan sufrimiento. Estamos malviviendo un tiempo que se nos escapa de las manos por nuestra superficialidad intrascendente y vacía de un contenido reflexivo y práctico.

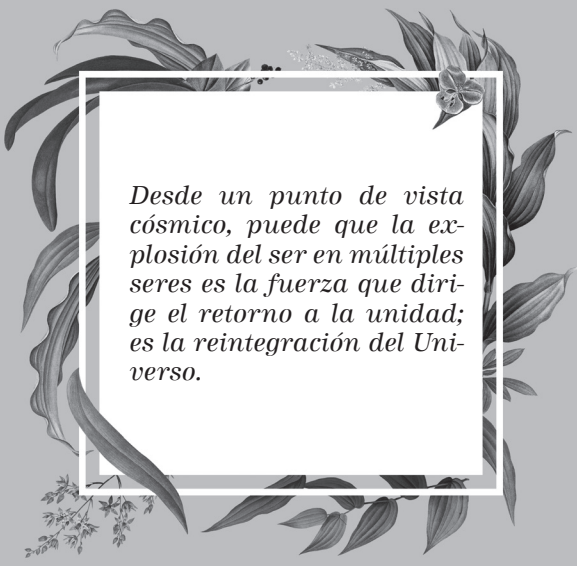
Los seres místicos de nuestros días no son seres extraños ni extravagantes, son personas con un estado de perfección que consiste esencialmente en cierta unión inefable del Alma con Dios por el amor, y van acompañados intuitivamente con percepciones profundas pero sencillas... Si nos ocupamos de los seres humanos con el debido respeto y amor, estamos dentro de la corriente del misticismo contemporáneo, pero eso sí: Sin esperar nada a cambio, y siendo generosos.

Dedicarse a la vida espiritual sin olvidarse de uno mismo es no haber comprendido que el templo del Alma y del espíritu es el cuerpo donde tienen éstos su morada. Hablar mucho de lo trascendente, pero colaborar con las fuerzas que solamente actúan como trampolín para el desequilibrio Pla-

netario, es un verdadero suicidio global que solo evoca al mal. Podemos elegir: entre el libre albedrío de la personalidad y la Alegría del Alma.

Los místicos prácticos viven la fe, viven una parte de Dios. Cuando decimos que queremos servir, no lo hacemos. ¿Has probado en buscar el reino de Dios para conocer tu deber sagrado?

La palabra Místico proviene de la voz griega *mystikós*. En la antigüedad era aquel que figuraba entre los que eran admitidos en los antiguos misterios. En nuestra época es el que practica el misticismo y profesa el sencillo compromiso del servicio hacia toda la humanidad. El místico es el que está en una comunión directa con su Alma, análogo a la inspiración de los Profetas, pero diré más, esa comunión con toda la naturaleza que al fin y a la postre es obra del Gran Hacedor, Dios: No se puede ser místico sin un gran amor omnímodo en su trascendencia y sencillez...

A decorative wreath of various leaves and flowers, including a prominent orchid-like flower, surrounds the central text box. The wreath is rendered in a dark gray tone against a lighter gray background.

*Desde un punto de vista
cósmico, puede que la ex-
plosión del ser en múltiples
seres es la fuerza que diri-
ge el retorno a la unidad;
es la reintegración del Uni-
verso.*

UNA GOTTA DE AMOR

Los Océanos son billones de gotas de amor, y cada uno de nosotros somos una de esas gotas luminosas, llenas de vida que vibramos con luz propia, deseando aportar un átomo de alegría, de placer y de paz. Dale amor. Da todo tu amor. Y que esa gota se funda con todas las gotas que existen en el Universo, formen la Paz y la armonía en nuestro Planeta. Esa gota de amor más profundo toque, bese, abrace, hable y se comunice. Cada minuto, cada segundo de tu vida, ama y demuestra ese amor. Toca a las personas y recibirás sus energías positivas, la paz de su corazón. Míralas y pásales tus mejores vibraciones, ahí está esa gota de amor. Toda tu vida se va a transformar a partir de ese toque, de esa mirada, de esa sonrisa, de esa luz. Todo el

Universo va a cambiar un poco si mantienes tu actitud positiva con tus semejantes.

Y yo, en las alturas, dejo caer una gota de amor, y a cambio recibo esa energía que tú escogiste para que amara; la gota de amar viene desde los Cielos. Nada se nos da gratuitamente, el amor tiende a superar esos antagonismos, esas pequeñas cosas, que son látigos que nos fustigan y pretenden apartarnos de la gota de amor que es la que nos llena de plenitud, a pesar de las zancadillas que nos pone la mente.

Yo defino a la gota de amar como la quintaesencia del Alma, esta mora en un átomo luminoso del corazón que nos da luz desde que nacemos hasta el final de la eternidad, la cual no tiene fin. Desde un punto de vista cósmico, puede que la explosión del ser en múltiples seres es la fuerza que dirige el retorno a la unidad; es la reintegración del Universo. Piensa en ti como una aurora, esta amanece con muchas gotas de amor, ¿pero sabemos aprovecharlas? De cuatro partes de nuestra vida, tres las desaprovechamos, tiempo *fugit*, ese tiempo que no aprovechamos, y al no aprovecharlo estamos ociosos, y los pensamientos son tóxicos, y al ser así, fracasamos en muchas cosas cotidianas, pero que no queremos reconocer, y esto crea un vacío interno; ¿tendríamos que pre-

guntarnos qué es lo que nos trae cada día la Aurora? Esa gota de amor, esa sabiduría del pasado que mora en cada uno de nosotros, y aunque parezca que está dormida, no lo está, su luz junto al Alma nos acompaña en cada pensamiento. En cada acción que realicemos, allí se encuentra la gota del amor, que es principio de todo lo que somos y seremos, Almas en evolución, a pesar de nuestras imperfecciones humanas. El conflicto entre el Alma y la gota del amor se encuentra en la mente, que es la separadora de lo real, y como un gusano con mucho veneno intoxica al ser humano, quitándole la fuerza de la voluntad, y lo paraliza en sus funciones más sutiles de su espíritu...



EPÍLOGO

Se ha abierto ante mí una posibilidad más para extraer de, no solo voy a llamarle solo un libro, aunque sí lo es, pero es algo más que unas páginas escritas, son destellos de sabiduría. No sé si mi capacidad estará no ya a la altura de ello sino para absorber y describir todo lo que en mí me haya podido impregnar.

Directamente nos introduce en el Misterio Mágico, esos indicios en que Pepe nos recrea en su visión Cosmológica tan mística pero al mismo tiempo tan real. El contenido del libro es amplio, destaca como bien sabemos de él la filosofía, la sociedad, la Naturaleza, y por supuesto a la humanidad en su evolución de la conciencia. Sin embargo, me gustaría destacar la sencillez con que demuestra que todo es asequible al ser humano. ¡Es paradójico que algo tan

sencillo sea al mismo tiempo tan difícil de realizarlo!

Me es imposible explayarme todo lo que me gustaría, pero, no puedo dejar de adentrarme en el primer tema en el que explica el albor del Padre y La Madre. Dice *“La Madre y el fuego, el agua y el éter, el Padre y el átomo. La luz y la vida con su esplendente hermosura. Por eso eres tú mi amado”*. ¡Tan-ta belleza y al mismo tiempo tan explícito!

En todo el libro resuena como un eco la Madre Naturaleza, y no puedo evitar mi afectividad a dicho testimonio. En mi interior la llamo la Sagrada Femenina, porque *“Ella es Matriz del Universo, Aurora del siempre ahora.”* Y la que por Madre nos cuida, nos protege y nos alienta en nuestro caminar hacia lo eterno.

Me gustaría dar un salto desde este principio a la tercera parte y última donde Pepe nos hace un tratado sobre el Silencio. Pero no quiero dejar excluido el intermedio donde se recrea en la antigua sabiduría sugiriéndonos que seamos aplicados en ella y la tengamos presentes en nuestras vidas, ya que *“El infinito de crear late dentro de cada ser”*. No puedo evitar mencionar esta frase que da objetividad de cómo estamos hechos los seres humanos *“Estamos compuestos de millones de átomos con*

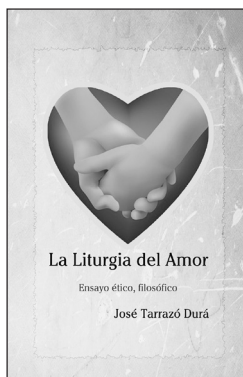
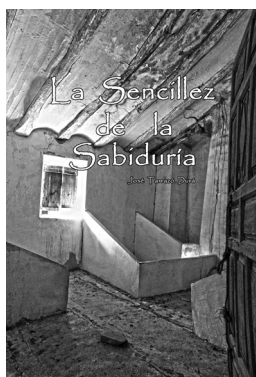
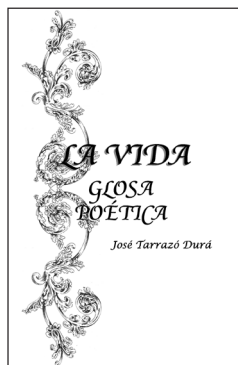
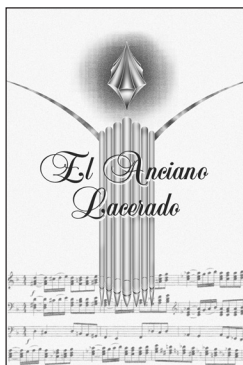
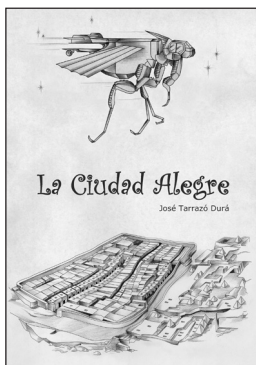
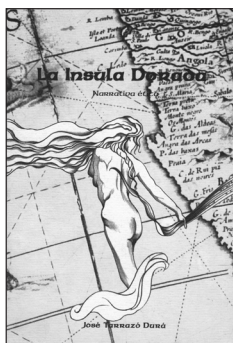
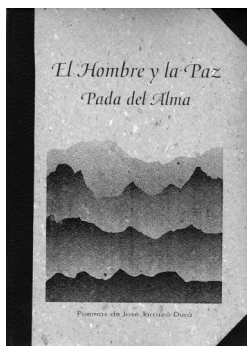
luz propia, en realidad somos luminarias de nuestro propio firmamento". Me siento abrumada por tanta magnificencia. ¿Nos permitimos el creérnoslo?, porque si así fuese todo sería diferente, la coherencia y el sentido común fluiría en la humanidad

Finalmente y no queriendo eludirlo me adentro en el Silencio. El silencio del que Pepe nos ilustra se basa en el corazón. "*Lo interior de ese centro que llamamos corazón es el que rige toda nuestra vida*". Debo admitir que se refiere a un silencio al que aún me es desconocido, sin embargo me resulta atrayente porque está en mí, en mi propósito de poder lograrlo, de conocerlo, porque si es el que rige mi vida debo de reconocerlo como algo natural de mi propio ser.

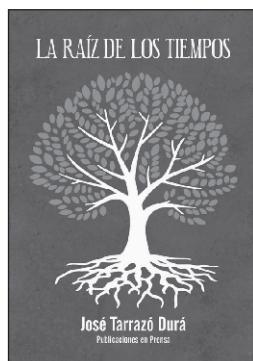
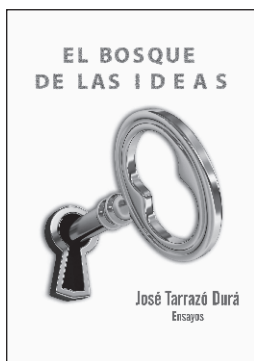
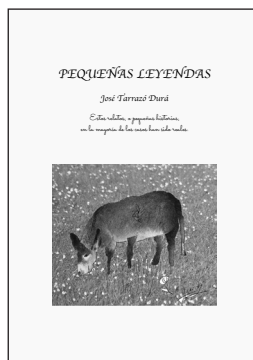
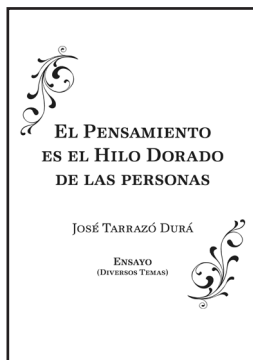
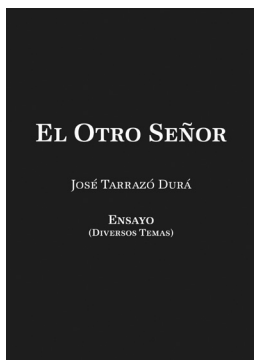
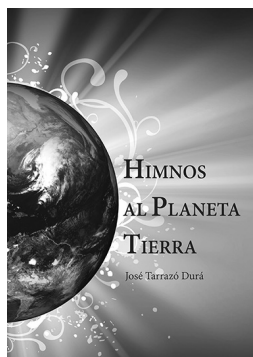
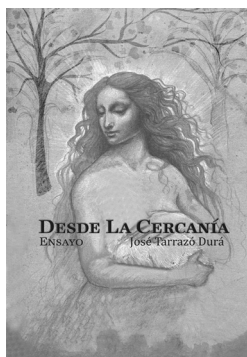
Bien, este epílogo lo he asumido como un estudio ante un compromiso que debo a Pepe como ejemplo de sencillez y amistad, no sin antes mencionar la frase final que puede servirnos como referente para propiciar la intromisión al silencio y a la finalidad de nuestro propósito en la Vida. "*Todas las energías las tenemos al alcance de nuestra vida*". ¡Lo creo!

Con alegría y amistad, *Elvira Llorens*

OBRAS PUBLICADAS



OBRAS PUBLICADAS





ÍNDICE

Exordio	9
Introducción.....	15
Misterio Mágico.....	21
Mitología de la serpiente	25
Invocación a la Madre Celeste	29
La antigua Sabiduría	33
Abrir el corazón a los demás.....	45
La armonía individual.....	49
La sinfonía de las hojas	55
Las fuerzas invisibles	59
La conciencia nos dice que estamos vivos.....	63
Un manantial de ideas	65
Vivir con la Lección	71
La mitología de la escritura.....	75
¿Dónde comienza y termina la inspiración Divina en los seres humanos?	81
El lenguaje del cuerpo humano.....	89
Separata	93
Por la Puerta de la Luz	95
La Luz.....	105
Plegaria y Trabajo	113
El efecto del silencio.....	119
La habitación de los lienzos	131
Las huellas no se pueden ocultar.....	137
¿Qué es la meditación sencilla?	143
Momentos de silencio	147
La Ley de Causación	157
El esfuerzo inicial	163
Regreso	165
Origen de una generación nueva.....	169
La Piedra	173
Hacia una integración de las personas	177

La falsa espiritualidad	183
El sabio no habla	189
Las palabras son sagradas	193
La importancia de la oración	195
Cuando el corazón está lleno de pureza	199
El sentido del silencio	201
Vida y filosofía	203
Al Árbol Viejo se le doblan las ramas.....	209
Pensamientos y palabra	213
Las grandes ideaciones.....	217
Prepararse cada día	223
Una gota de amor	227
Epílogo	231
Obras publicadas por José Tarrazó Durá	234

MISTERIO

MAGICO

